

# EL GATO CON BOTAS: EL

## ÚLTIMO DESEO

Ensayo

**Nombre del estudiante**

Jose Manuel Velasco Rodríguez

**Nombre del docente**

Jonatan Isaac Pérez Pérez

**Materia**

Lectura, expresión oral y escrita



# Introducción



La película *El gato con botas: El último deseo* ofrece una historia que combina aventura, humor y reflexión. A través de su estilo visual y narrativo, invita al espectador a pensar en la vida, el miedo y el valor del tiempo.

En este ensayo analizaré cómo la obra presenta estos temas usando un lenguaje poético que resalta la esencia emocional del protagonista.



# Desarrollo

El Gato descubre que ha llegado a su última vida, y con ello surge un miedo profundo que nunca había enfrentado. Esta vulnerabilidad lo obliga a mirar su existencia con otros ojos. La Estrella del Deseo simboliza los sueños que perseguimos sin medir sus consecuencias,

mientras que el Lobo representa ese temor inevitable que todos cargamos.

A medida que avanza la historia, el protagonista aprende que la vida no se define por cuántas oportunidades tenemos, sino por cómo aprovechamos cada una. La película muestra que la amistad, la humildad y la capacidad de reconocer los propios errores son tesoros más valiosos que cualquier deseo mágico. Así, el viaje del Gato se transforma en una metáfora del crecimiento personal.

# Conclusión

El último deseo nos recuerda que vivir plenamente es el acto más valiente. El Gato comprende que no necesita un milagro para ser feliz, sino aprender a valorar lo que ya tiene. En definitiva, la película invita a reflexionar sobre nuestras decisiones y a reconocer que el verdadero deseo no está en una estrella distante, sino en la forma en que elegimos vivir cada día.

