



Danna Mayte H. Calito

Bachillerato: Recursos Humanos
Primer Semestre
Lenguaje, Expresión Oral y Escrita
Unidad 2
Docente. Lic. Jonatan Isaac Pérez
Pérez

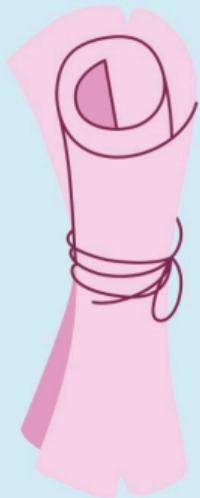


Lenguaje Poético

¿Qué es?

El lenguaje poético es una forma de escritura que utiliza la expresividad artística y la subjetividad para transmitir sentimientos, emociones e ideas de una manera estética y profunda, empleando recursos como la metáfora, el símil y la aliteración, y buscando evocar la sensibilidad del lector más que comunicar de forma literal o práctica.

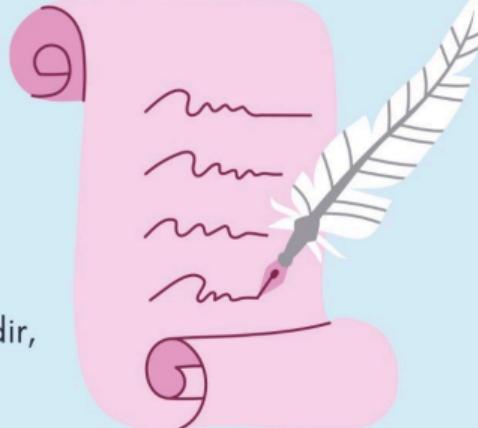
Atención

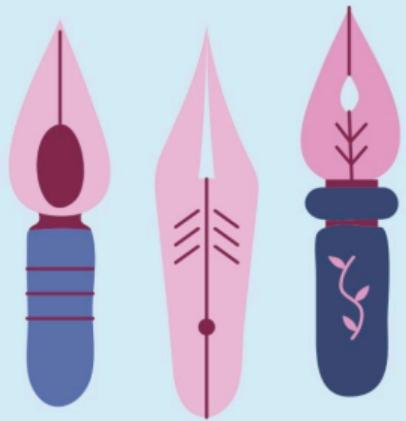


Te gusta ser amado,
te gusta que gusten de ti.
Haces todo lo posible
para envolverla en tu dedo,
y cuando te aburres...
la dejas ir.

¡Ah!

Pero si su corazón se empieza a confundir,
y si le presta atención a alguien más,
quieres que vuelva contigo,
a amarte todavía más.





Ahora no solo la envuelves en un dedo,
sino en dos.

Le dices cosas lindas,
le das caricias.

Decide y se prepara
para amarte de nuevo.

Apenas empieza...
y te vas de nuevo

El amor que brota de sus manos
está de sobra,
se escurre y cae al suelo
con los orificios
con los que lo sostiene.

Tú lo ves con descaro,
mientras alguien más la ayuda a limpiarlo,
y entras de nuevo en acción.





No la envuelves
ni con uno ni con dos:
lo haces con tres.
Te vuelves persistente,
luchando por un amor que ya
tuviste.

Llegas y le dices:
—“No lo entiendes, yo te amo,
te amo desde que pronunciaste mi
nombre
en tus labios.”

Lo dices pareciendo poeta,
pero eres comediante...
invéntate otra frase.





Vuelves a rogar,
y la intentas enredar
con la mano completa,
diciendo:
—“¡Regresa, regresa!”
te mira
de arriba abajo,
con descaro.

Solo buscas a personas que te amen
para llenar el vacío
que tú mismo hiciste.

Los juguetes entretienen,
la entretenición es momentánea.
No intentes hacer eterno
algo que no es.





Nadie llenará el pozo
que tú llenaste
Tus juguetes...
no son reales.

— Danna Mayte

