



Mi Universidad

INFOGRAFIA

Nombre del Alumno: Lucero Lizbeth Bonifaz González

Nombre del tema :12 pares craneales

Parcial :I

Nombre de la Materia :Psicología Medica

Nombre del profesor: **DULCE MELISSA MEZA LOPEZ**

Nombre de la Licenciatura :Medicina Humana

Semestre:I

Comitán de Domínguez, Chiapas a 7 de Agosto 2025

Infografía: Pares Craneales

II. Óptico

Función: Sensitivo (visión)

Generalidad: Retina → cerebro

Exploración: Agudeza visual, campos visuales, fondo de ojo.

III. Oculomotor

Función: Motor

Generalidad: Músculos oculares, pupila, párpado

Exploración: Movimientos oculares, reflejo fotomotor, ptosis.

I. Olfatorio

Función: Sensitivo (olfato)

Generalidad: Mucosa nasal → bulboolfatorio

Exploración: Oler sustancias conocidas.

IV. Troclear

Función: Motor

Generalidad: Músculo oblicuo superior

Exploración: Movimientos hacia abajo y adentro.

V. Trigémino

Función: Mixto

Generalidad: Sensibilidad facial, masticación

Exploración: Sensibilidad facial, fuerza de masticación.

VI. Abducens

Función: Motor

Generalidad: Músculo recto lateral

Exploración: Movimientos laterales del ojo.

VII. Facial

Función: Mixto

Generalidad: Expresiones faciales, gusto 2/3 lengua

Exploración: Gestos faciales, probando dulce/salado.

VIII. Vestibulococlear

Función: Sensitivo

Generalidad: Audición y equilibrio

Exploración: Prueba del susurro, Rinne y Weber, equilibrio.

IX. Glosofaríngeo

Función: Mixto

Generalidad: Gusto 1/3 posterior lengua, faringe

Exploración: Reflejo nauseoso, deglución, probando ácido/amargo.

X. Vago

Función: Mixto

Generalidad: Fonación, deglución, vísceras

Exploración: Voz, reflejo nauseoso, paladar al decir 'ah'.

XI. Accesorio

Función: Motor

Generalidad: ECT y trapecio

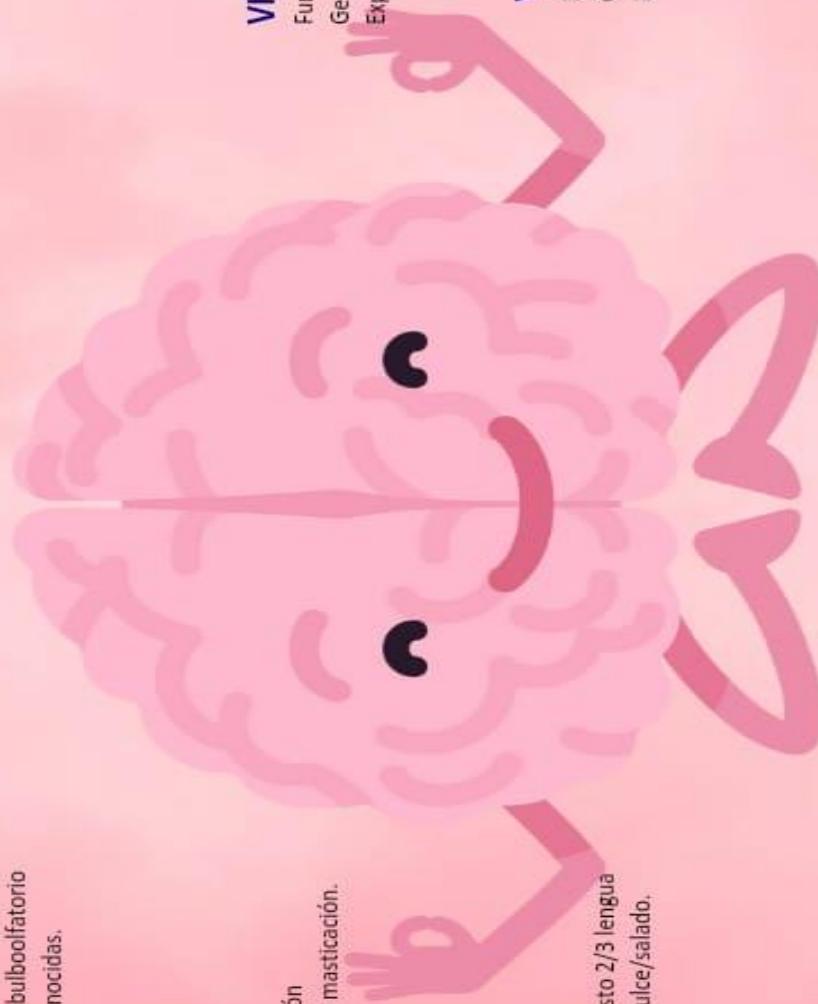
Exploración: Girar cabeza y elevar hombros contra resistencia.

XII. Hipogloso

Función: Motor

Generalidad: Lengua

Exploración: Sacar lengua (desviación indica lesión).



BIBLIOGRAFIA

Marieb, E. N., & Hoehn, K. (2019). *Human anatomy & physiology* (11th ed.). Pearson.