

# UNIVERSIDAD DEL SURESTE CAMPUS COMITÁN

LICENCIATURA EN MEDICINA HUMANA

## Pares craneales

DOCENTE:

Dulce Melissa Meza López

MATERIA:

Psicología médica

ALUMNO:

Zuri sarahi espinosa jimenez

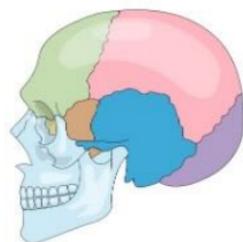
GRADO:

1

GRUPO:

"A"

# PARES CRANEALES



## ¿QUÉ ES?

Los pares craneales son un conjunto de 12 nervios que nacen directamente del encéfalo (cerebro y tronco encefálico), a diferencia de los nervios espinales que emergen de la médula espinal.

- **Sensitivos:** transmiten información de los sentidos (olfato, visión, audición, gusto, equilibrio).
- **Motores:** controlan movimientos musculares de ojos, cara, lengua, cuello y órganos internos.
- **Mixtos:** cumplen funciones tanto sensitivas como motoras.

## PAR CRANEAL



### Olfatorio

Generalidad: Olfato

### óptico

Generalidad: Visión



### Oculomotor

Generalidad: Movimientos oculares, pupilas



### Toclear

Mueve ojo hacia abajo y hacia dentro

### Trigémino

Generalidad: Sensibilidad facial, masticación



### Abducens

Generalidad: abducción ocular

### Facial

Generalidad: Mimica, gusto en 2/3 anteriores lengua

### Vestibulococlear

Generalidad: Audición y equilibrio

### Glossofaríngeo

Generalidad: Gusto 1/3 posterior, deglución



### VAGO

Generalidad: fonación, deglución y reflejos



### Accesorio

Generalidad: Movimiento cuello y hombro



### Hipogloso

Generalidad: Movimientos de la lengua



## MÉTODO DE EXPLORACIÓN

### 1 Olfatorio

Identificación de olores familiares (café, vainilla).

### 2 óptico

Prueba de agudeza visual y campos visuales.

### 3 Oculomotor

Movimientos de los ojos y reflejo pupilar a la luz.

### 4 Toclear

Seguimiento ocular.

### 5 Trigémino

Prueba de tacto facial y fuerza de músculos masticadores.

### 6 Abducens

Movimientos laterales de los ojos

### 7 Facial

Gestos faciales (sonreír, fruncir cejas) y prueba de gusto.

### 8 Vestibulococlear

Pruebas de audición (susurros, diapasones) y equilibrio.

### 9 Glossofaríngeo

Reflejo nauseoso y prueba de gusto posterior.

### 10 Vago

Decir "ah" y observar elevación del paladar, reflejo nauseoso.

### 11 Accesorio

Elevar hombros y girar cabeza contra resistencia.

### 12 Hipogloso

Sacar la lengua y observar si se desvía o presenta debilidad.

## Fuentes bibliográficas

Moore, K. L., Dalley, A. F., & Agur, A. M. R. (2018).  
Anatomía con orientación clínica (8.<sup>a</sup> ed.). Wolters Kluwer.