



**PARES CRANEALES, GENERALIDADES
Y MÉTODO DE EXPLORACIÓN**

ALUMNO: EMILIANO GABRIEL SOLÍS DIAZ

GRADO: PRIMER SEMESTRE

GRUPO: A

MATERIA: PSICOLOGÍA MEDICA

DOCENTE: DULCE MELISSA LÓPEZ MEZA

PARES CRANEALES

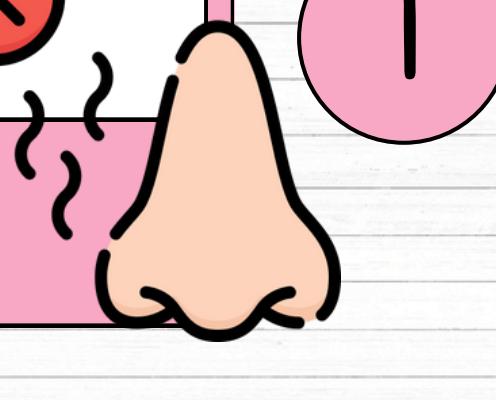
GENERALIDADES Y METODO DE EXPLORACION

OLFATORIO

GENERALIDAD → OLFATO

1

METODO DE EXPLORACIÓN → OLER SUSTANCIAS CONOCIDAS



ÓPTICO

GENERALIDAD → VISIÓN

2

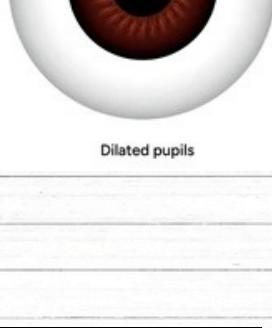
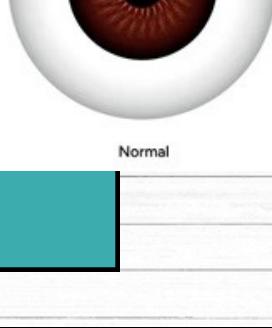


METODO DE EXPLORACIÓN → LEER LETRAS A CIERTA DISTANCIA

OCULOMOTOR

GENERALIDAD → CONTRACCIÓN PUPILAR

3



Normal

Dilated pupils

METODO DE EXPLORACIÓN → REFLEJO FOTOMOTOR



TROCLEAR

GENERALIDAD → MOVIMIENTO OCULAR

4

METODO DE EXPLORACIÓN → MOVIMIENTOS OCULARES

TRIGÉMINO

GENERALIDAD → MASTICACIÓN, SENSIBILIDAD FACIAL

METODO DE EXPLORACIÓN → TACTO, DOLOR

5

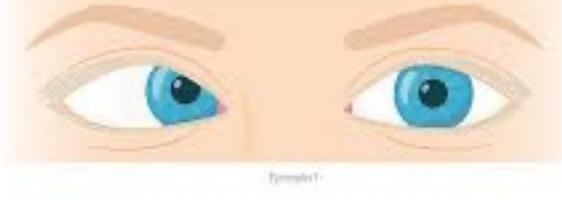


6

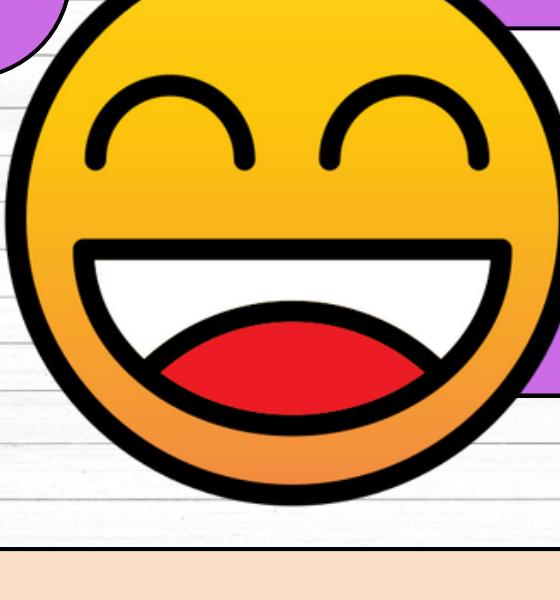
ABDUCENS

GENERALIDAD —> MOVIMIENTO OCULAR LATERAL

METODO DE EXPLORACIÓN—> MOVIMIENTOS OCULARES HACIA FUERA



7



FACIAL

GENERALIDAD —> EXPRESION FACIAL

METODO DE EXPLORACIÓN—> SONREIR, FRUNCIR EL SEÑO

VESTIBULOCOCLEAR

GENERALIDAD —> AUDICION Y EQUILIBRIO

METODO DE EXPLORACIÓN—> PRUEBAS DE AUDICIÓN, VESTIBULARES

8

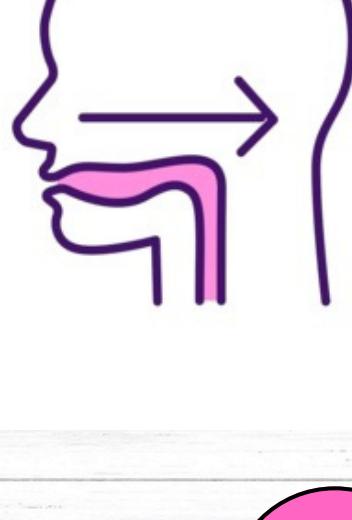


9

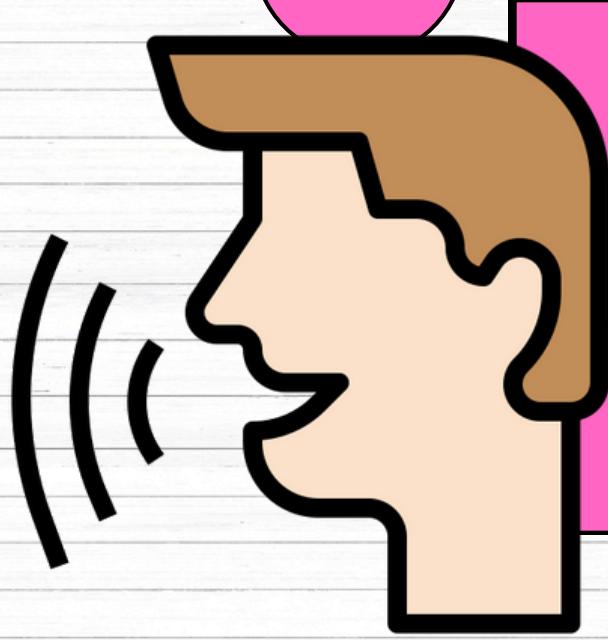
GLOSOFARÍNGEO

GENERALIDAD —> GUSTO EN $\frac{1}{3}$ DE LA LENGUA, REFLEJO NAUSEOSO

METODO DE EXPLORACIÓN—> DEGLUCIÓN, REFLEJO FARINGEO



10



VAGO

GENERALIDAD —> FUNCIONES VISCERALES, FONACIÓN

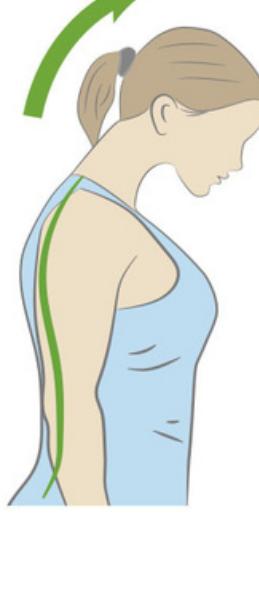
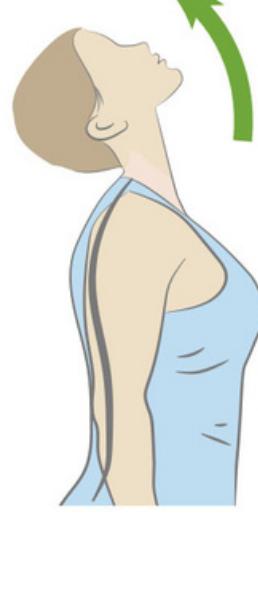
METODO DE EXPLORACIÓN—> EVALUAR VOZ

11

ACCESORIO

GENERALIDAD —> MOVIMIENTO DE HOMBRO Y CUELLO

METODO DE EXPLORACIÓN—> EVALUAR HOMBROS Y GIRAR LA CABEZA



12

HIPOGLOSO

GENERALIDAD —> MOVIMIENTO DE LA LENGUA

METODO DE

EXPLORACIÓN—> SACAR LA LENGUA Y MOVERLA DE LADO A LADO

