



Crítica

Nombre del Alumno: Castañon Salas Damaris Janeth

Nombre del tema: “La enseñanza de la antropología médica y la salud intercultural en México”

Parcial: I ero

Nombre de la Materia: Antropología Médica

Nombre del profesor: DRA. Sánchez Prieto Irma

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Semestre: I er

CRITICA:

En mi punto de vista el artículo me pareció muy interesante ya que Roberto Campos Navarro resalta la importancia de reconocer, valorar y rescatar la cultura dentro de los procesos médicos y educativos. La primera crítica que me parece resaltar es que durante décadas se intentó imponer un modelo único de atención a la salud, sin considerar la diversidad cultural del país lo que generó desconfianza, discriminación y exclusión de muchos grupos.

Me parece muy relevante como el texto muestra la transición del indigenismo culturalista del siglo XX hacia la propuesta de la interculturalidad en salud en el siglo XXI. Mientras el primero se enfocaba en “Integrar” al indígena al modelo dominante, la interculturalidad busca un diálogo más justo donde los conocimientos tradicionales y la medicina científica puedan complementarse. Considero que esto es fundamental, ya que no se trata de rechazar la ciencia moderna, sino de reconocer que las prácticas culturales también tienen un valor simbólico.

En mi opinión, este artículo deja en evidencia que rescatar la cultura no es un lujo sino una necesidad. La enseñanza de la antropología médica se vuelve importante, porque permite a los futuros profesionales de la salud comprender el contexto social, simbólico y cultural en el que viven sus pacientes.

Finalmente pienso que el rescate de la cultura no solo beneficia a los pueblos originarios, sino a la sociedad en general. Al abrirnos en la interculturalidad, aprendemos que existen distintas formas de entender y enfrentar la enfermedad. El artículo me parece valioso por que plantea como la antropología médica promueve la interculturalidad como una manera de construir un modelo de salud más humano y más justo.

BIBLIOGRAFIÁS: Roberto Campos Navarro

Dirección: Brasil 33 Centro Histórico, C.P 04060, Distrito
Federal, México.