

Critica

Nombre del Alumno: Axel Antonio Hilerio Anzueto

Nombre del tema: Introducción a la antropología médica. Conceptos y definiciones y conceptos referentes a la antropología médica.

Orígenes de la Antropología. El Mito y el Rito en la medicina.

Parcial: I

Nombre de la Materia: Antropología Médica

Nombre del profesor: Irma Sánchez Prieto

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Primer semestre

11 de septiembre de 2025

Introducción a la antropología médica. Conceptos y definiciones y conceptos referentes a la antropología médica. Orígenes de la Antropología. El Mito y el Rito en la medicina.



Como estudiante de medicina, considero que el artículo es muy valioso porque permite entender cómo la antropología médica ha evolucionado en México, desde un enfoque limitado al “indigenismo culturalista” del siglo XX hasta llegar a una perspectiva de “interculturalidad en salud” en el siglo XXI. Esto me parece fundamental, porque como futuros médicos no basta con dominar los aspectos biológicos de la enfermedad, también debemos reconocer los factores sociales, culturales y simbólicos que influyen en la salud de los pacientes.

La antropología médica, tal como se presenta en el artículo, ya no se reduce únicamente a estudiar prácticas tradicionales indígenas, sino que ahora busca un diálogo entre distintas formas de entender la salud. En este sentido, la asignatura de Introducción a la Antropología Médica se vuelve clave para los estudiantes de medicina, ya que nos ofrece conceptos y definiciones que amplían nuestra mirada: salud-enfermedad-atención, cultura, cosmovisión, sistemas médicos y pluralismo médico. Estos conceptos nos ayudan a cuestionarnos cómo percibimos la enfermedad y cómo los pacientes también la entienden desde sus propias experiencias y creencias.

En cuanto a los orígenes de la antropología, el texto refleja cómo esta disciplina nació vinculada al estudio de pueblos indígenas y prácticas culturales consideradas “otras” frente al modelo biomédico occidental. Sin embargo, esa visión inicial muchas veces fue reduccionista o paternalista. Ahora, con la interculturalidad, se reconoce la validez de diferentes formas de concebir la salud, lo que representa un cambio importante hacia el respeto y la inclusión.

Respecto al mito y el rito en la medicina, el artículo nos invita indirectamente a reconocer que, aunque la medicina científica se basa en la evidencia, los pacientes no siempre viven la enfermedad de manera estrictamente biológica. Los mitos, los rituales y las prácticas simbólicas tienen un efecto real en la manera en que las personas afrontan el dolor, la enfermedad o incluso la muerte. Esto no significa contraponer ciencia y cultura, sino entender que ambas coexisten y que como médicos debemos tener sensibilidad para acompañar esos procesos.

En conclusión, el artículo me parece un recordatorio de que la medicina no debe centrarse solo en la técnica ni en los avances científicos, sino también en el entendimiento del paciente como ser cultural y social. La antropología médica nos ofrece herramientas para mejorar la relación médico-paciente y para practicar una medicina más humana, inclusiva y respetuosa de la diversidad.