



NOMBRE DEL ALUMNO: KAREN JOSELÍN MORENO ESPINOSA

NOMBRE DEL TEMA: 3 TIPOS DE FAMILIA.

PARCIAL: 3 PARCIAL.

NOMBRE MATERIA: TERAPIA FAMILIAR Y PAREJA.

NOMBRE DEL PROFESOR: JOSÉ MARÍA ESCOBAR COELLO.

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: PSICOLOGÍA.

CUATRIMESTRE: NOVENO CUATRIMESTRE.

# 3 TIPOS DE *FAMILIA*

## FAMILIAS TRADICIONALES.

Se caracterizan por poseer una estructura de autoridad donde se evidencia un claro predominio masculino. En ellas existe una estricta división sexual del trabajo; el padre es valorado de manera especial por su rol de proveedor y la madre por su papel en las labores del hogar y la crianza de los hijos.



El proyecto de vida, la identidad y la autoestima del padre están directamente asociados a su capacidad productiva, mientras que en el caso de la madre los aspectos antes mencionados se asocian tanto al hogar como a los hijos.

En algunas de estas familias se acepta la vinculación laboral de la mujer, sin embargo se conceptualiza como “la última alternativa” y un “mal necesario” para hacer frente a los gastos derivados de la crianza de los hijos. Ambos padres manifiestan sentimientos de culpa al respecto, el padre por sentir que no cumple efectivamente su papel de proveedor y la madre por temor a desatender a los hijos.



## FAMILIAS EN TRANSICIÓN.



En estas familias se han transformado considerablemente los roles y las estructuras de poder de los contratos matrimoniales tradicionales, aunque éstos no se han revertido por completo y aún conservan vigencia las viejas prácticas y sistemas de creencias de los integrantes de la pareja.

Los padres de estas familias no perciben como su única tarea la de proveer, la cual aceptan compartir con agrado con la madre, hacen un esfuerzo consciente por diferenciarse del modelo de hombre alienado en el trabajo y con escasa satisfacción con su vida. Vivencian la necesidad de participar en los aspectos relacionados con las tareas domésticas y la crianza de los hijos.





Estas mujeres acceden al mercado laboral remunerado y contribuyen al sostenimiento económico de la familia; aunque es conveniente señalar, que muchas de ellas consideran su ingreso como secundario y atribuyen a los hombres la responsabilidad fundamental en el sostenimiento del hogar.

Esta transición no ocurre sin dificultad para las mujeres, ya que junto a su deseo por realizarse en los distintos campos de la vida pública, se conserva en ellas como resultado de su crianza la idea de los rasgos que establece el paradigma de la buena madre como son: la disponibilidad, la comprensión, el cuidado y el cariño.



## FAMILIAS CONTRACULTURALES.



familias que desafían los valores y normas culturales dominantes, adoptando un estilo de vida o conjunto de creencias que son diferentes o incluso opuestas a las de la sociedad en general.

- Rechazo de normas sociales: Pueden cuestionar o rechazar las expectativas tradicionales sobre el matrimonio, la crianza de los hijos, la educación o la carrera profesional.
- Énfasis en valores alternativos: Pueden priorizar valores como la autenticidad, la sostenibilidad, la comunidad, la justicia social o la espiritualidad no convencional.
- Estilos de vida diferentes: Pueden optar por estilos de vida alternativos como la vida comunitaria, el nomadismo digital, el homeschooling o la agricultura sostenible.

### CARACTERÍSTICAS DE UNA FAMILIA CONTRACULTURAL:





- Resistencia al consumismo: Pueden optar por un consumo más consciente y reducido, evitando la acumulación de bienes materiales y priorizando la experiencia sobre la posesión.
- Búsqueda de significado: Pueden buscar un sentido más profundo a la vida y cuestionar las estructuras sociales existentes.
- Influencia de la contracultura: Muchas familias contraculturales están influenciadas por movimientos contraculturales históricos o contemporáneos, como el movimiento hippie, el movimiento por los derechos civiles, o movimientos ecologistas y pacifistas.

referencia: antología UDS.