



**PASIÓN POR EDUCAR**

**Nombre de  
alumno: Darla  
Amaranta Ortiz  
Sanchez**

**Nombre del  
profesor:  
Jose maria**

**Nombre del  
trabajo:super  
nota**

**Materia:  
EVALUACION  
PSICOLOGIA  
CLINICA**

**Grado: 6  
cuatrimestre**

**Grupo: A**

# TECNICAS PROYECTIVAS QUE SE UTILIZAN Y EN QUE CONSISTEN

Las técnicas proyectivas son herramientas psicológicas utilizadas para explorar aspectos profundos de la personalidad, motivaciones, conflictos internos y emociones de una persona, muchas veces inconscientes o difíciles de verbalizar.

Estas técnicas no se basan en respuestas directas o racionales, como lo hacen los cuestionarios o entrevistas tradicionales, sino en la proyección de los propios deseos, miedos y vivencias sobre estímulos ambiguos como imágenes, frases o situaciones.

Las técnicas proyectivas se basan en una premisa clave del psicoanálisis: el inconsciente se manifiesta a través de la proyección. Es decir, cuando una persona interpreta un estímulo ambiguo, proyecta en él aspectos de su propia personalidad.

## Técnicas estructurales

Se basan en la interpretación de estímulos ambiguos como manchas de tinta o imágenes poco definidas.

- Test de Rorschach: consiste en 10 láminas con manchas de tinta simétricas. El evaluado dice qué ve, y sus respuestas son interpretadas para explorar su mundo interno.
- Test de Zulliger: similar al Rorschach pero más breve (3 láminas). Útil para evaluaciones laborales o rápidas.

## Técnicas temáticas

Se presentan imágenes o situaciones que el sujeto debe interpretar o sobre las que debe crear una historia.

- Test de Apercepción Temática (TAT): se muestran láminas con escenas ambiguas y se le pide al paciente que cuente una historia con principio, desarrollo y final.
- CAT (Children's Apperception Test): versión adaptada para niños con imágenes de animales en situaciones humanas.

## Técnicas gráficas o expresivas

Estas técnicas implican el dibujo libre o dirigido. Lo que se expresa gráficamente revela contenidos emocionales o conflictos internos.

- Dibujo de la figura humana: se analiza cómo la persona representa el cuerpo humano; permite evaluar autoestima, identidad, percepción del propio cuerpo.
- Dibujo de la familia: muestra dinámicas familiares, roles, afectos y conflictos.
- Dibujo del árbol (Test del árbol): explora aspectos del Yo, el arraigo emocional, vínculos con el entorno.
- Casa-Árbol-Persona (H-T-P): combinación de elementos simbólicos clave para una evaluación global del sujeto.

## Técnicas de finalización o completamiento

Se le da al sujeto una frase incompleta, y debe completarla libremente. Lo que agrega proyecta sus pensamientos y emociones.

- Test de frases incompletas de Sacks: consta de frases como "Me siento feliz cuando...", "Mi madre...", etc.

## Técnicas lúdicas (para niños)

En el ámbito infantil, el juego y la dramatización son herramientas clave.

- Juego simbólico: los niños proyectan sus conflictos internos a través del juego con muñecos, bloques, disfraces.
- Teatro de títeres o dramatización: permiten expresar emociones que no logran verbalizar de manera directa.