



Briana Jiménez Ortiz.

Hortensia Flores Guillén.

Festivales musicales.

Procesos Culturales.

Grado: 6

Grupo: A.

Comitán de Domínguez Chiapas a 24 de mayo 2025.

FESTIVALES MUSICALES

ENTRE LA CELEBRACIÓN Y LA PROTESTA"

1



Un festival musical es un evento artístico que reúne a miles de personas en torno a la música.



2

EL CONTROL OFICIAL

Objetivos:

- Promoción turística y comercial.
- Control de masas y reforzamiento de identidad nacional.



3

MECANISMOS DE CONTROL:

- Curaduría de artistas "seguros".
- Reglas estrictas de comportamiento.
- Patrocinadores condicionantes.



4

LA PROTESTA ENCUBIERTA



5

SE MANIFIESTA:

- Woodstock (1969): protesta contra la guerra de Vietnam.
- Glastonbury (Reino Unido): origen hippie, hoy mezclado con activismo ecológico.
- Festival Rock al Parque (Colombia): expresión cultural y social urbana.

6

EJEMPLOS HISTÓRICOS:

- Woodstock (1969): protesta contra la guerra de Vietnam.
- Glastonbury (Reino Unido): origen hippie, hoy mezclado con activismo ecológico.
- Festival Rock al Parque (Colombia): expresión cultural y social urbana.

