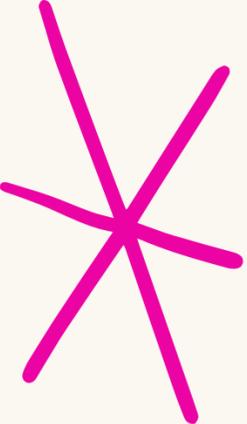
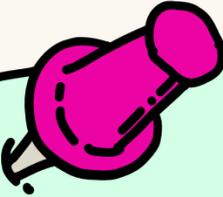


DIANA CARDENAS GUILLEN.

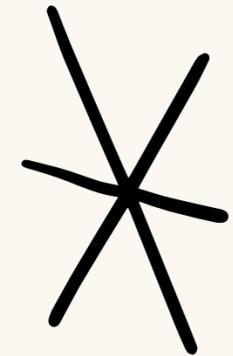
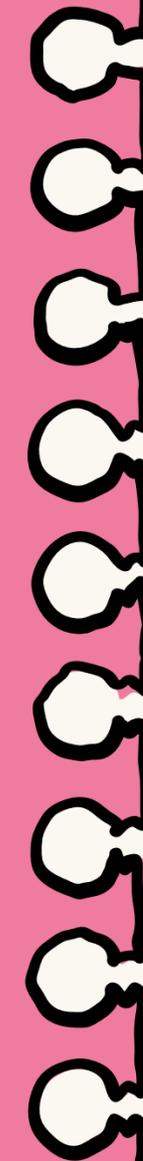
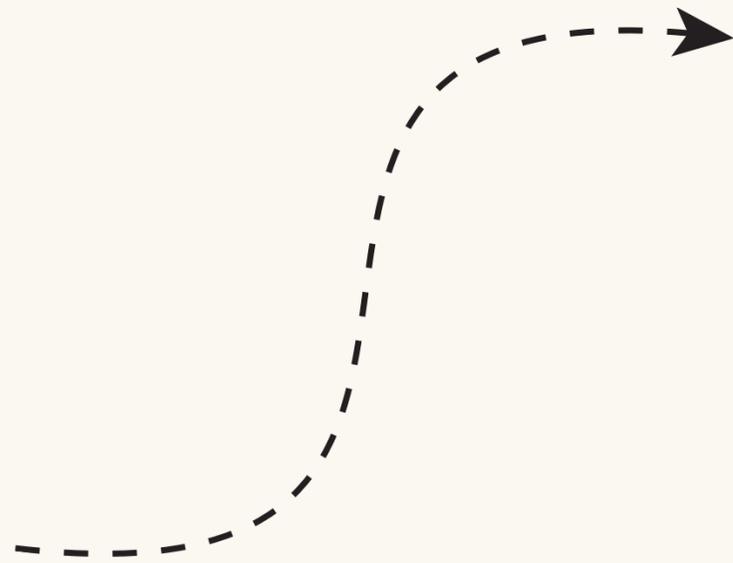
Explorando mi inconsciente
desde la mirada de
JUNG.

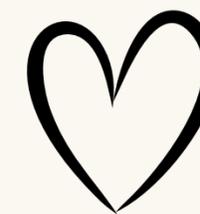




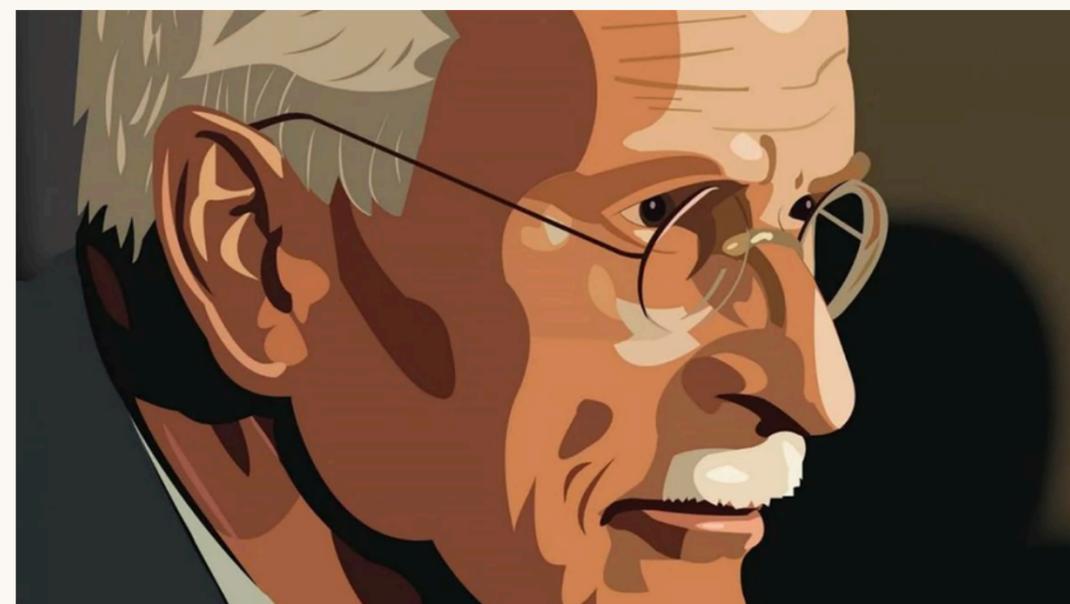
Introducción.

1. ¿Quién fue Carl Jung y qué aportó a la psicología de la personalidad?
2. ¿Qué es el inconsciente colectivo?
3. Arquetipos personales o proyectados.
4. Interpretación simbólica.
5. Tipos psicológicos de Jung.
6. Conclusión reflexiva.
7. Recomendaciones visuales.





¿Quién fue Carl Jung y qué aportó a la psicología de la personalidad?



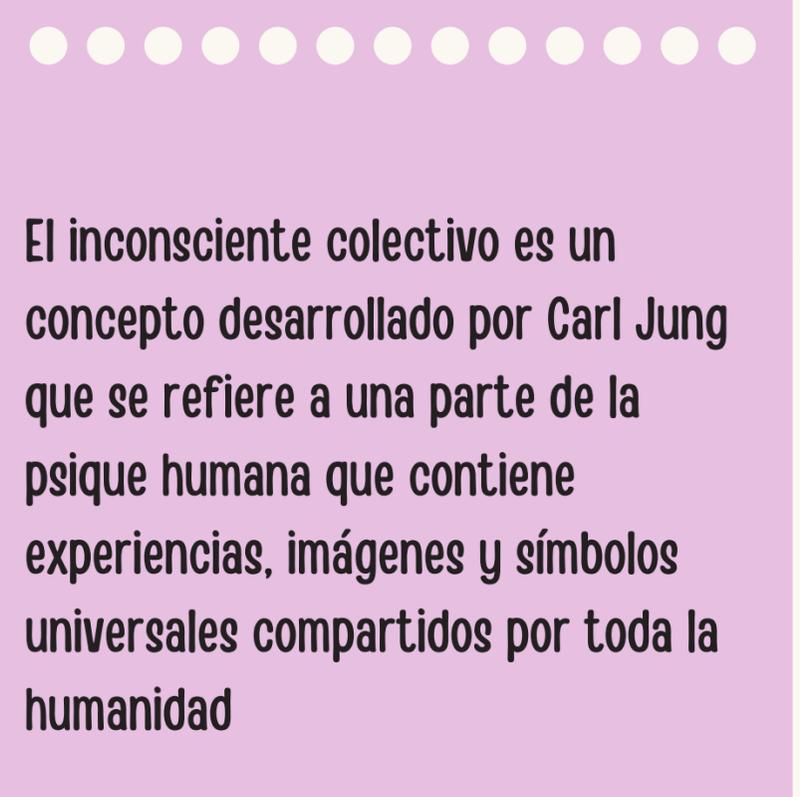
CARL JUNG.

Nació en el mes de julio de 1875 en Kesswil, Suiza, en el seno de una familia muy religiosa. Fue un niño retraído y solitario, que se atravesó gran parte de su infancia sin poder relacionarse con hermanos o hermanas. En parte por este hecho, acostumbraba a jugar con elementos de la naturaleza y se servía de su imaginación para tejer extravagantes líneas narrativas acerca de todo lo que experimentaba.





- **¿Qué es el inconsciente colectivo?**



El inconsciente colectivo es un concepto desarrollado por Carl Jung que se refiere a una parte de la psique humana que contiene experiencias, imágenes y símbolos universales compartidos por toda la humanidad

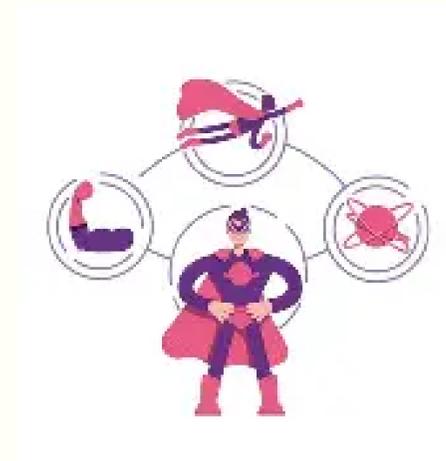
ARQUETIPOS PERSONALES.



• EL HÉROE

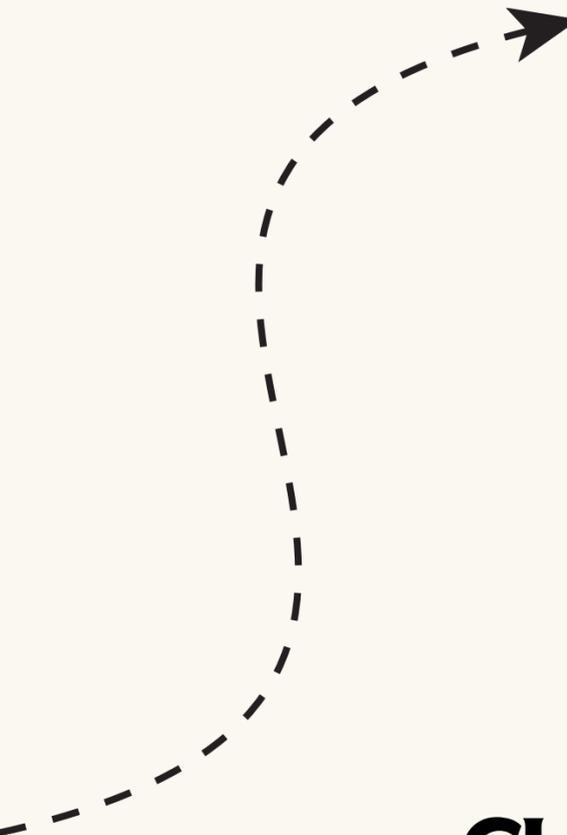
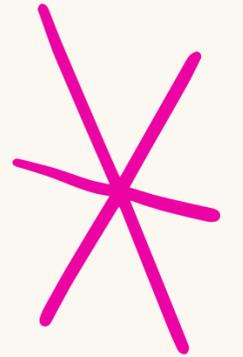
El héroe se esfuerza ser fuerte y defender a los demás. Pueden sentir que tienen un destino que deben cumplir. Los héroes son valientes en su búsqueda de justicia e igualdad y se enfrentarán incluso a las fuerzas más poderosas si piensan que están equivocados.

- Objetivo: ayudar a los demás y proteger a los débiles.
- Miedo: ser percibido como débil o asustado.
- Debilidad: arrogancia, siempre necesitando otra batalla para luchar contra ella
- Talento: competencia y coraje.





SUEÑO EL VIAJE AL BOSQUE CON EL ANCIANO.



EL BOSQUE

Representaría el inconciente o lo desconocido.

EL LOBO.

El arquetipo seria un depredador interno.

LA CABAÑA ILUMINADA Y EL ANCIANO.

La cabaña puede representar el refugio interior, el anciano puede ser un arquetipo de lo sabio.

El arquetipo de la gran madre.

TIPOS PSICOLÓGICOS DE JUNG





PENSAMIENTO- INTROVERTIDO

Las personas pertenecientes a la categoría reflexivo-introvertido están mucho más centradas en sus propios pensamientos que por lo que ocurre más allá de ellas. Se muestran interesadas, concretamente, por los pensamientos de tipo abstracto, las reflexiones y las batallas teóricas entre distintas filosofías y modos de ver la vida.



Sentimental-introvertido

Las personas pertenecientes al tipo de personalidad sentimiento-introvertido son poco habladoras, pero simpáticas, empáticas y sin especiales dificultades para crear vínculos afectivos con un círculo de personas pequeño.

SENSACIÓN-INTROVERTIDO

Como ocurre en el resto de personalidades definidas por la introversión, la personalidad sensible-introvertida se caracteriza por estar enfocada a los fenómenos subjetivos. En este caso, sin embargo, estos fenómenos están más relacionados con los estímulos recibidos a través de los sentidos que con los sentimientos o las ideas abstractas. Según la definición de Carl Jung, este tipo de personalidad suele describir a las personas que se dedican al arte o la artesanía.

