



Nombre del alumno. Karime Dahian González Rivas

Parcial. III

Nombre de la materia. Teorías de la personalidad I

Nombre del profesor. María Verónica Román

Nombre de la licenciatura. Psicología

Cuatrimestre. III

Análisis clínico

Nombre: Marina

-Marina asiste a terapia con Guillermo, su analista, tras un año de tratamiento. El motivo: su novio Andrés le puso un ultimátum, o se casan o se separan y ella teme sabotear la relación.

-En la sesión, Marina llega en estado de ebriedad, visiblemente alterada por la presión que siente al compromiso.

-Marina confiesa haber estado bebiendo en un bar, casi tener un encuentro sexual con un desconocido, pensando que era Guillermo. Se siente culpable y avergonzada.

-Además, admite estar enamorada de su terapeuta, un amor que la atormenta porque sabe que es impropio, pero su cuerpo no lo comprende.

Lenguaje NO verbal

- Llega en estado de ebriedad
- Postura corporal inquieta
- Cruza y descruza las piernas, se toca constantemente el cabello
- Risa nerviosa
- Llanto contenido o desborde emocional
- Tono de voz variable
- Risa nerviosa

Lenguaje verbal

- Confiesa estar confundida sobre su relación con Andrés.
- Relata un episodio impulsivo en un bar, casi teniendo sexo con un desconocido
- Admite estar enamorada del terapeuta
- Muestra confusión emocional
- Duda de sí misma: “Siento que no sé qué me pasa... mi cuerpo quiere una cosa y mi cabeza otra.”

Mecanismos de defensa

- Negación, la persona rechaza conscientemente aspectos de la realidad que resultan dolorosos, amenazantes o inaceptables. Minimiza su estado y evita responsabilizarse de sus actos.
- Proyección, atribuir a otras personas cualidades, deseos, sentimientos o pensamientos propios que resultan inaceptables o generan ansiedad.

Sugiere que tal vez el terapeuta siente lo mismo que ella, también cuando le da la responsabilidad de ultimátum a Andrés.
- Desplazamiento, actuar lo contrario a lo que sentimos.

En vez de enfrentar el conflicto con Andrés, traslada el foco afectivo al terapeuta.
- Idealización, atribuir cualidades exageradas o perfección a personas u objetos.

Idealiza al terapeuta como figuras de deseo, pero también lo desvaloriza cuando no responde como ella quiere.

Conflictos con el YO, ELLO Y SUPERYO

El conflicto es mas visible entre el ello y superyo.

Tipo de ansiedad

Moral, culpa o vergüenza por desear o hacer algo malo.

Esta presente en varias situaciones, cuando sintió deseo por experimentar con el chico de bar, por desear a su terapeuta y que le guste, por sentir algo hacia el que no puede controlar.

Reflexión integradora

El caso de Marina demuestra que la teoría psicoanalítica ofrece campo amplio para entender los conflictos internos, los síntomas emocionales y las manifestaciones conductuales de la personalidad. A través de sus palabras, silencios, contradicciones y comportamientos impulsivos, podemos observar cómo la vida psíquica inconsciente influye profundamente en su forma de sentir, pensar y actuar.

Aprendí a como comportamientos inconscientes pueden revelar verdades o cosas que el usuario quiere hacer a un lado o no dejar

verlo y como una persona puede usar los mecanismos de defensa en situaciones que los hagan sentir vulnerables, inseguros o expuestos.