



NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE: Marcos Jodhany Arguello Galvez

NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO: Yuridia Aguilar Montero

CUATRIMESTRE: 6to

PARCIAL: 1er

MATERIA: Gerontogeriatrica

TRABAJO: Mapa Conceptual (1.9,1.10 y 1.11)

1.9

ASPECTO FISICO

CARACTERISTICAS

Edad superior a los 60 años de edad.
Presencia de múltiples patologías relevantes.
Presencia de enfermedad que posee características incapacitantes.
Existencia de enfermedad o proceso patológico de tipo mental.
Problemática social relacionada con su condición de salud.

CARACTERISTICAS FISIOLÓGICAS

Se acepta el criterio de considerar que una persona se encuentra en la tercera edad a partir de los 65 años, aunque esta apreciación nunca es exacta, pues ocurre que el envejecimiento es un proceso progresivo que no todas las personas sufren con la misma intensidad.

Actualmente se utiliza el término de "muy ancianos" para los que tienen más de 80 años

Aparecen problemas posturales y debilitamiento de huesos, lo cual puede producir dolor o incluso que no se puedan realizar grandes esfuerzos

Además, tanto la visión como la audición suelen resentirse, lo cual a su vez conlleva un riesgo de tipo psicológico: el aislamiento, dado que cuesta más esfuerzo relacionarse con los demás o incluso participar en conversaciones.

1.10

ASPECTO FISICO

ATENCION

Hablamos de atención sostenida cuando una tarea requiere que mantengamos el foco atencional fijo en un mismo estímulo durante un periodo de tiempo relativamente prolongado. Las personas mayores son menos precisas al iniciar las tareas, pero su grado de acierto no se reduce más que el de los jóvenes a medida que pasa el tiempo.

MEMORIA

Se acepta el criterio de considerar que una persona se encuentra en la tercera edad a partir de los 65 años, aunque esta apreciación nunca es exacta, pues ocurre que el envejecimiento es un proceso progresivo que no todas las personas sufren con la misma intensidad.

INTELIGENCIA

La inteligencia cristalizada, que hace referencia al conocimiento acumulado y a su manejo, no deja de aumentar a lo largo de la vida, excepto si se padece un trastorno mnésico.

CREATIVIDAD

La creatividad se define como la capacidad humana para generar ideas nuevas y soluciones originales a través de la asociación entre contenidos mentales ya existentes. En psicología se suele usar el concepto de "pensamiento divergente" o "lateral" para hacer referencia a esta capacidad, en oposición al pensamiento convergente o vertical, basado en la lógica

1.11 SINDROME GERIATRICO

¿QUE ES?

Los síndromes geriátricos son cuadros (conjuntos de signos y síntomas) con múltiples etiologías y de una alta prevalencia en el mayor.

CAIDAS

DEFINICION: Perdida del equilibrio que provoca caída al suelo

MANEJO: Ejercicio revision de medicacion adaptar el hogar

DEMENCIA

DEFINICION: Deterioro progresivo de memoria y funciones cognitivas

MANEJO: Tratamientos farmacologicos y terapias de estimulacion

INMOVILIDAD

DEFINICION: Reduccion o perdida de la capacidad de movimiento

MANEJO: Rehabilitacion fisica movilizacion temprana