CUADRO SINOPTICO

Nombre del Alumno: Gabino Trujillo Sandoval
Nombre del tema: TEISIS
Parcial 2
Nombre de la Materia: TALLER DE TESIS
Nombre del profesor: Lic.
Nombre de la Licenciatura: Arquitectura
Cuatrimestre 9

CONCEPTUAL MAP

TEMA DE TESIS
CREANDO ARMONÍA ENTRE ESPACIO Y NATURALEZA: PROYECTO DE REMODELACIÓN Y RESTAURACIÓN AMBIENTAL DEL CENTRO RECREATIVO LAS GUAYABITAS, LAS MARGARITAS, CHIAPAS.

HIPÓTESIS

- La implementación de un diseño de paisaje basado en especies nativas, sistemas de infiltración y participación comunitaria mejorará la calidad del suelo (aumento de materia orgánica en un 30%) y la biodiversidad (incremento del 20% en avistamientos de fauna) en 12 meses.

OBJETIVO GENERAL

- Recuperar y mejorar el centro recreativo mediante una remodelación sostenible que integre la restauración ecológica, optimice los espacios de esparcimiento y promueva la convivencia armónica entre los visitantes y el entorno natural.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1. Restauración Ambiental
- Reforestación con especies nativas.
- Recuperación de cuerpos de agua.
- Manejo de residuos y reciclaje.
- 2. Remodelación Sostenible
- Infraestructura ecoamigable.
- Zonas de sombra natural.
- Senderos inclusivos y señalética educativa.
- 3. Recreación y Educación Ambiental
- Jardines polinizadores y huertos educativos.
- Ecoturismo y talleres de conservación.
- Actividades recreativas de bajo impacto.
- 4. Participación Comunitaria
- Jornadas de voluntariado.
- Alianzas con instituciones educativas.
- 5. Sostenibilidad Económica
- Generación de ingresos mediante ecoturismo.
- Fomento a la economía local.
-

DISEÑO METODOLOGICO

- Enfoque: Mixto
- Cuantitativo: Indicadores edáficos, biodiversidad.
- Cualitativo: Percepción comunitaria.
- Tipo de Investigación:
- Aplicada
- Participativa
- Exploratoria y descriptiva
- Instrumentos de Recolección de Datos:
- Análisis de suelos (laboratorio)
- Inventario florístico y faunístico
- Encuestas
- Cuaderno de campo y registro fotográfico
- Evaluación participativa (talleres)
- Unidad de Análisis:
- Centro Recreativo Las Guayabitas
- Comunidad local
- Estudiantes universitarios
- Autoridades ambientales
- Visitantes
- Fases del Proyecto:
- Diagnóstico (Meses 1-3)
- Diseño paisajístico (Meses 4-6)
- Implementación (Meses 7-12)
- Monitoreo (Meses 10-12)
-