



Mi Universidad

ALUMNOS:

ANA CRISTELL GOMEZ RODRIGUEZ

ERVIN ALTAMIRANO JIMENEZ

MAESTRO: ARQ. VICTOR MANUEL SANTIAGO GUILLEN

MATERIA: DISEÑO ARQUITECTONICO

TEMA: LAMINA DE INVESTIGACION ARQUITECTONICA

PARCIAL: 6TO

LICENCIATURA: LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

**SHOWROOM AUTOMOTRIZ
HERNING / KRADS**

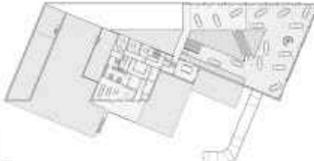
 JUTLANDIA, DINAMARCA



EL CONCEPTO SE CENTRÓ EN LA CREACIÓN DE UN HITO ARQUITECTÓNICO QUE FUERA UN SÍMBOLO DE INNOVACIÓN Y DIFERENCIACIÓN EN EL CONTEXTO URBANO DE HERNING.



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA

LA MITAD QUE CONTIENE EL CENTRO DE SERVICIOS SE CARACTERIZA POR LA APARIENCIA MACIZA DE ELEMENTOS PREFABRICADOS FACETADOS DE HORMIGÓN.

ESTRUCTURA

USO DE ESTRUCTURAS DE ACERO. ESTE SISTEMA UTILIZA PERFILES DE ACERO, COMO COLUMNAS Y VIGAS, PARA CREAR UN MARCO O ESQUELETO QUE SOPORTA EL EDIFICIO.



FORMA

EL EDIFICIO TIENE UNA FORMA DE ROMBO DIVIDIDA POR UN CORTE DIAGONAL, CREANDO UNA SALA DE EXPOSICIÓN DINÁMICA Y

FUNCIÓN

SE CARACTERIZA POR UNA ARQUITECTURA INDUSTRIAL MODERNA Y FUNCIONAL, CON UN DISEÑO QUE OPTIMIZA LOS FLUJOS DE TRABAJO Y LA LOGÍSTICA. ES UN DISEÑO ARQUITECTÓNICO INNOVADOR QUE BUSCA CREAR UNA EXPERIENCIA MEMORABLE TANTO PARA LOS VISITANTES COMO PARA LA MARCA DEL AUTOMÓVIL.



LA MITAD DEL EDIFICIO QUE ALBERGA LA SALA DE EXPOSICIÓN CUENTA CON UNA FACHADA DE METAL PERFORADO, QUE PERMITE JUGAR CON LA LUZ Y LA VISIBILIDAD DE LOS VEHÍCULOS.

PORSCHE MEXICO

 LEÓN GTO



LAS FACHADAS SUELEN SER MINIMALISTAS Y ELEGANTES, CON ELEMENTOS COMO EL LOGO DE PORSCHE EN RELIEVE, GRANDES VENTANALES QUE PERMITEN LA VISIBILIDAD DE LOS VEHÍCULOS Y MATERIALES COMO ALUMINIO O VIDRIO.

FORMA

SE PRIORIZA LA LUZ NATURAL Y LA VENTILACIÓN, BUSCANDO CREAR ESPACIOS DE TRABAJO AGRADABLES Y EFICIENTES PARA LOS EMPLEADOS.