

UDS

19 de junio del 2025

NOMBRE DEL ALUMNO: CARLOS JESUS ORDOÑEZ CASTRO
NOMBRE DEL TEMA: EXPLORADORES DEL ESPACIO URBANO
NOMBRE DE LA MATRIA: INTRODUCCIÓN AL URBANISMO
NOMBRE DEL PROSERO/A: LIC. MARÍA FERNANDA
MONSERRATH CAMPOS ROMÁN
NOMBRE DE LA LICENCIATURA: ARQUITECTURA
PARCIAL: 2°
CUATRIMESTRE: 6

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ,
CHIAPAS.

EXPLORADORES DEL ESPACIO URBANO. DIAGNÓSTICO VISUAL DE MI CUADRANTE

TIPO DE TRAZA

En el lugar donde vivo es un área con una traza ortogonal/cuadrada porque sus calles tienen ángulos a 90°

FORMAS Y ORGANIZACIÓN

contiene una forma y esta bien organizada sus manzanas cuadradas y rectangulares son de fácil acceso

USO DE SUELO

Se encuentran en su mayoría de uso comercial con pocos lugares comerciales

PRESENCIA O AUSENCIA DEL PATRIMONIO URBANO

No hay presencia de patrimonio urbano

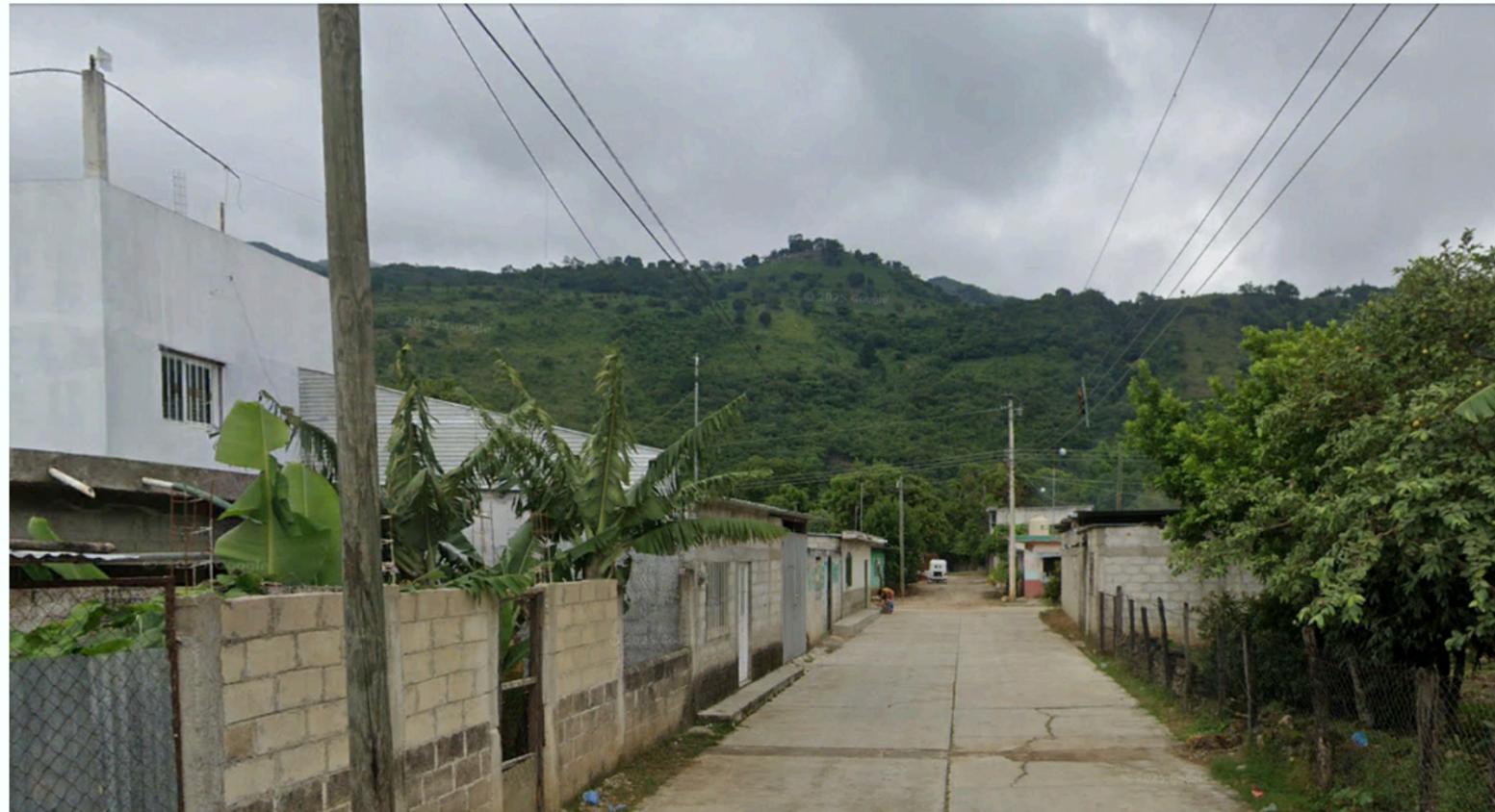
ELEMENTOS SIMBOLICOS

Un elemento simbólico puede ser el río que se encuentra en la parte del norte oriente es un lugar llamativo

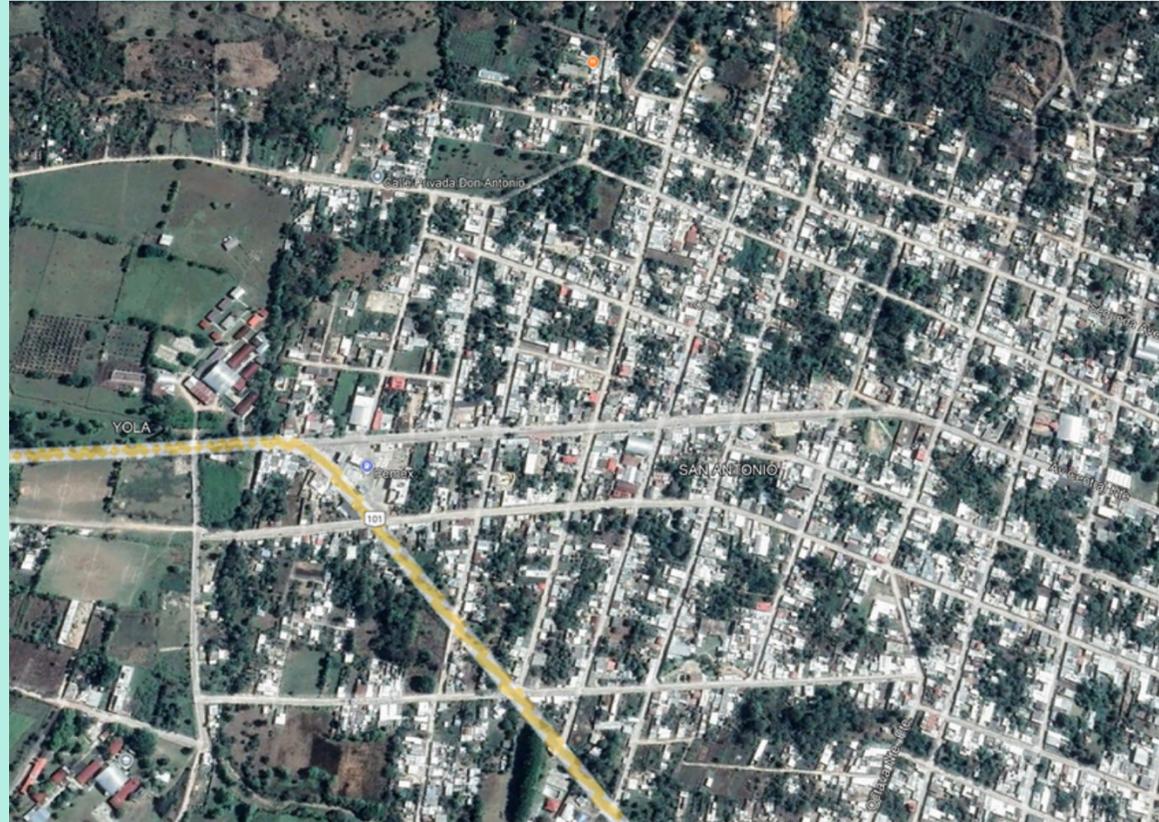
PROBLEMAS EVIDENTES

Uno de los problemas son las calles hay algunas que aun no están pavimentadas, otras les falta mantenimiento y un lugar adecuado para colocar la basura

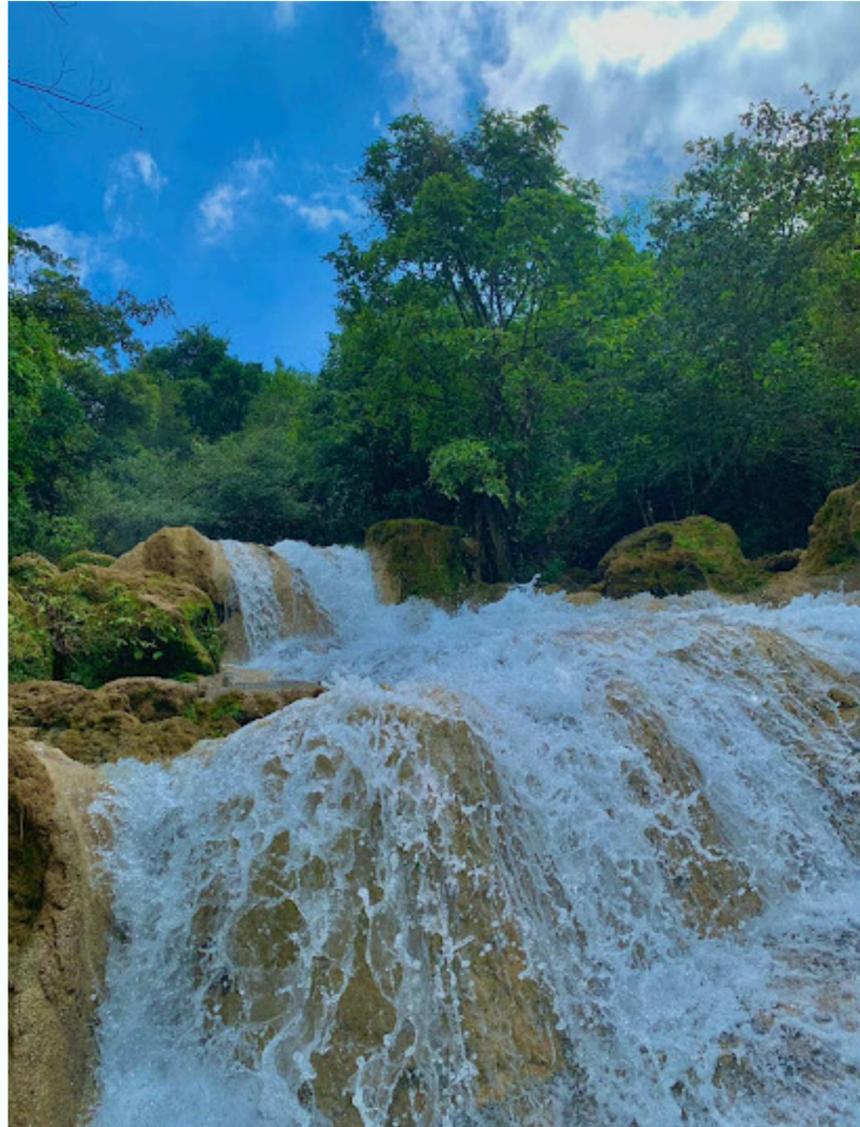
FOTOGRAFÍAS



en esta foto podemos ver como es lugar donde vivo, podemos apreciar que es un lugar con áreas verdes, que su grano urbano es fino y que su traza es cuadriculada de fácil circulación.



en esta imagen podemos ver la traza del lugar donde vivo, se aprecia que es una traza cuadriculada, con muchas areas verdes, con un flujo vehicular adecuado rara vez pasan accidentes y es un lugar tranquilo.



este es un lugar muy atractivo del lugar donde vivo, es ideal para ir con la familia y amigos ya que es fácil llegar, sus áreas verdes y sus vistas lo hacen un lugar llamativo.

REFLEXION FINAL

La imagen urbana es el reflejo visible de una ciudad: lo que transmite, lo que representa y lo que la gente percibe al recorrer sus calles. Es una construcción colectiva, simbólica y material que habla de la identidad de un lugar, de su historia, su cultura y su evolución.

Una ciudad con una imagen urbana coherente genera pertenencia. La armonía entre sus edificios, calles, plazas y espacios verdes no solo embellece, sino que facilita la orientación, promueve la convivencia y mejora la calidad de vida. Por el contrario, una imagen fragmentada o descuidada puede generar confusión, deterioro social o incluso inseguridad.