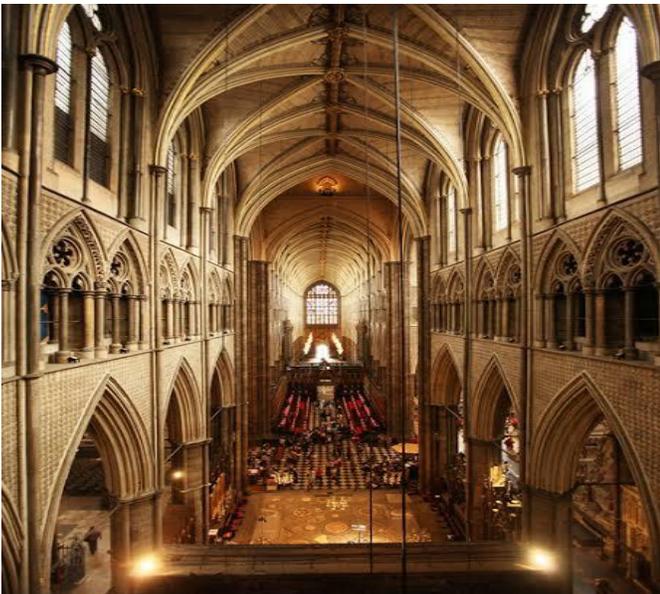
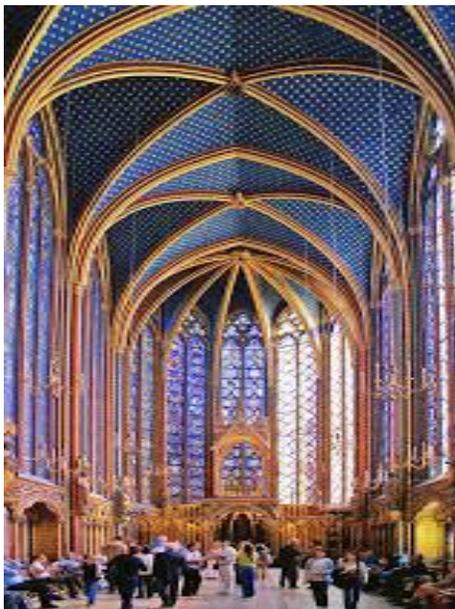
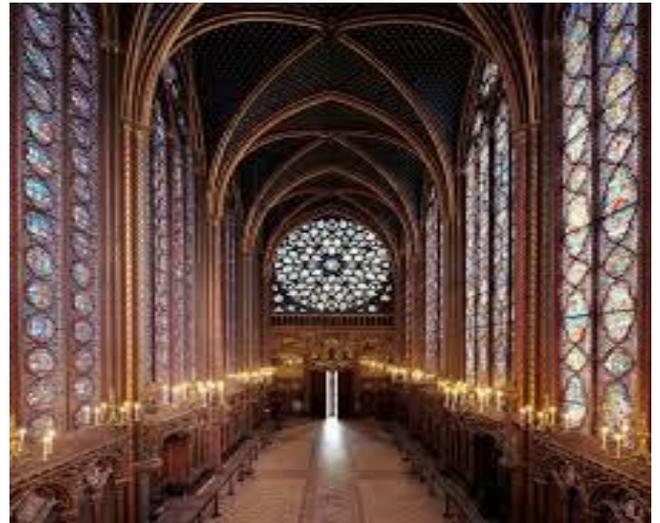

ARQUITECTURA NEOGÓTICA

EL NEOGÓTICO EN EL REINO UNIDO



- **Origen:** Es donde comienza el movimiento neogótico a finales del siglo XVIII y se desarrolla con fuerza en el siglo XIX.
- **Motivación:** Reacción contra la arquitectura clásica; deseo de revivir el estilo gótico medieval como símbolo moral y religioso.
- **Figura clave:** **Augustus Welby Northmore Pugin** – defensor de que el gótico reflejaba valores cristianos auténticos.
- **Ejemplo destacado:** **Palacio de Westminster** (Parlamento británico), diseñado por **Charles Barry** y **Pugin**.
- **Características:** Arcos apuntados, pináculos, vitrales, contrafuertes, decoración vertical y uso de la piedra.

EL NEOGÓTICO EN FRANCIA



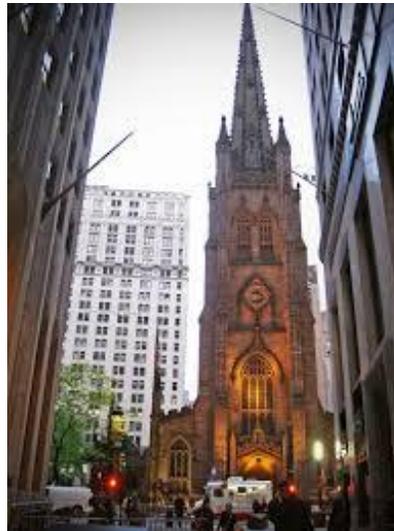
- **Contexto:** En Francia, el neogótico fue parte del romanticismo y restauración nacionalista de monumentos medievales.
- **Figura clave: Eugène Viollet-le-Duc** – arquitecto y restaurador; defendía el uso moderno del estilo gótico.
- **Obra emblemática:** Restauración de **Notre-Dame de París, Carcasona, y Sainte-Chapelle.**
- **Enfoque:** Más restaurador que innovador, con reinterpretaciones creativas del estilo gótico original.

EL NEOGÓTICO EN ESPAÑA



- **Adopción:** Llega en el siglo XIX con influencias tanto británicas como francesas.
 - **Usos:** Se aplicó en iglesias, catedrales, y algunas edificaciones civiles.
 - **Ejemplos notables:**
 - **Catedral de la Almudena** (Madrid)
 - **Templo Expiatorio del Sagrado Corazón** (Barcelona)
 - **Arquitecto relevante:** **Juan Martorell**, precursor de Antoni Gaudí.
 - **Estilo:** Integración de elementos góticos con influencias historicistas y regionalistas.
-

EL NEOGÓTICO EN ESTADOS UNIDOS



- **Llegada:** A mediados del siglo XIX; el neogótico se convirtió en símbolo del prestigio cultural y religioso.
- **Aplicación:** Iglesias, universidades y residencias.
- **Ejemplos destacados:**
 - **Trinity Church** (Nueva York)
 - **Universidad de Yale y Princeton** – estilo “collegiate gothic”
 - **Catedral Nacional de Washington**
- **Características:** Uso extensivo del ladrillo y la piedra, énfasis vertical, vitrales y torres puntiagudas.