

NOMBRE DEL MESTRO: Perla Marisol Barajas ~~perez~~



NOMBRE DEL ALUMNO: Jesús Eduardo Lázaro Guillén

MATERIA: Teoría de la arquitectura

LICENCIATURA: Arquitectura

GRADO: 3 Cuatrimestre

ACTIVIDAD: boceto

LUGAR: Comitán de Domínguez Chiapas

FECHA: 13 / 06 / 2025

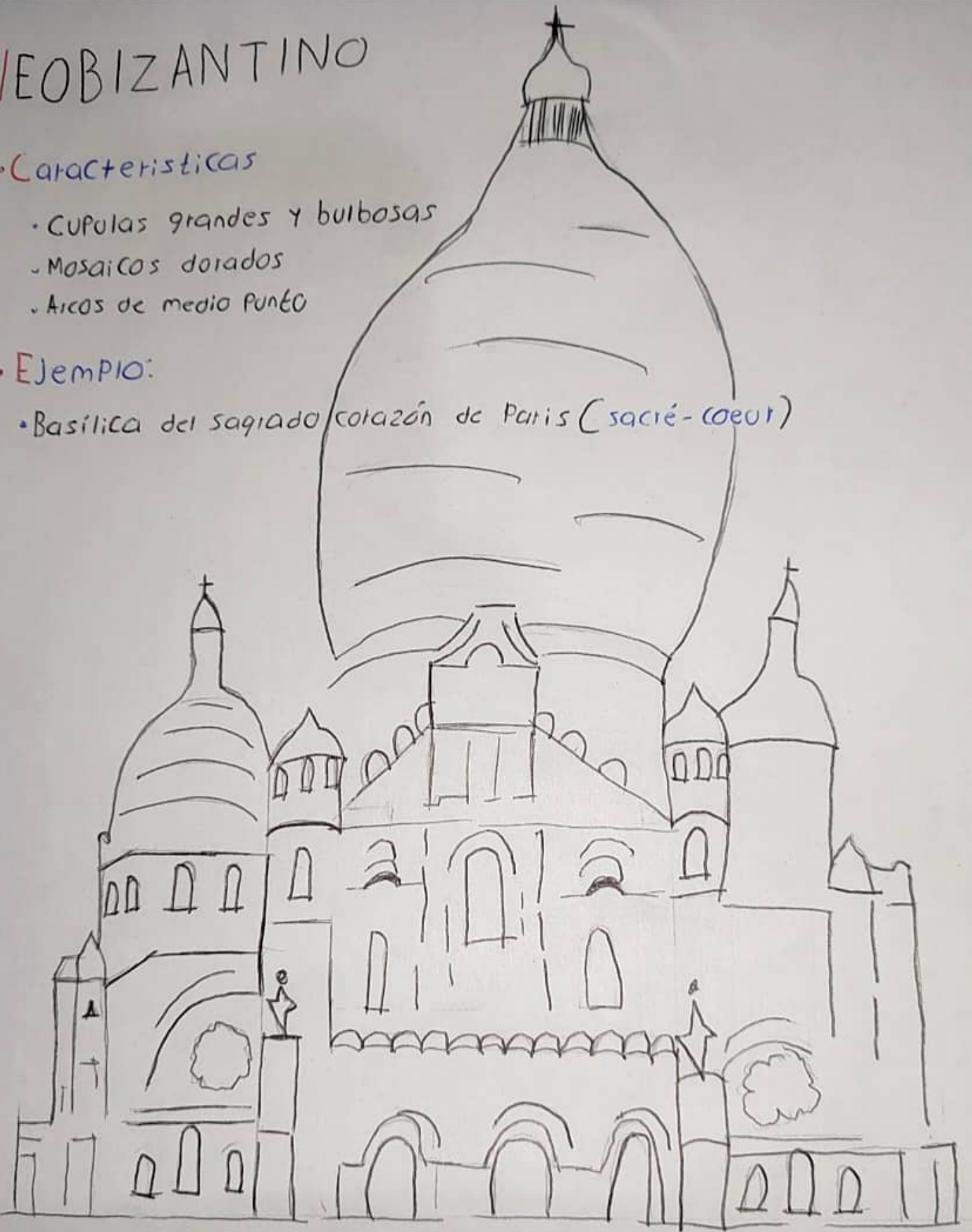
•NEOBIZANTINO

•Características

- Cupulas grandes y bulbosas
- Mosaicos dorados
- Arcos de medio punto

•Ejemplo:

- Basílica del sagrado corazón de Paris (sacré-cœur)



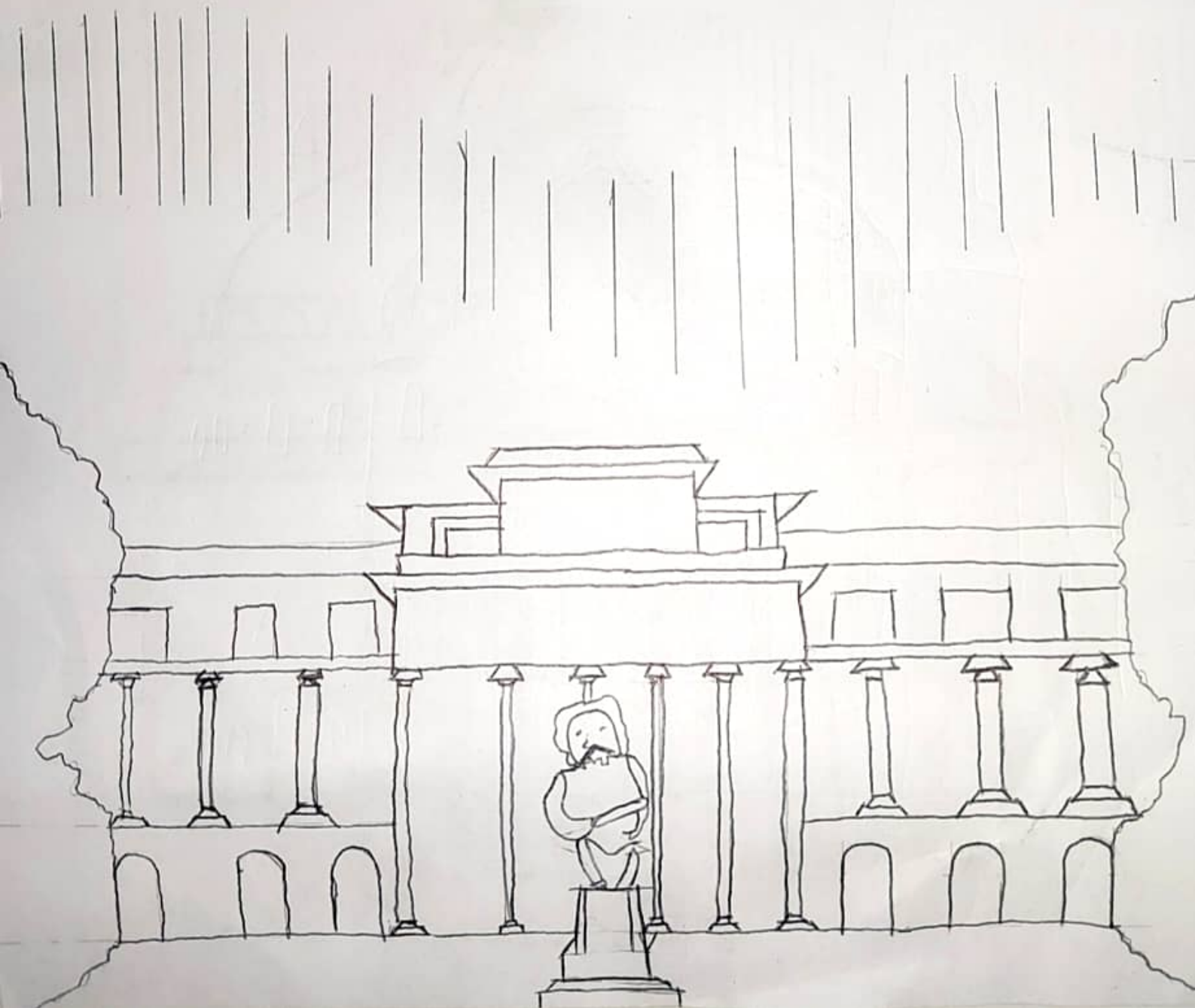
• NEOGRIEGO

• Características

- Columnas doricas o jonicas
- simetría y Proporción
- Frontones triangulares

• Ejemplo

- Museo del Prado (Madrid)



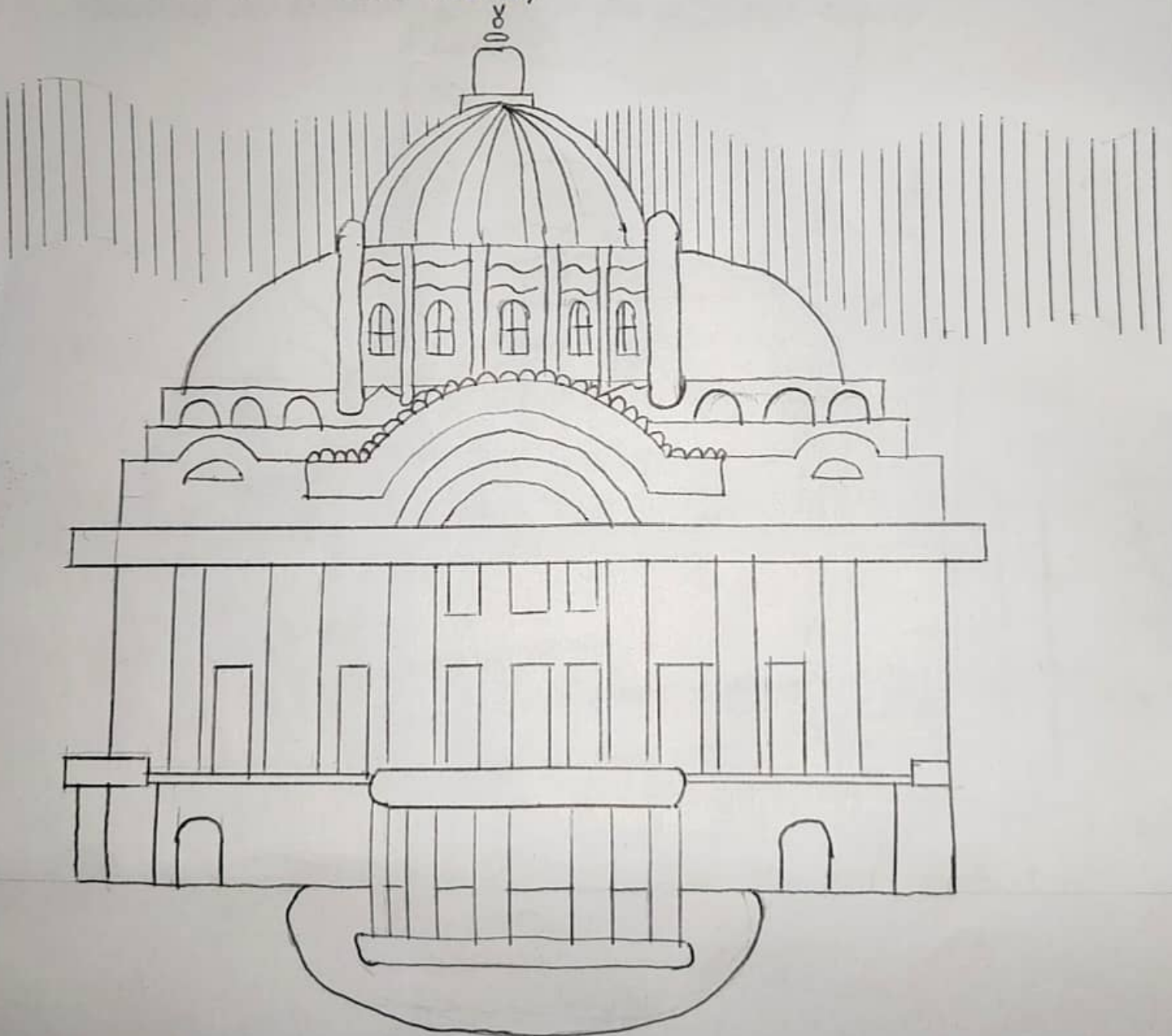
• NEOBARROCO

• Características:

- ornamentación recargada
- Fachadas teatrales y curvas
- Uso de columnas, molduras y cúpulas

• Ejemplo:

- Palacio de bellas artes (CDMX)



• NEOBIZANTINO

• Características

- Cúpulas grandes y bulbosas
- Mosaicos dorados
- Arcos de medio punto

• EJEMPLO:

- Basílica del Sagrado Corazón de París (sacré-cœur)

