

# Glosario

## ELEMENTOS BARROCOS



### ESTÍPITE

Pilar en forma de tronco invertido con ornamentación.  
Ejemplo: Palacio de Iturbide, Ciudad de México.

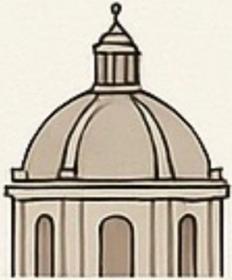
### ALETÓN

Elemento decorativo en forma de oreja, ubicado en fachadas y retablos.  
Ejemplo: Parroquia de Santa Prisca, Taxco.



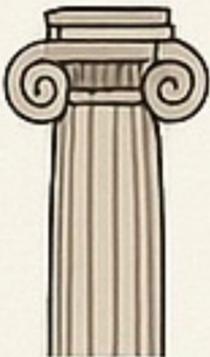
### CÚPULA

Bóveda semiesférica sobre tambor o pechinas; suele tener linterna.  
Ejemplo: Catedral Metropolitana, Ciudad de México.



### ORNAMENTACIÓN

Detalles decorativos abundantes, con hojas, ángeles, guirnaldas, etc.  
Ejemplo: Templo de San Francisco Javier, Tepotzotlán.

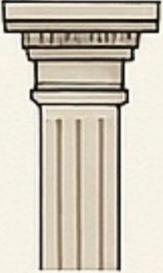


### RETABLO

Estructura decorativa detrás del altar, con esculturas, columnas y dorado.  
Ejemplo: Parroquia de San Juan Bautista, Coyoacán.

# Glosario

## ELEMENTOS NEOCLASICOS



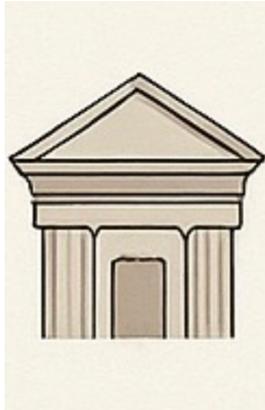
### COLUMNA

Elemento vertical clásico (dórico, jónico o corintio), con fuste liso o estriado.  
Ejemplo: Palacio de Minería, Ciudad de México.

### FRONTÓN

Elemento triangular sobre puertas o fachadas; contiene esculturas o tímpano liso.

Ejemplo: Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México.



### FRISO

Banda decorativa horizontal entre arquitrabe y cornisa, a veces con relieves.  
Ejemplo: Universidad de Guanajuato.

### CORNISA

Moldura superior de un entablamento o fachada, remata visualmente el edificio.

Ejemplo: Palacio de Gobierno, Guadalajara.



### BALAUSTRADA

Barandilla compuesta por pequeños pilares (balaustres) y un pasamanos.  
Ejemplo: Museo Nacional de las Culturas, Ciudad de México.