

## OLMECA

### Elementos arquitectónicos característicos

1. Plataformas ceremoniales
2. Pirámides de tierra
3. Plazas y espacios ceremoniales
4. Cabezas colosales
5. Altares y tronos
6. Canales de drenaje

**Uso del espacio ceremonial y su función ritual:** Se utilizaban para rituales religiosos dedicados a deidades asociadas con la tierra, la lluvia, el maíz y el inframundo. Incluían altares, pirámides, plataformas y plazas donde se realizaban ceremonias, ofrendas y posiblemente sacrificios.

**Elementos simbólicos presentes en el diseño:** Orientación y alineación. Las estructuras olmecas estaban alineadas con puntos cardinales o con fenómenos astronómicos (solsticios, equinoccios). Esto simbolizaba el orden cósmico y la conexión entre el mundo humano y lo divino.

**Tipo de traza urbana o estructura espacial:** Las estructuras principales (plataformas, pirámides, altares) se ubicaban a lo largo de un eje principal, generalmente orientado hacia fenómenos astronómicos o puntos cardinales. Este eje simbolizaba el orden del universo y guiaba la distribución del espacio.

## MAYA

### Elementos arquitectónicos característicos:

1. Pirámides escalonadas
2. Templos
3. Crestería
4. Palacios
5. Observatorios astronómicos
6. Plazas ceremoniales

**Uso del espacio ceremonial y su función ritual:** Los espacios ceremoniales estaban dominados por templos piramidales, altares, estelas y plazas. Servían para rendir culto a deidades como Kukulcán (serpiente emplumada) o Chac (dios de la lluvia) realizaban ceremonias religiosas, danzas, cantos, ofrendas y sacrificios humanos.

**Elementos simbólicos presentes en el diseño:** Orientación astronómica. Las estructuras están alineadas con fenómenos celestes: solsticios, equinoccios, ciclos de Venus o eclipses. Serpiente emplumada (Kukulcán / Quetzalcóatl) Aparece en escaleras, frisos y columnas.

**Tipo de traza urbana o estructura espacial:** Se organizaban en núcleos ceremoniales centrales rodeados de zonas habitacionales. No había una cuadrícula geométrica fija, sino una adaptación al terreno natural (colinas, ríos, cuevas). Las áreas se conectaban mediante sacbés (caminos sagrados elevados y estucados).

# OLMECA



# MAYA

