



Torres de satélite

- **¿Qué significa para ti “habitar poéticamente”? Es como el espacio que te inspira día a día a ser tu con tu persona y que da esa comodidad y conexión contigo mism@**
- **¿Cómo logra Barragán ese tipo de experiencia en su obra? Con los colores, las formas y el entorno y la adaptación al urbanismo**
- **¿Qué sensaciones, recuerdos o valores despierta en ti ese espacio? A los bloques de juguetes de colores que se armaban uno a uno**
- **¿Qué papel juegan la luz, el color, el silencio o el vacío en esa experiencia? Los reflejos y el avivar a los colores hacerlos mas llamativos**



Esta obra fue una buena inspiración, basada en colores y experiencias únicas desarrollada en una zona muy urbana y llamativa, la obra es como un recuerdo de cuando era una niña y hacía torres de bloques de colores y los armaba una y otra vez, llevando a cabo un orden, simetría, entradas de luz, y juego de colores con más orden esta idea se hace una creación artística, como arquitectos en proceso es una buena inspiración para traer recuerdos a la realidad y llevar a niños a mejor calidad.



Palabra clave: INSPIRACION