

Sergio Thony Lopez Vilma
3 Cuatrimestre Arquitectura

Aspecto	Teotihuacana	Totonaca
Relación con la Naturaleza	Veneraban al sol la luna y Elementos Naturales la arquitectura estaba alineada con fenómenos astronómicos	En su cosmovisión, la naturaleza tenía un papel central. Especialmente la tierra el agua y la fertilidad
Elementos Arquitectónicos Característicos	Pirámides monumentales como la del Sol y la Luna calzados amplios murales coloridos	Pirámides de los Nichos columnas talladas, uso de Nichos decorativos en sus estructuras
Uso del espacio ceremonial y su función ritual	Centros Ceremoniales masivos como la calzada de los muertos para rituales públicos y cósmicos	Espacios Ceremoniales asociados al culto agrícola, el agua y deidades como el Tlalim
Elementos Simbólicos presentes en el diseño	Serpiente Emplumada Simbolos Solares y astronómicos deidades del agua y la fertilidad	Relieve con figuras humanas y divinos, grecas, Simbolos de lluvia, viento y fertilidad
Tipo de trazado urbano o estructura espacial	Trazado ortogonal con eje central Simetría planificada urbana organizada en barrios y zonas industriales	Estructuras centradas en plazas ceremoniales con disposición jerárquica y adaptado al terreno