UDS

JESUS EMANUEL DIAZ MORALES

DISENO GRAFICO

MATERIA DISENO GRAFICO

PROCESO DE DISENO

LIC. MARIA EUGENIA PEDRUEZA CANO

Planteamiento del problema

Creacion de una novela cuyo nombre es los ecos del silencio
Solucionar una necesidad del cliente o consumidor, en este caso crear un libro (novela) que lleva ala creación de una novela "Ecos del silencio"

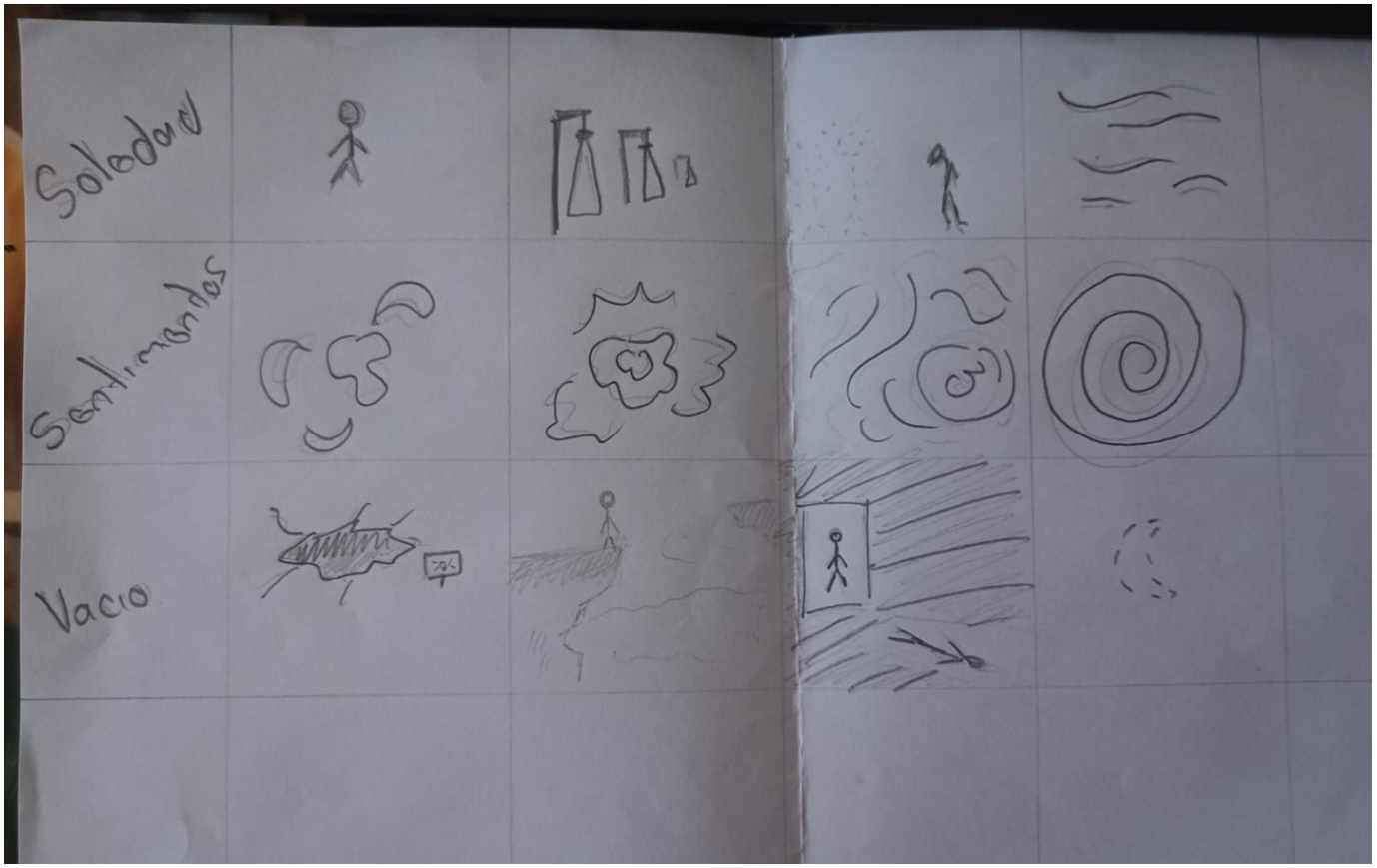
sipnosis

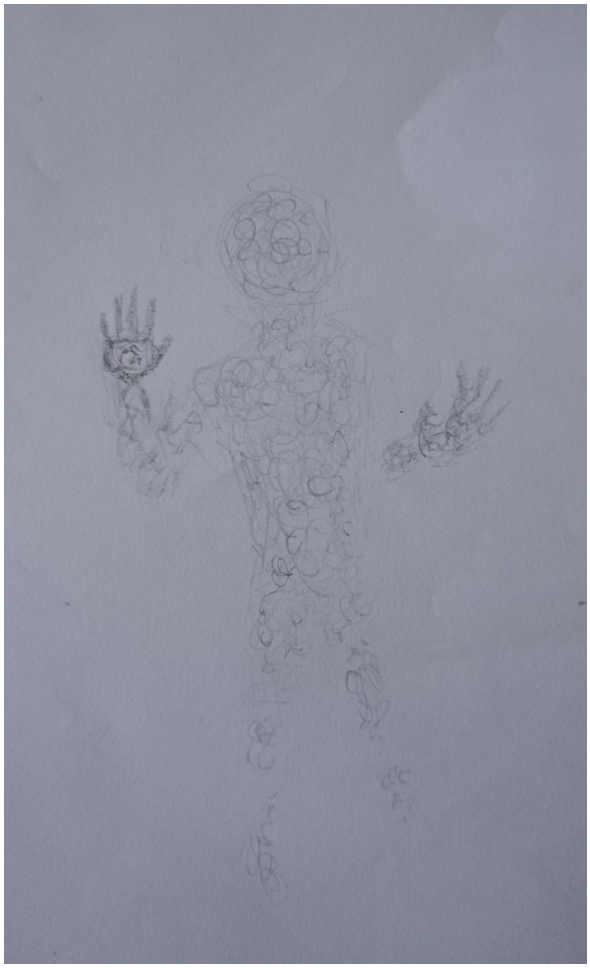
En un viaje introspectivo, Clara, una mujer de 45 años, se enfrenta a la devastadora pérdida de un familiar cercano. A medida que navega por el dolor y la soledad, comienza a desenterrar viejos recuerdos familiares que revelan secretos aterradores y emociones olvidadas. Estos recuerdos la llevan a confrontar sus propios silencios y anhelos no cumplidos, desafiando su percepción del amor y las relaciones humanas. En su búsqueda por entender el pasado y reconciliarse con sus miedos y traumas, Clara experimenta una profunda transformación personal que la lleva a redescubrirse a sí misma en medio de las complejidades de la vida.

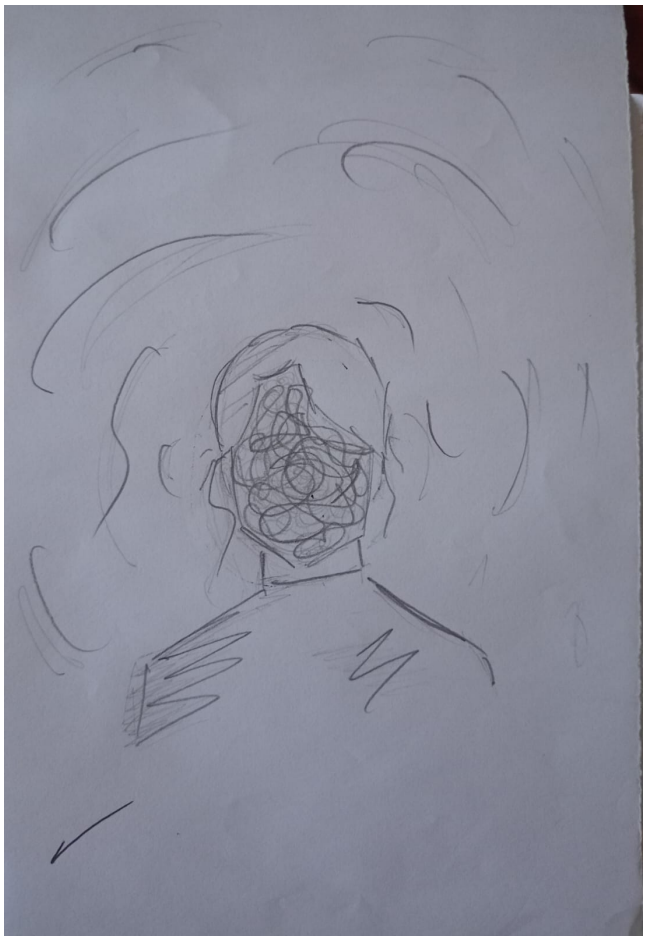
Investigacion

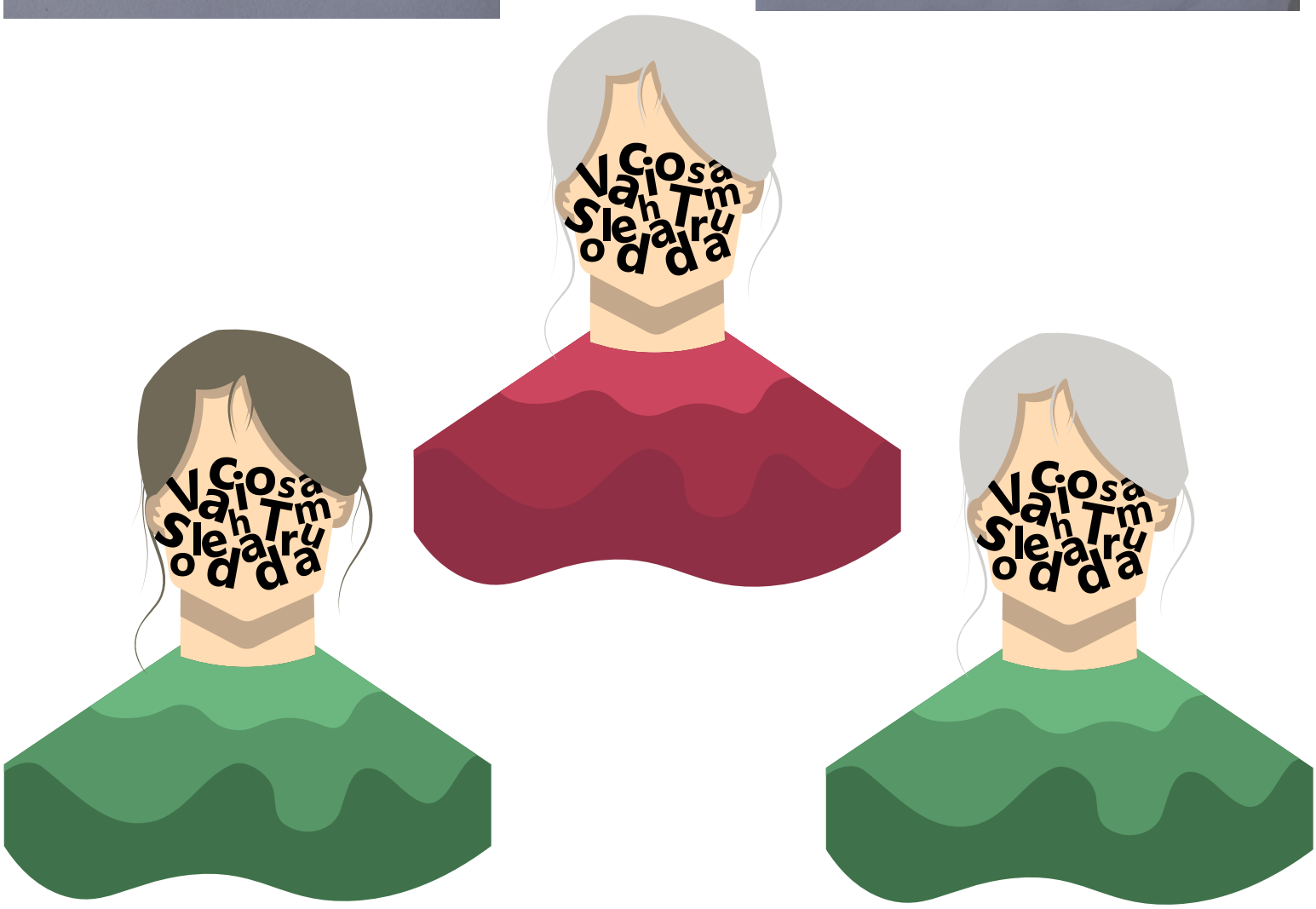
Novela contemporánea con enfoque visual que refuerza la atmosfera poética de la historia, el diseño debe reflejar la sensibilidad narrativa, la cual ofrece una experiencia para el lector.

- Esta novela se sumerge en un viaje introspectivo de Clara, una mujer de 45 años que tras la perdida de un familiar cercano (aun no decido que familiar será) se ve obligada a enfrentar sus propios silencios y anhelos que no pudo lograr. Busco que esta novela explore las complejidades de la vida, juntando la soledad y las relaciones humanas.
Clara comienza a descubrir viejo recuerdos familiares en la cual se revelan secretos aterradores, combinando emociones olvidadas, que desafían su percepción sobre el amor y otras emociones. A medida que navega por sus recuerdos enfrenado sus miedos y traumas que conlleva a una transformación personal.








Cosa Vai Tm Sle ar u o d d a
Cosa Vai Tm Sle ar u o d d a
Cosa Vai Tm Sle ar u o d d a

LOS
# Ecos Del SILENCIO

palabra abierta EDITORIAL

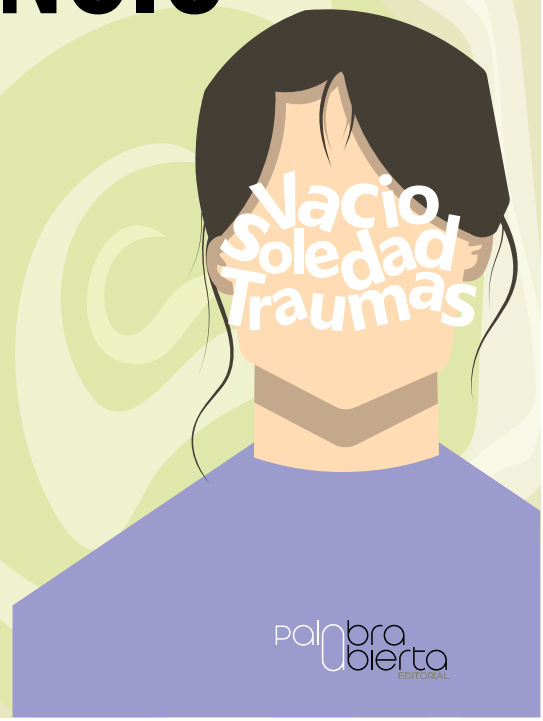
LOS
Ecos Del SILENCIO

palabra abierta EDITORIAL

LOS
Ecos Del SILENCIO

palabra abierta EDITORIAL

LOS
Ecos Del SILENCIO



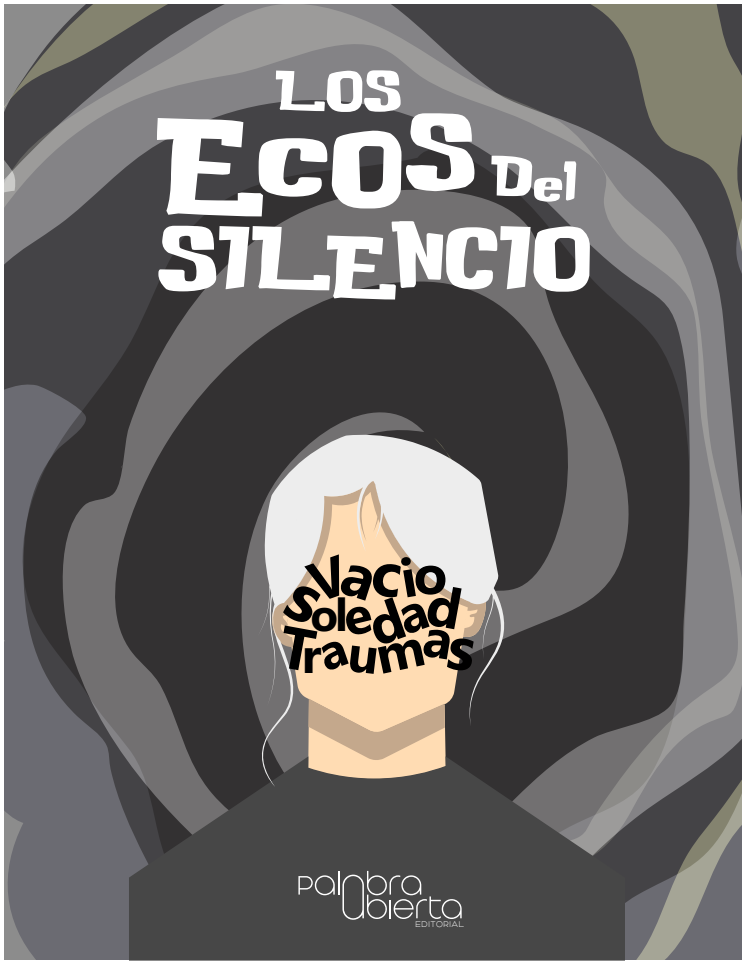

palabra abierta EDITORIAL

# LOS ECOS Del SILENCIO

Palabra Abierta
EDITORIAL

Autor
Jesus Emanuel Diaz Morales

LOS
ECOS Del
SILENCIO
Vacio
Soledad
Traumas
Palabra Abierta
EDITORIAL


LOS
ECOS Del
SILENCIO
Vacio
Soledad
Traumas
Palabra Abierta
EDITORIAL

**LOMO**

Autor
Jesús Emanuel Diaz Morales nació el 08 de diciembre del ano 2006, técnico en diseño grafico digital y estudiante de la licenciatura de diseño grafico, un apasionado por la ilustración digital.
Con un talento tan capaz de traer una idea a un objeto fisico.

"La imaginacion no tiene limite"

# Los Ecos del Silencio

palabra abierta EDITORIAL

Clara, una mujer de 45 años que, tras la pérdida de un familiar cercano, se embarca en un viaje introspectivo para confrontar sus silencios y anhelos no cumplidos. A medida que explora viejos recuerdos familiares, descubre secretos aterradores que reavivan emociones olvidadas y desafían su comprensión del amor y otras emociones. Este proceso la lleva a enfrentar sus miedos y traumas, provocando una profunda transformación personal mientras navega por las complejidades de la vida, la soledad y las relaciones humanas.

**SOLAPAS**