



* Ivanna Musule Ruiz Fonseca

* Lic. Ma. Eugenia Pedrueza Cano

* proceso de diseño

* Diseño Gráfico

* Cuatrimestre III

* Unidad II

Hoja de Requisitos y Cotización

Cliete: Editorial Inc. & Fire

Proyecto: Diseño del libro "El Reino de las Sombras Brillantes".

Autora: Ivanna Musule Ruíz Fonseca

Formato: Edición rígida, tamaño entre media carta y carta

Páginas: 20 páginas diseñadas

Material: Impresión de alta calidad con cubierta resistente

Diseño: Portada, lomo, contraportada, mapas y simbología fantástica

Costo estimado: \$29,000 (Basado en materiales y diseño gráfico)

Tiempo de entrega: Aproximadamente X semanas

Contacto:

-  **Correo:** ivannaruiz@gmail.com

-  **Página web:** www.incfireeditorial.com

-  **Teléfono:** +52 999-123-4567

Planteamiento del Problema

La novela juvenil de fantasía "El Reino de las Sombras Brillantes" busca atraer a adolescentes de 12 a 18 años con un diseño contemporáneo y una estética envolvente. Su objetivo es reflejar el tono emocional y el ritmo narrativo de la historia, creando una experiencia inmersiva con elementos visuales que complementen la magia y la aventura.

El desafío principal es desarrollar una identidad gráfica única, incluyendo portada, mapas y símbolos, que conecte

con los jóvenes amantes de mundos fantásticos, héroes y magia.

Investigación de los Personajes

Protagonista: Lyra Noctis

- Edad: 17 años

- Raza: Humana con ascendencia de la Orden de los Guardianes Nocturnos

- Personalidad: Astuta, valiente y con un fuerte sentido de justicia, aunque lucha con el temor de no estar a la altura de su destino.

- Historia: Lyra ha crecido en la periferia del Reino, ajena a su linaje ancestral hasta que descubre que es la última portadora de las Sombras Brillantes, una energía capaz de equilibrar luz y oscuridad.

- Habilidad especial: Control sobre sombras brillantes, permitiéndole moldear su forma, crear ilusiones protectoras y restaurar el equilibrio entre magia pura y corrupción.

- Diseño visual: Vestimenta mística con detalles dorados y plateados que representan la convergencia de opuestos. Sus ojos reflejan un tenue resplandor en la oscuridad.

- Símbolo representativo: Un eclipse resplandeciente, imagen del equilibrio entre la luz y la sombra.

- Arco narrativo: A través de la historia, Lyra enfrenta su temor a perderse en las sombras, aprendiendo a confiar en su propia fuerza en lugar de depender de su legado.

Antagonista: Lord Ezrath

- Edad: Desconocida, se dice que ha vivido más de cien años gracias a su dominio de la magia oscura.

- Raza: Humano, aunque se sospecha que su cuerpo está alterado por la magia corrupta.
- Personalidad: Frío, calculador y obsesionado con el control absoluto del Reino. Se considera el único digno de decidir el destino de la magia y sus portadores.
- Historia: Lord Ezrath fue en su juventud un idealista que buscaba la evolución del Reino, pero su obsesión por el poder lo llevó a utilizar la magia oscura para extender su vida y dominio.
- Habilidad especial: Manipulación de ilusiones y sombras corruptas, capaces de consumir la voluntad de quienes lo desafían.
- Diseño visual: Atuendo oscuro con patrones geométricos mágicos que parecen pulsar con energía. Su rostro muestra grietas en la piel, como si la magia estuviera desgarrando su humanidad.
- Símbolo representativo: Una estrella oscura rodeada de llamas azuladas, reflejo de su influencia destructiva.
- Arco narrativo: Ezrath cree que su poder lo ha elevado por encima de los demás, pero su conflicto con Lyra lo obligará a confrontar su propia mortalidad y la fragilidad de su control absoluto.

Guía y Mentor: El Sabio Kether

- Edad: 80 años
- Raza: *Ancestro de los Heraldos de la Noche, una antigua orden de guardianes del equilibrio mágico.
- Personalidad: Enigmático, sabio y lleno de secretos. Aunque parece apacible, su mirada siempre oculta una tristeza por el mundo que ha visto caer en decadencia.

- **Historia:** Kether fue el último miembro de los Heraldos, y ha pasado décadas esperando la llegada de Lyra para restaurar el equilibrio. Aunque es su guía, teme que el destino de la joven sea demasiado cruel.

- **Habilidad especial:** Comunicación con los espíritus del Reino, permitiéndole acceder a conocimientos olvidados y secretos ocultos.

- **Diseño visual:** Túnica con símbolos ancestrales y un bastón encantado. Sus manos están tatuadas con antiguos hechizos de protección.

- **Símbolo representativo:** Un círculo dividido en dos mitades, representando la dicotomía entre conocimiento y sacrificio.

- **Arco narrativo:** Kether lucha con la culpa de haber sobrevivido cuando su orden fue destruida. Su enseñanza a Lyra no solo es para ayudarla, sino para encontrar su propio propósito perdido.

Competencia en Fantasía Juvenil

Autores destacados en el género

Para posicionar El Reino de las Sombras Brillantes dentro del mercado de fantasía juvenil, es importante analizar a los autores más influyentes en el género:

- **J.K. Rowling** – Autora de Harry Potter, una de las sagas más icónicas de la literatura juvenil fantástica. Su estilo narrativo y construcción de mundo han influenciado a generaciones de escritores.

- **J.R.R. Tolkien** – Creador de El Señor de los Anillos y El Hobbit, obras que establecieron las bases de la fantasía épica con mundos detallados y lenguajes propios.

- George R.R. Martin – Autor de Canción de Hielo y Fuego, una saga que combina política, magia y personajes complejos en un mundo medieval fantástico.

- Brandon Sanderson – Conocido por Mistborn y El Archivo de las Tormentas, destaca por sus sistemas de magia bien estructurados y narrativas profundas.

- Robin Hobb – Escritora de El Vatídico y Las Leyendas de los Bastardos, con historias centradas en personajes emocionalmente complejos y mundos ricos en detalles.

Preguntas para el cliente.

1. ¿Cuál es el conflicto central de la historia y cómo se desarrolla?
2. ¿Cómo evoluciona el protagonista a lo largo del libro?
3. ¿Qué elementos narrativos destacan en la trama (giros inesperados, profecías, etc.)?
4. ¿Cómo es el ritmo de la narración? ¿Prefiere una historia ágil o más pausada?
5. ¿Cómo planea distribuir la información sobre el mundo sin saturar al lector?
6. ¿Cómo es la sociedad en la historia? ¿Tiene una estructura política, económica y cultural definida?
7. ¿Qué tipo de criaturas o seres habitan este mundo?
8. ¿Existen regiones con características únicas (desiertos mágicos, ciudades flotantes, etc.)?
9. ¿Cómo afecta la magia o las fuerzas sobrenaturales a la vida cotidiana?
10. ¿La tecnología juega algún papel en el mundo, o es puramente medieval/fantástico?
11. ¿Cuáles son las motivaciones más profundas del

protagonista?

12. ¿Cómo se relacionan los personajes principales entre sí?

13. ¿Hay algún personaje clave que represente un tema o simbolismo importante en la historia?

14. ¿Cómo cambia la dinámica entre los personajes a medida que avanza la trama?

15. ¿Los personajes tienen alguna debilidad que los haga más humanos y cercanos?

Sobre los elementos temáticos y simbólicos

16. ¿Cuáles son los temas principales que explora la historia (poder, libertad, destino, etc.)?

17. ¿Hay simbolismos recurrentes en la narrativa, como colores, objetos o nombres con significado especial?

18. ¿Se inspira en mitologías existentes, o es un mundo completamente original?

19. ¿Cómo quiere que el lector se sienta al terminar el libro?

20. ¿Cuál es la mayor enseñanza o reflexión que desea transmitir?

Concepto	Cantidad	Costo unitario	Costo total
Diseño de portada	1	\$3,000 MXN	\$3,000 MXN
Maquetación y diseño	1	\$5,000 MXN	\$5,000 MXN
Corrección de estilo	1	\$4,000 MXN	\$4,000 MXN
Impresión en papel couché	100 páginas	\$5 MXN	\$500 MXN
Encuadernación en tapa dura	1	\$7,000 MXN	\$7,000 MXN
ISBN y registro	1	\$1,500 MXN	\$1,500 MXN
Publicidad y marketing	1	\$5,000 MXN	\$5,000 MXN
Distribución	1	\$3,000 MXN	\$3,000 MXN

Total estimado: \$29,000 MXN

Tabla de costos

Síntesis/análisis

Desde una perspectiva literaria y de construcción de mundos, esta obra se inserta dentro de la tradición de la fantasía juvenil al incluir temáticas de identidad, responsabilidad y equilibrio. La dualidad luz/oscuridad en Lyra y Ezrath funciona no solo como una metáfora de los desafíos internos de cada personaje, sino como un eje narrativo que da cohesión a la historia. El diseño de los poderes mágicos también es estratégico, creando una dinámica de enfrentamiento que va más allá del bien contra el mal y profundiza en la percepción que los personajes tienen del mundo.

En términos de desarrollo narrativo, cada personaje tiene un arco de evolución claro. Lyra debe aceptar su propio poder sin depender de su linaje; Ezrath debe enfrentar la fragilidad de su dominio; y Kether tiene que reconciliar su pasado con el presente. Este enfoque en el crecimiento y transformación puede aumentar la conexión emocional de los lectores con la historia, asegurando que los personajes sean memorables y sus conflictos genuinos.

