



COLLAGE EN PHOTOSHOP

DISEÑO DIGITAL II

Profesora: Lic. María Fernanda Montserrath

Campos Román

Estudiante: Karla Daniela Citalán Urbina

Carrera: Licenciatura en Diseño Gráfico

2do. Cuatrimestre.

Fecha: 25/05/2025

[https://drive.google.com/drive/folders/1gP5LteMeyil9FNPyCkf6EUnEBU-B_ZKk?usp=drive link](https://drive.google.com/drive/folders/1gP5LteMeyil9FNPyCkf6EUnEBU-B_ZKk?usp=drive_link)

¿Qué representa tu collage y qué fue lo más retador técnicamente?

Este collage reúne algunas de las obras más representativas de Vincent van Gogh, como *Los girasoles*, *Noche estrellada* y varios de sus icónicos autorretratos. A través de esta composición visual, se busca rendir homenaje a la intensidad emocional y la mirada única del artista sobre el mundo. Cada fragmento refleja su lucha interna, su genialidad y la manera en que transformó el dolor en belleza. El collage funciona como un mapa de su universo pictórico, donde la luz, el color y la textura dialogan en armonía caótica, al igual que su vida.

Lo más retador fue el recorte de las imágenes.