

# UDS

## Mi universidad

### Actividad

**Nombre del Alumno:** Dulce Nahomy Villatoro  
Salazar

**Nombre del tema:** Evaluación crítica de  
interfaces reales

**Parcial: 2**

**Nombre de la Materia:** Diseño Digital II

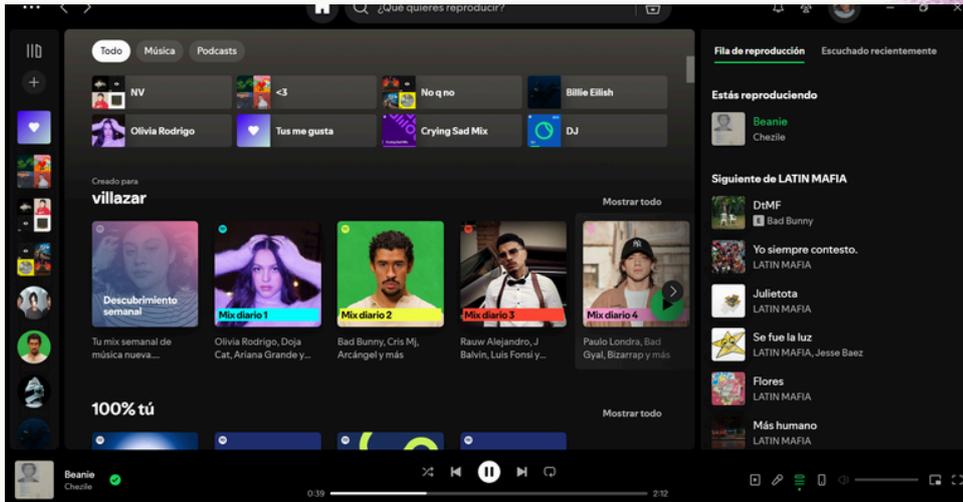
**Nombre del profesor:** María Fernanda  
Montserrath Campos Román

**Nombre de la Licenciatura:** Diseño Gráfico

**Cuatrimestre:** 3

**Lugar y fecha de elaboración:** Comitán de  
Domínguez, Chiapas a 9 de junio 2025.

## Análisis crítico visual – Interfaz de Spotify



### ¿Qué elementos se ven?

En la imagen se pueden ver varias partes importantes de la aplicación. Está el menú del lado izquierdo con accesos rápidos, una parte central donde aparecen playlists y recomendaciones personalizadas, y del lado derecho está la fila de reproducción. También abajo está el reproductor donde puedes pausar, cambiar canción, subir volumen, etc.

### ¿La información está bien organizada?

Sí, la verdad sí. Todo está dividido por secciones y es fácil entender qué es cada cosa. Lo primero que te enseña es lo que más usas o lo que te recomienda, y eso lo hace más cómodo. Siento que es muy intuitivo, o sea, que sin saber mucho, puedes moverte bien.

### ¿Tiene una estructura base?

Sí, aunque no se ve tal cual una cuadrícula, todo está bien alineado y con el mismo estilo. Se nota que sigue un orden en cómo colocan cada cosa, como si todo tuviera su lugar y espacio.

### ¿Es coherente con los colores, letras y espacios?

Súper sí. Tiene un fondo oscuro que hace que todo lo demás resalte, como los botones y portadas. Usa una misma letra, muy limpia y fácil de leer. También deja espacio entre cada sección, así que no se ve amontonado ni pesado.

### ¿Qué se podría mejorar?

Tal vez el lado derecho se puede sentir un poco lleno si hay muchas canciones en la fila. Y algunas portadas de playlists usan colores que no combinan tanto entre sí, pero eso ya es más cosa de gusto.

### ¿Qué aprendí de este diseño?

Que mientras más claro y ordenado esté algo, más fácil es de usar. También que usar bien el color y los espacios ayuda a que se vea bonito y no confuso. Y que no hace falta poner mil cosas para que una interfaz funcione bien, solo lo necesario y bien puesto.