

# UDS

## Mi Universidad

Nombre del Alumno: María José Albores Escalante

Nombre del tema: Interfaz youtube

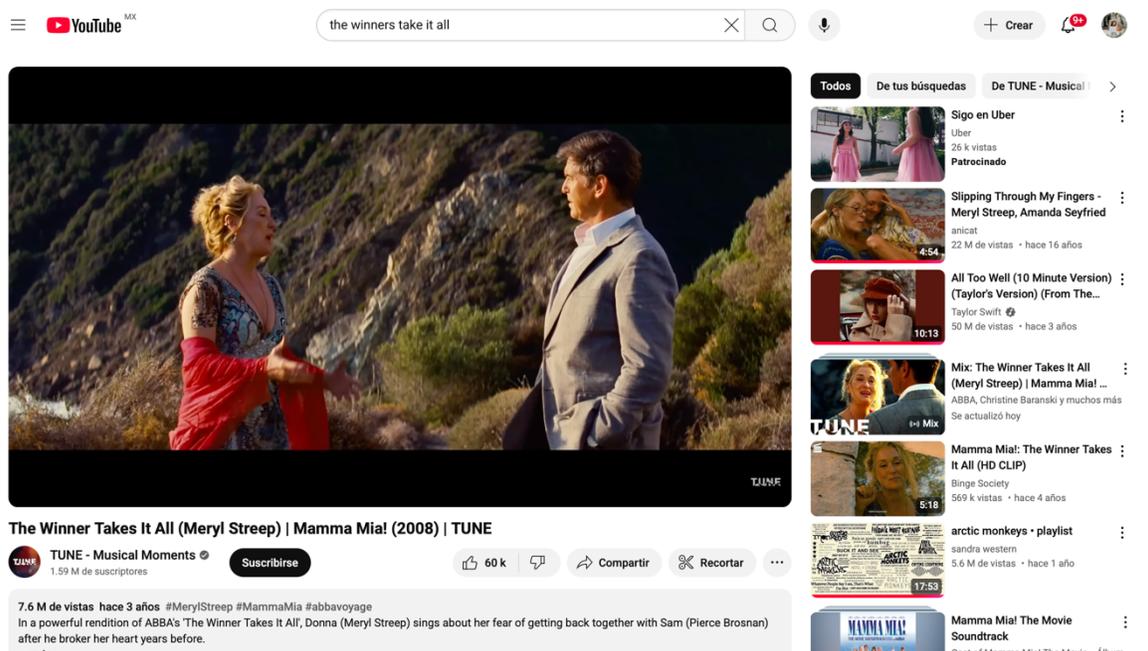
Nombre de la materia: Diseño digital 2

Nombre del profesor: Lic. María Fernanda Monserrat Campos Román

Nombre de la licenciatura: Diseño gráfico

Cuatrimestre: 3

Lugar y fecha de elaboración: 10 de junio de 2025



## ¿Qué elementos de interfaz gráfica están presentes?

- **Botones:** Play/Pausa, Suscribirse, Me gusta/No me gusta, recortar Menú lateral (Inicio, Shorts, Suscripciones, Biblioteca), Opciones de video (tres puntos), Perfil de usuario.
- **Menús:** Menú lateral de navegación, menú desplegable de usuario, menú de notificaciones.
- **Tarjetas:** Miniaturas de videos en formato tarjetas con título, canal, y número de vistas.
- **Sliders:** videos destacados o recomendaciones horizontales.
- **Barra de búsqueda:** para buscar videos con icono de lupa.
- **Iconos:** Campana (notificaciones), perfil de usuario, logo de YouTube.

## 2. ¿Está bien distribuida la información? ¿Hay jerarquía visual?

Sí. La estructura es clara y funcional

- El menú lateral sirve para navegación rápida y está fijo, facilitando acceso.
- La jerarquía se marca con tamaños de miniaturas, títulos y elementos destacados (como videos recomendados o populares).
- La barra superior con búsqueda y perfil está visible y accesible, aportando funcionalidad clara.

### 3. ¿Se nota el uso de una retícula o estructura base?

Sí, se usa una retícula bien definida:

- El menú lateral tiene un ancho fijo.
- El área de contenido se divide en columnas.
- Los elementos se alinean con márgenes y espacios constantes, dando orden y equilibrio.

### 4. ¿Es coherente en colores, tipografía y espaciado?

Sí porque;

- **Colores:** Uso de la paleta oficial (blanco, rojo YouTube, negro, gris), que ayuda a la identidad y contraste.
- **Tipografía:** Sans-serif, legible y consistente en tamaños y pesos para jerarquía.
- **Espaciado:** Adecuado espacio respetando cada elemento que no choquen entre sí

### 5. ¿Hay algo que podría mejorarse en términos visuales o funcionales?

- La cantidad de videos y recomendaciones puede resultar abrumadora; sería ideal un sistema de filtros.
- El menú lateral podría ofrecer opción para minimizar o personalizar accesos rápidos, mejorando la experiencia en pantallas pequeñas.
- La repetición de videos similares podría optimizarse para evitar fatiga visual.

### ¿Qué aprendería de este diseño para aplicarlo en mis propios proyectos?

- **Claridad y jerarquía visual:** La importancia de organizar la información para que el usuario identifique rápidamente lo esencial.
- **Consistencia en estilo:** Mantener coherencia en colores, tipografías y espaciados para una experiencia armoniosa.
- **Uso efectivo de retículas:** La estructura base facilita la organización y alineación, haciendo la interfaz limpia y ordenada.
- **Interacción accesible:** Menús intuitivos y botones claramente visibles mejoran la usabilidad.
- **Balance entre contenido y espacio:** Evitar saturar al usuario con demasiado contenido, dejando que los elementos respiren para mejor comprensión.