



Mi Universidad

Act plataforma

Luis Enrique López Méndez

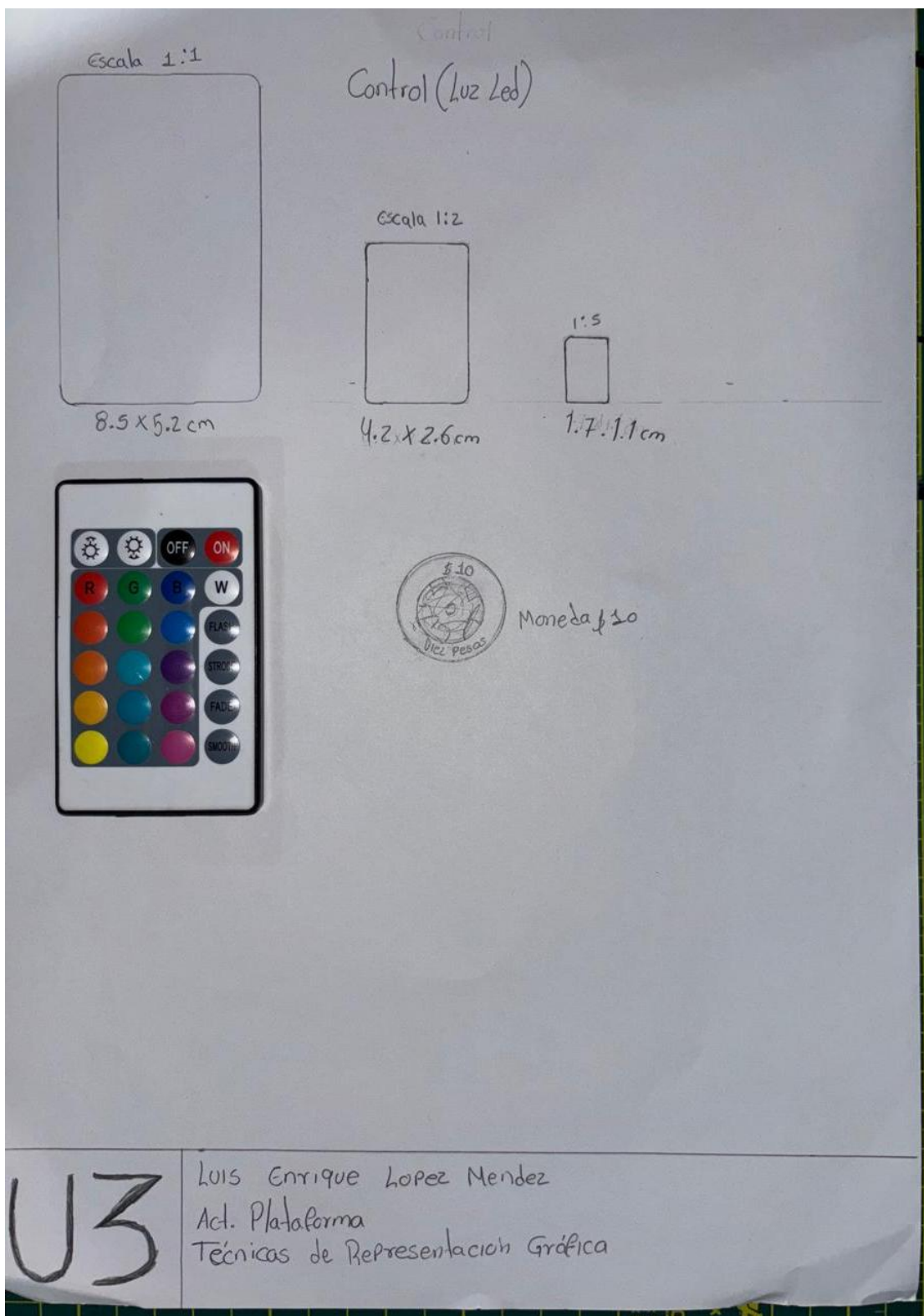
Parcial: 3

Técnicas de representación Gráfica

Docente: María Fernanda Campos Román

Diseño Gráfico

Cuatrimestre: 3



Al comparar las escalas representadas del control (1:1, 1:2 y 1:5), se evidencia cómo la percepción visual del objeto cambia notablemente. A escala 1:1, el control mantiene su presencia real y permite una lectura clara de su función y botones. Al reducirlo a escala 1:2, conserva su forma pero pierde impacto visual, lo cual puede dificultar su identificación en un contexto gráfico más complejo. En la escala 1:5, su jerarquía disminuye drásticamente, haciéndolo casi un símbolo visual más que un objeto funcional. Esta reducción afecta no solo su tamaño, sino también su capacidad para comunicar su uso de manera inmediata. Incluir una moneda como referencia escalares clave para contextualizar la proporción real y mejorar su comprensión.