



Nombre: Mariana Artemisa Martínez Mollinedo.

Materia: Desarrollo humano.

Profesor: Yaneth Fabiola Solorzano Penagos.

Actividad: Mapa conceptual unidad 4.

Licenciatura: 6to psicología.

Fecha: 03/08/2025.

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



AMOR

¿Qué es?

El amor es un impulso y una motivación más que una emoción.

Sentir

Nos hace sentir que estamos en lo más alto pero también puede llevarnos a la autodestrucción si no sabemos gestionar correctamente el desamor.

La psicología del amor y su relación con las drogas.

Helen Fisher

Antropóloga, bióloga e investigadora del comportamiento humano.

Decía que

El amor es un impulso y una motivación, ya que los resultados de su investigación confirmaron que se activan dos importantes áreas relacionadas con las conductas motivantes: el núcleo caudado y el área tegmental ventral.

El amor modifica nuestro cerebro e induce cambios en nuestro sistema nervioso central, activa un proceso bioquímico que se inicia en el córtex, da respuesta fisiológicas intensas y produce una gran sensación de euforia (similar al de algunas drogas como la cocaína).

Hormonas y neurotransmisores relacionados con el enamoramiento y el amor.

Dra. Theresa Cremschaw

Autora del libro "La alquimia del amor y la lujuria".

En su libro explica que no cualquiera puede hacernos sentir esa mágica sensación, pero cuando el enamoramiento ocurre, la cascada de neuroquímicos del enamoramiento estalla para cambiar la percepción del mundo.

LA
GENITALIDAD

¿QUÉ ES?

Es un concepto parcial del sexo del individuo y de su conducta sexual, reduciendo ambos conceptos al aspecto anatómico fisiológico de los órganos genitales o reproductores.

LA SEXUALIDAD

Es el conjunto de condiciones anatómicas, fisiológicas y psicológico/afectivas que caracterizan cada sexo.

LA SEXUALIDAD SEGUN LA OMS

Es un aspecto central del ser humano, abarca su sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual.

SEXUALIDAD Y GENITALIDAD

La sexualidad se define en relación al placer, y el placer genital es uno de los placeres posibles.

EROTISMO

EL EROS FREUDIANO

La sexualidad y la cultura

El eje problemático del erotismo, tal como es postulado por Marcuse, proviene de la teoría Freudiana y es reelaborado en su obra en sintonía con algunas categorías del marxismo.

FREUD

Para Freud, la civilización se asienta en vínculos libidinales entre los individuos que se extraen a la sexualidad, pues ni la necesidad por sí sola ni las ventajas de la comunidad de trabajo bastarían para mantenerlos unidos.

Es así que el proceso civilizatorio, la energía libidinal se sublima, desviada de su objeto de satisfacción inmediato, para dirigirse a fines socialmente útiles.

EROS Y TÁNATOS

Para Freud, las transgresiones de la ley son inevitables.

Para él, la evolución de la civilización se caracterizaba por una lucha entre Eros y Tánatos, el instinto de agresividad y el de destrucción.

FREUD

Creía que la personalidad se basa en impulsos biológicos, principalmente de naturaleza sexual y agresiva, entizados en el cuerpo con su constitución hereditaria inalterable.

Aunque Freud enfatizó el papel del instinto sexual, también distinguió los instintos de vida y de muerte.

MARCUSE

Ya en los sesenta, las ideas y normas en torno a la sexualidad habían cambiado.

Marcuse hablaba ahora de una sociedad administrada, en la cual la liberación sexual era deglutida por el propio sistema.

REVOLUCIÓN SEXUAL

Para Marcuse, la revolución sexual había sido traicionada, los individuos se hallaban ahora satisfechos bajo las libertades permitidas en una sociedad sin libertad.



DESARROLLO HUMANO Y TRASCENDENCIA

¿QUÉ ES?

Es la armonía entre la vida interna y la vida exterior, es la creencia en la vida humana de que cada uno de nosotros vino de algún lugar, y está destinado a algún lugar específico.



CONSCIENCIA

Todos tenemos en la consciencia la posibilidad de crear nuestro estado interior, de formar un equilibrio, de modificarlo y entenderlo.



LA TRASCENDENCIA

Tiene que ver con el enfrentamiento a esta realidad interior, elegir estar o no bajo la influencia de nuestro pasado, ya que si no dejamos lo malo a un lado, no podemos disfrutar del presente.



AFECTIVIDAD

Podemos considerar la madurez afectiva como requisito indispensable para el óptimo funcionamiento de nuestra personalidad, en ocasiones no prestamos atención a nuestro entorno, parte de nuestra afectividad es el ver que es lo que pasa en cualquier momento.



PROCESO

La trascendencia es un proceso que no solo es un cambio teórico sino un proceso llevado a la práctica en la forma de pensar, de relacionarse, hasta de respirar y caminar.



CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONA TRASCENDENTE

DEFINICIÓN



Persona con la habilidad de hacer realidad sus sueños.

DIFERENCIA ENTRE TRASCENDENTAL Y PERSONA COMÚN



Quizá la respuesta más sencilla es que una persona trascendental no necesita hacer un esfuerzo muy grande para alcanzar sus sueños.

FUNCIÓN DE LAS EMOCIONES



Adaptativa: cada emoción tiene su propia utilidad, el miedo protege y el asco funciona como rechazo.
Motivacional: energiza la conducta motivada que se realiza de forma más vigorosa y eficaz.
comunicativa: abarca la comunicación intrapersonal e interpersonal.

POBLACIÓN TRASCENDENTAL



La mayor parte de la población trascendental está en los niños pequeños, cuyas mentes no están conscientes de la realidad por lo que no la aceptan.

LOS TRASCENDENTALES



Mantienen su trascendentalidad gracias a que son criados bajo medidas que les producen un aislamiento del mundo real o una sobreexposición a mundos de "fantasía".