



Docente: Janeth Fabiola Solórzano Penagos.

ALUMNA: Nancy Carolina Montoya Hernández.

CARRERA : Psicología

MATERIA : Evaluación del aprendizaje.

TEMA: Supernota de la unidad IV.

FECHA DE ENTREGA: 17/06/2025.

Bibliografía : antología U.D.S Evaluación del aprendizaje, edición 2025
pag. 169-215.

EVALUACION DE LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE METODOS Y TECNICAS DE EVALUACION CUALITATIVA

4.1 LA OBSERVACION.

características, tales como:

- Planificación
- Definición clara y precisa de objetivos
- Sistematización
- Delimitación de los datos que se recogerán.
- Registro de datos en los instrumentos o soportes convenientes.
- Triangulación de las observaciones realizadas.

01

La observación consiste en el examen atento que un sujeto realiza sobre otro u otros sujetos o sobre determinados objetos y hechos para llegar al conocimiento profundo de los mismos, mediante la obtención de una serie de datos, generalmente inalcanzables por otros medios.



4.2 PLANEACIÓN DE LA OBSERVACION.

Es un proceso que requiere de atención voluntaria e inteligente, orientado por un objetivo con el fin de obtener información.

02

Coll y Onrubia (1999) definen el hecho de observar como un proceso intencional que tiene como objetivo buscar información del entorno, utilizando una serie de procedimientos acordes con unos objetivos y un programa de trabajo.

Tipos de técnicas

La Técnica de la Observación:

- Observación mediante registros cualitativos (Notas de campo).
- Listas de chequeo
- Entrevistas
- Croquis
- Recolección de documentos o evidencias
- Registros audiovisuales.

03

TIPOS DE OBSERVACIÓN

- Directa VS indirecta.
- Participante VS no participante.
- Estructurada VS no Estructurada.
 - Individual VS grupal.
- De campo vs de laboratorio.



ETAPAS DE LA OBSERVACIÓN DE CLASES.

a) Preparación de la observación de clase:

- Planificar las visitas de las escuelas y grupos a observar.
- Informar a los directivos escolares y éstos a los docentes, el propósito de las visitas, la metodología; así como los tiempos de su realización.

b) Desarrollo

- Considerarse como un invitado en la clase del profesor.
- Pasar lo más desapercibido posible.
- Registrar lo que sucede, evitando emitir juicios como interpretación de lo que observa.
- Inicie la observación con el docente.

04

EVALUACION DE LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

METODOS Y TECNICAS DE EVALUACION CUALITATIVA

C) CONCLUSIÓN

☞ Preguntar y manifestar interés por conocer las razones por las cuales el docente tomó la decisión de realizar específicamente una u otra actividad, o de emplear los recursos que utilizó.

☞ Retroalimentar al profesor, dando opiniones fundadas técnicamente.

01

4.3 TRIANGULACIÓN DE LOS DATOS

La triangulación se ve como un procedimiento de verificación mediante el cual los investigadores buscan la convergencia entre múltiples y diferentes fuentes de información para formar temas o categorías en un estudio.



La figura representa las tres fuentes de datos utilizadas en un estudio, a saber: revisión de la literatura, cuestionarios y entrevistas. La revisión de la literatura se utilizó para proporcionar datos secundarios que es fundamental el contraste de la información recogida, triangulando la misma con otros observadores que participan en el proceso.

02

La triangulación ofrece los siguientes beneficios para el estudio: proporcionar fuentes adicionales de información valiosa que no se pudieron obtener solo de la revisión de la literatura; minimizar las deficiencias de la investigación de una sola fuente al involucrar tres fuentes de datos que se complementaron y verificaron entre sí.



4.4 TIPOS DE OBSERVACIÓN

03 Observación no estructurada Cuando el problema no está muy acotado y se desea realizar una observación exploratoria se utiliza la observación no estructurada.

Busca la variabilidad de fenómenos y conductas que pueden ser de interés para el objeto de la investigación.

4.5 LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.

La Observación participante es según Taylor y Bogdan (1984) la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo.



4.6 LA OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

En esta modalidad de observación el observador es absolutamente externo al grupo, permanece al margen de las actuaciones del mismo y de las relaciones que se establecen entre sus miembros.



4.7 LA ENTREVISTA

04 La entrevista es una herramienta valiosa para obtener cierto tipo de datos que muchos sujetos no facilitarían por escrito, debido a su carácter confidencial, delicado, o porque suponen una fuerte implicación afectiva, profesional o de cualquier otro tipo.

EVALUACION DE LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

METODOS Y TECNICAS DE EVALUACION CUALITATIVA

4.8 TIPOS DE ENTREVISTA

☆ La entrevista formal requiere ser preparada de antemano por el entrevistador.

☆ Estructurada. Se sigue un cuestionario elaborado con antelación, que sirve de guion al entrevistador y del que no se aparta en ningún momento.

☆ Semiestructurada. Se sigue el cuestionario preestablecido, pero con cierta flexibilidad que permite modificar las preguntas según las respuestas obtenidas.

☆ Libre o abierta. Está concertada de antemano pero no existe un guion predeterminado.

☆ La entrevista informal, aunque no tiene una preparación previa, permite al entrevistador recoger la información relevante que puede surgir en situaciones de encuentro espontáneo.

01

4.10 ENCUESTAS TRABAJOS DEL ALUMNADO (TECNICAS)

TRABAJOS DEL ALUMNADO
En esta sección se incluye todo tipo de tareas, ejercicios o actividades que los alumnos realizan en el

EVALUACIÓN ALTERNATIVA

Se les culpaba de provocar la mera memorización y el conocimiento pasivo, en vez del pensamiento proactivo y, por tanto, de estimular la clase de aprendizaje tan criticada por las reformas escolares actuales.

LOS PORTAFOLIOS

El portafolio del alumno es una colección de documentos que reflejan el rendimiento o desempeño.

LAS EXPOSICIONES

La exposición es una demostración de destreza y competencia en el uso del conocimiento con propósito concreto, en una tarea dada.

02

LOS EXÁMENES

Son instrumentos empleados en la evaluación del aprendizaje que tienen una larga adición en el ámbito escolar.

03

CUESTIONARIO

Se conforma por un conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema; habitualmente se aplica por escrito a un determinado número de sujetos. Es el instrumento adecuado para recoger la información mediante la técnica de encuesta.

DIARIO DEL ALUMNO

El diario de los alumnos puede ser un buen instrumento para conocer, desde su perspectiva, lo que ocurre en el aula, su propia autoevaluación, para implicar a los alumnos en la mejora de su aprendizaje.

TIPOS DE RÚBRICAS

RÚBRICAS ANALÍTICAS

En este tipo de rúbricas cada criterio o dimensión relevante en relación con el producto evaluado se considera separadamente y se enjuicia sobre la base de una escala descriptiva propia.

a) Dimensiones. Son componentes que constituyen, por agregación, el marco de la evaluación del producto/desempeño del alumno.

b) Niveles de desempeño. Son categorías dispuestas como un gradiente.

c) Descriptores. Es una breve explicación de la evidencia que permite juzgar el trabajo particular de un alumno.

04