



Nombre: Mariana Artemisa Martínez Mollinedo.

Materia: Procesos culturales.

Profesor: Paola Guadalupe Domínguez Ruiz.

Actividad: Mapa conceptual.

Licenciatura: 6to psicología.

Fecha: 16/06/2025.

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

DESARROLLO MORAL

Actuación de un control interno, según el cual el individuo considera que buena parte de las normas sociales son válidas.

NORMAS

El individuo no es súbdito pasivo de la sociedad, también es agente activo y por consiguiente, no solo está sujeto a normas sino también es creador de las mismas.

QUE CONSTITUYE

Un proceso crucial en el desarrollo del individuo, es precisa la interiorización de motivos, normas y valores y la capacidad para llevar a cabo conductas adaptadas al grupo donde vive.

LA SOCIALIZACIÓN

DESARROLLO SOCIAL

El individuo que carece de vínculos sociales no es susceptible de ser socializado.

¿QUÉ ES?

Proceso mediante el cual se transmite al individuo, durante su desarrollo y maduración, el conocimiento de la cultura, sus reglas, normas y expectativas.

INTERACCIÓN

El aprendizaje de las normas sociales sólo es posible a través de la interacción social, mediante el cual se llega a conocer los valores, símbolos, normas, creencias, usos, costumbres, sanciones, etc.

EQUIDAD Y GÉNERO

DESIGUALDAD SOCIAL

Se refiere a la reclusión de las mujeres al espacio doméstico y a su marginación del espacio público, a la injusta distribución de los bienes sociales esenciales, tales como el ingreso, el empleo, la propiedad, la salud, la educación y la seguridad personal.

Incluye la desigual distribución de los recursos, la desigual carga de trabajo, la desigual compensación económica recibida por el mismo trabajo que desarrolla un varón, etc.

La equidad de género está vinculada con la equidad social en la medida en que las desigualdades de género, distintas sociedades, se encuentran articuladas con otras desigualdades de clase, raza, etnicidad, edad, etc.

La equidad de género incluye principios de igualdad, aspectos redistributivos, cruces con otros tipos de equidad social, diferencias de reconocimiento y valoración.

¿QUÉ SON?

Son nociones centrales en las discusiones acerca de la justicia de género y la planificación e intervención para el desarrollo con perspectiva de género.

EQUIDAD DE GÉNERO

Surge en la necesidad de ir más allá de un discurso centrado en la diferencia, en la necesidad de construir un nuevo debate sobre la igualdad y la diferencia, orientado a las múltiples diferencias que se intersectan.

JUSTICIA DE GÉNERO

Tiene connotaciones culturales y económicas, aspectos que requieren políticas de reconocimiento de las diferencias y aspectos que tienen que ver con política de reconocimiento

La equidad de género, al igual que la equidad concebida de manera general, busca eliminar por un lado la desigualdad social y por otro el irrespeto de la diferencia.

Arte y literatura

Debido a la inestabilidad política, las guerras con USA, y Francia, la presencia colonial son consecuencia de que el arte y literatura en Mexico han tenido historia turbulenta.



¿qué es cultura?

Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones, y costumbres que caracterizan a la sociedad.

Colonización

Debido a la colonización, buena parte de la literatura mexicana tomó prestadas técnicas e ideas a Europa.

Construcciones

El país posee un impresionante conjunto de construcciones mayas y aztecas y se siguen manteniendo aún muchas tradiciones de estos pueblos.

Culturas

Maya, Mexica, Tolteca, Mixteca, Zapoteca, etc.

LA CULTURA MEXICANA



Es un vasto territorio que engloba enormes diferencias identitarias. La variedad de influjos a lo largo de la historia de Mexico, desde la antigua civilización maya hasta la dominante presencia europea.

Cultura

La cultura de México es el producto de un proceso de mezcla de las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española, que acabó produciendo una huella imborrable en todos los aspectos vitales.