



Universidad Del Sureste

Carrera:

Licenciatura en psicología

Materia:

Teorías de la Personalidad

Docente:

Guadalupe de Lourdes Abarca Figueroa

Trabajo:

Mapa Conceptual Unidad I

Alumno:

Cristian Zhaid Trujillo Abarca

Fecha:

A 15 de julio de 2025

1.1 DIVERSAS DEFINICIONES DE PERSONALIDAD

Conjunto de rasgos únicos y estables que determinan cómo actuamos.

- Patrón de rasgos únicos, estables y coherentes
- Afectada por factores biológicos y sociales
- Cada autor propone distintas definiciones (Allport, Eysenck, Koldobsky, Betta)

1.2 DEFINICIÓN DE TEORÍA

Conjunto de ideas que explican fenómenos y permiten hacer predicciones comprobables.

- Conjunto de supuestos interrelacionados
- Genera hipótesis comprobables
- Debe tener lógica, verificabilidad y utilidad práctica

1.3 ¿POR QUÉ EXISTEN DIFERENTES TEORÍAS?

Porque cada autor tiene experiencias, enfoques y métodos distintos.

- Influencia de la personalidad del autor
- Diferencias en métodos, objetivos e interpretaciones
- Útiles para generar conocimiento, aunque sean distintos

UNIDAD I INTRODUCCIÓN A LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

1.4 DINÁMICA DE LA PERSONALIDAD

Procesos internos (como la motivación) que explican cómo actuamos y nos adaptamos.

- Mecanismos que expresan la personalidad
- Incluye motivación, adaptación, procesos cognitivos
- Afectada por múltiples influencias (internas y externas)

1.5 DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

Influyen la herencia, la niñez y el aprendizaje a lo largo de la vida.

- Factores biológicos (herencia, temperamento)
- Experiencias tempranas y del ciclo vital
- Estabilidad vs cambio a lo largo del tiempo

1.6 ENFOQUE CIENTÍFICO DE LA PERSONALIDAD

Uso del método científico para observar, formular hipótesis y comprobar teorías.

- Uso del método científico
- Observación, hipótesis, comprobación
- Constructos como rasgos deben definirse operativamente

1.7 IMPACTO DE LA CULTURA Y SOCIEDAD

La personalidad está influida por el contexto cultural y social.

- La cultura moldea la personalidad
- Variabilidad entre culturas y épocas
- Naturaleza humana = combinación de lo universal y lo cambiante

1.8 PSICOPATOLOGÍA Y PERSONALIDAD

Algunas teorías surgen del estudio de los trastornos psicológicos.

- Algunas teorías nacen del estudio de lo anormal
- Diferentes visiones de la depresión, por ejemplo
- Lo patológico influye en la construcción teórica

1.9 TRES HERRAMIENTAS PARA EVALUAR TEORÍAS

Refutabilidad, 2) visión activa/pasiva del ser humano, 3) enfoque individual o general.

- Refutabilidad (puede comprobarse/falsarse)
- Visión activa o pasiva del ser humano
- Enfoque ideográfico (individual) o nomotético (general)

UNIDAD I INTRODUCCIÓN A LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

1.10 ECLECTICISMO EN LAS TEORÍAS

Uso combinado de varias teorías según el caso.

- No hay un paradigma único
- Se combinan distintas perspectivas según el caso
- El campo es más amplio que cualquier teoría individual

1.11 EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD

Se usan tests, entrevistas y observación para conocer cómo es una persona.

- Herramientas: autorreportes, proyectivas, entrevistas, observación
- Evaluación clínica, educativa, organizacional
- Debe basarse en varios métodos para ser completa

1.12 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Estudios de caso, experimentos y correlaciones para entender la personalidad.

- Estudio de casos, métodos clínicos
- Observación, experimentación, correlación
- Mezcla de enfoques cualitativos y cuantitativos