



UNIVERSIDAD SEL SURESTE

LIC. PSICOLOGÍA

UNIDAD III

NATURALEZA Y FUNCIONAMIENTO

CATEDRATICO:

GUADALUPE DE LOURDES ABARCA FIGUEROA

P R E S E N T A:

RICARDO HERNANDEZ DOMINGUEZ

MATERIA:

PSICOLOGIA GENERAL

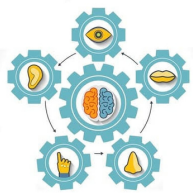
3ER CUATRIMESTRE GRUPO "A"

NATURALEZA Y FUNCIONAMIENTO

3.1 NATURALEZA DEL PROCESO PERCEPTUAL

La percepción es un proceso complejo que depende tanto del mundo que nos rodea, como de quien percibe. Aportaciones del entorno como observadores, se tienen la capacidad de rescatar las propiedades válidas del mundo circundante a partir de la información sensorial

HABILIDADES CONSTRUCTIVAS:
participa de manera prominente en la percepción, conforme las personas se muevan, ven aquí o allá y registran información, cada mirada parece estar dirigida por una hipótesis con respecto al lugar donde se podrá encontrar información importante.



3.2 BASES FISIOLÓGICAS DE LA PERCEPCION, SENSACION

SENSACION:
son las respuestas directas e inmediatas a una estimulación de los órganos sensoriales (los cinco sentidos)

propiocepcion:
esta "sentida" que nos informa de la posición, orientación y rotación del cuerpo en el espacio.
interocepcion:
informa del correcto funcionamiento de nuestros órganos
el equilibrio:
nos permite conocer la orientación corporal global.

3.3 LA PERCEPCION

el cerebro no solo recibe información sensorial, si no que la interpreta y organiza según experiencias previas, expectativas.

Elementos de la percepción:
• percepción sensorial
• la estructuración simbólica
• los elementos emocionales
• influencias en el acto perceptivo

Factores internos:
• motivación
• las experiencias pasadas
• las necesidades
• ambiente cultural

3.4 LA ATENCION Y SELECCION DE INFORMACION

La atención selectiva es la capacidad de concentrarse de la actividad mental, se enfoca y concentra en cierto estímulo informativo o determinada tarea. La selección de información es el proceso de elegir qué información procesar.

3 ámbitos que trabaja la atención selectiva:
1. **Atención espacial:** estímulo que se encuentran en un espacio determinado
2. **Atención en el objeto:** donde el marco determinado referencia es un objeto
3. **Atención temporal:** habilidad del ser humano permite utilizar información de intervalos temporales para detección de información importante.

3.5 ORGANIZACION DE LA INFORMACION A NIVEL COGNITIVO

PENSAMIENTO:
El pensamiento nos permite procesar, analizar y relacionar la información, generando nuevas ideas y conocimientos

Fases o ciclos del proceso de pensamiento:
1. **urgimiento del problema:** determino problema puntante que moviliza y pone en acción las herramientas del pensamiento para actuar en función de la resolución
2. **planteamiento del tema central (idea directriz):** orientan el curso del pensamiento que dirige a satisfacer las necesidades
3. **deliberación:** considerar ideas y determinar el pro y el contra de una decisión.
4. **formulación de conclusiones**

3.6 MEMORIA

capacidad del cerebro para registrar, retener y recuperar información. Es una función cognitiva fundamental que nos permite aprender, adaptarnos al entorno y recordar experiencias pasadas

Tipos de memoria:
• **memoria sensorial:** pertenece al tiempo necesario para ser identificado y poder procesarla
• **memoria a corto plazo:** de forma inmediatamente posterior a su presentación
• **memoria a largo plazo o memoria diferida:** tiene gran capacidad y permite que la información se almacene de forma duradera
• **memoria retrograda y memoria anterograda:** recuerdos en relación al momento de codificación respecto a una lesión cerebral

proceso de memoria:
• **Atención**
• **fijación o codificación:** registro donde la información se prepara para ser guardada
• **almacenamiento o consolidación**
• **recuperación**



3.7 PRIMERAS INVESTIGACIONES SOBRE LA MEMORIA

• Hermann Ebbinghaus, que al final del siglo XIX estudió cómo se retienen las sílabas sin sentido (BAT, SIT, HET, "la memoria requiere actividad (repetición)"
• Frederic Barlett estudió la memoria utilizando historias e introdujo en la psicología la teoría de los esquemas y su influencia en los recursos.

epistemologías:
• **experimento asociación:** esta experiencia de sensaciones, asociación forman imágenes mentales e ideas
• **las teorías de la organización (gestalt):** la memoria se organiza en categorías y jerarquías.
• **las teorías genéticas:** piaget la memoria trata solamente coordinada a los esquemas cognitivos
• **el modelo liberacion:** Torrance, viene en 1968 concepto de autonomía total.
• **el modelo neurocognitivo:** identificar el sistema variables base de los diferentes sistemas cognitivos.

3.8 NEUROPSICOLOGIA DE LA MEMORIA

Investigan los mecanismos que convierten la actividad bioquímica de las neuronas en experiencias subjetivas, emociones, recuerdos y pensamientos por eso "cartografían" el cerebro con técnicas que permiten visualizar la actividad cerebral de las personas mientras piensan.

3.9 LOS PROCESOS BASICOS DE LA MEMORIA

El aprendizaje consiste en adquirir conocimientos sobre el mundo, a través de la experiencia y la memoria es la retención y la evacuación de esos conocimientos.

la memoria tiene 3 funciones básicas:
1. **codificación:** es la transformación de estímulos en una representación mental, en esta fase la atención es importante por la selectividad y la intensidad esfuerzo con que se procesan los estímulos
2. **almacenamiento:** consiste en retener los datos en la memoria para utilizarlos posteriormente
3. **recuperación:** acceder a la información almacenada en su memoria, todo esto se registra en el córtex.

3.10 LA NEUROPSICOLOGIA DE LA MEMORIA, DESARROLLO

nos aporta nuevos conocimiento, la memoria tiene diferentes niveles de procesar la información, la MLP (memoria a largo plazo) está representada en múltiples regiones del cerebro.

clasificaciones de la memoria:
• **modalidad perceptual** (visual, auditiva, olfativa, táctil y gustativa)
• **duración (memoria a corto o largo plazo)**
• **por sus características (memoria implícita y explícita)**

memoria implícita: esta formada por recuerdos no conscientes, es propia sobre todo de los ámbitos perceptivo y motor.
memoria explícita: está compuesta por recursos conscientes puede dividirse en memoria semántica (de hechos) y memoria episódica (autobiográfica)

3.11 LA NEUROPSICOLOGIA DE LA MEMORIA, EJEMPLOS PRACTICOS

• **estimulación de la memoria inmediata:**
identificar el número de elementos que forman una figura geométrica
• **estimulación de la memoria a corto plazo:**
recuerdo serial de objetos (materiales: llaves, teléfono etc)
ordenar correctamente refranes, frases o palabras. deletrear palabras en orden directo o inverso

3.12 ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LA MEMORIA

su estructura consta de tres sistemas de memoria que se comunican e interaccionan entre sí: la memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. estas estructuras no son fijas, sino etapas sucesivas del procesamiento de la información.

Memoria: recibe, almacena y recupera información
sistemas de memoria: memoria sensorial, a corto plazo y a largo plazo

3.13 PENSAMIENTO

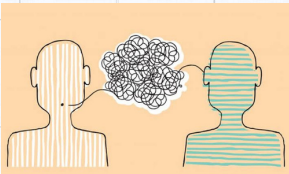
se refiere a un proceso mental que implica la manipulación de información y la formación de ideas, recuerdos, creencias y conceptos. Es una actividad cognitiva fundamental para la comprensión del mundo, la resolución de problemas y la toma de decisiones

los principales tipos de pensamiento:
• **pensamiento analítico o convergente:** manera racional, se basa en conceptos o premisas lógicas adquiridas.
• **pensamiento creativo o divergente:** crea novedades ideas o soluciones en base al cuestionamiento de los conceptos adquiridos.
• **pensamiento inductivo:** analiza, a través de la observación situaciones particulares para obtener conclusiones generales.
• **pensamiento deductivo:** obtiene una conclusión luego de analizar un conjunto de premisas lógicas o sucesos conocidos.
• **pensamiento crítico:** se disculsa a medida que la persona se instruye y especializa en una temática lo que le permite obtener mayor posibilidad de relaciones de premisas

3.14 LENGUAJE

capacidad humana para expresarse y comunicarse a través de un sistema de signos, principalmente verbales, pero también gestuales o escritos. Es un instrumento fundamental para expresar pensamientos, emociones e ideas, así como para la comunicación entre personas.

Funciones del Lenguaje:
• **Referencial:** expresa de manera objetiva
• **Apelativa:** busca influir en el receptor del mensaje obtener una reacción en particular
• **Enotiva:** busca transmitir el estado de ánimo
• **Fática:** se utiliza para iniciar, interrumpir, prolongar una comunicación



3.15 INTELIGENCIA

capacidad mental general que permite razonar, planificar, resolver problemas, pensar de forma abstracta, comprender ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia.

Las inteligencias múltiples de Gardner
Howard Gardner (2003) propuso que la existencia de una serie de capacidades o potencias intelectuales autónomas a los que llama inteligencias múltiples, entre ellos está: verbal/lingüística, musical, lógica/matemática, inteligencia interpersonal.

