



## **UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

**Nombre del maestro:**

**Guadalupe de Lourdes Abarca Figueroa**

**Nombre del alumno:**

**Oneyda Elizabeth Perez Hernandez**

**Nombre de la materia:**

**psicologia general**

**Actividad:**

**Segunda actividad Cuadro Sinoptico**

# unidad III

## NATURALEZA DEL PROCESO PERCEPTUAL

Proceso cognoscitivo para conocer el mundo.  
Primer nivel de actividad cognoscitiva.  
Permite introducir información a la mente.

## Bases fisiológicas de la percepción y sensaciones

La sensación es la respuesta inmediata y directa a la estimulación de los órganos sensoriales.

## La percepción

es un proceso activo de interpretación, no una mera copia o fotografía del mundo exterior. A partir de las sensaciones, la percepción construye conocimiento y significado.

### Aportaciones del sujeto que percibe

Combinación de conocimiento previo, fisiología y experiencia.

### Aportaciones del entorno

Se analizan patrones en movimiento y en reposo.  
Observación de formas, colores, iluminación.

### Los cinco sentidos

vista, oído, tacto, olfato y gusto

### Sentidos adicionales:

Propiocepción – posición y movimiento del cuerpo.  
· Interocepción – estado de los órganos internos.  
Equilibrio – orientación y estabilidad corporal.

### Elementos básicos

la recepción sensorial, la estructuración simbólica (representaciones y conceptos) y los elementos emocionales que influyen en cómo percibimos.

### condicionada por factores internos

(motivaciones, experiencias pasadas, necesidades, ambiente cultural) y externos (intensidad, tamaño, contraste, repetición y movimiento del estímulo).

La percepción es un proceso cognoscitivo fundamental, el punto inicial de la cognición, mediante el cual se conoce el mundo.

La Ley de Weber señala que cuanto mayor sea la intensidad inicial de un estímulo, mayor será el cambio necesario para notar una diferencia.

- Factores externos que influyen: intensidad, tamaño, contraste, repetición y movimiento.
- La percepción puede ser errónea por: estímulos camuflados, confusos, breves o ilusiones.

# unidad III

## Atención y Selección de la Información

es la concentración de la actividad mental en un estímulo o tarea específica, permitiendo procesar esa información.

### tres tipos de atención selectiva:

- Espacial: enfocada en estímulos en una zona del espacio.
- En el objeto: atención centrada en un objeto para procesar
- Temporal: habilidad para usar información sobre el tiempo

La atención funciona como un foco de luz que ilumina una parte del entorno para procesarla más fácilmente, mientras inhibe lo que queda en la sombra. No es un proceso único, sino que integra varios mecanismos que trabajan juntos.

### El funcionamiento

- Abierta: con movimientos oculares para fijar la mirada.
- Encubierta: sin mover los ojos o cabeza, más rápida y eficiente para activar vías neuronales.

### Contenidos del pensamiento:

- Ideas: Representaciones mentales de objetos, seres o conceptos.
- Imágenes: Representaciones visuales internas que funcionan como símbolos mentales.

La dialéctica del pensamiento El pensamiento es dinámico y requiere apertura para considerar diferentes puntos de vista. Se basa en la confrontación entre opuestos, donde:

- Tesis (una idea) se enfrenta a su antítesis (idea opuesta).

### El pensamiento utiliza

el lenguaje (oral, escrito, gestual) para organizar y comunicar ideas, imágenes, vivencias y cualquier contenido mental.

## Organización de la Información y el Pensamiento

Pensamiento es una actividad mental compleja y fundamental para la vida humana.

### Importancia

- Permite recuperar imágenes, experiencias y emociones del pasado.
- Conserva la historia personal y la identidad.
- Sin memoria, no habría aprendizaje, pensamiento ni expresión de ideas.

Procesos de la memoria

- Atención
- Requiere alerta y activación.
- Fijación o codificación
- Preparar la información para almacenarla.
- Almacenamiento o consolidación
- Guardar la información para que sea duradera.
- Recuperación o evocación
- Acceso consciente a la información almacenada.

### Tipos de memoria

- Memoria sensorial
- Duración: muy breve (200-300 ms)
- Memoria a corto plazo
- Recuerda información inmediatamente
- Memoria a largo plazo
- Almacena información por periodos largos
- Memoria retrógrada y anterógrada
- Retrógrada: recuerdos antes de una lesión cerebral.

## MEMORIA.

es la capacidad de nuestro sistema nervioso para codificar, almacenar, retener y recuperar información y experiencias pasadas.

# unidad III

## Primeras investigaciones sobre la memoria

sentaron las bases para entender cómo funciona.

## Neuropsicología de la memoria: Introducción

Investiga cómo diferentes estructuras y redes neuronales están involucradas en los procesos de codificación, almacenamiento y recuperación de recuerdos.

## Los procesos básicos de la memoria

Los seres humanos construimos nuestra representación del mundo a partir de tres procesos:

- Percepción
- Aprendizaje
- Memoria

### Hermann Ebbinghaus

- estudios experimentales sobre memoria.
- Estudió la retención de sílabas

### George Miller

- Publicó el artículo clásico «El mágico número siete, más o menos dos».
- Demostró que la memoria a corto plazo puede retener entre 5 y 7 elementos (chunks) simultáneamente

### Rol de los neuropsicólogos:

Investigan cómo la actividad bioquímica de las neuronas se traduce en experiencias subjetivas como emociones, pensamientos y recuerdos.

### Memoria como sistema múltiple:

No existe un lugar único donde se almacenen recuerdos. La memoria está formada por varios sistemas con circuitos anatómicos propios.

### Funciones básicas

- Recoger nueva información.
- Organizar la información para darle significado.
- Recuperar la información cuando es necesaria.

### Etapas del recuerdo

- Codificación: Transformación de la información sensorial
- Almacenamiento: Mantenimiento de la información
- Recuperación: Acceso y extracción de la información

- #### Teorías genéticas (Piaget)
- La memoria está subordinada a los esquemas cognitivos.
  - Los recuerdos pueden deformarse según la evolución de esos esquemas.

#### Estudio emblemático (Brenda Milner y H.M.):

La pérdida de masa cerebral en el lóbulo temporal e hipocampo afecta la formación de nuevos recuerdos, mientras que otras regiones no impactan esta capacidad.

- #### Bases cerebrales de la memoria
- Memoria a corto plazo: corteza prefrontal y lóbulo temporal.
  - Memoria semántica: lóbulos frontal y temporal.
  - Memoria episódica: lóbulos frontal y temporal (en áreas diferentes a la semántica).
  - Memoria procedimental: cerebelo y corteza motora.
  - Hipocampo: vinculada con la memoria episódica y la transferencia de datos
  - Amígdala: relacionada con la memoria emocional.

# unidad III

## La neuropsicología de la memoria: Desarrollo

- La memoria procesa la información en diferentes niveles.
- La memoria a largo plazo (MLP) está representada en múltiples regiones cerebrales.
- La memoria implícita y la memoria explícita dependen de circuitos neuronales diferentes.

## LA NEUROPSICOLOGÍA DE LA MEMORIA, EJEMPLOS PRÁCTICOS

La sensación es la respuesta inmediata y directa a la estimulación de los órganos sensoriales.

## ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LA MEMORIA.

La memoria no es un sistema unitario, sino que se compone de diferentes estructuras y funcionamientos.

## Clasificación de la memoria

- Por modalidad perceptual: visual, auditiva, olfativa, táctil, gustativa.
- Por duración: memoria a corto plazo y memoria a largo plazo.
- Por características: memoria implícita y memoria explícita.

## Aspectos neuroanatómicos

- Asimetría cerebral:
  - Hemisferio izquierdo
- Ubicación según modalidad:
  - Memoria sensorial
  - Memoria de trabajo
- Bucle fonológico: áreas de Wernicke y Broca.

## Estimulación de la memoria inmediata

- Contar elementos en figuras geométricas
- Contar canicas en movimiento

## Estimulación de la memoria a corto plazo

- Recuerdo serial de objetos
- Ordenar refranes, frases o palabras desordenadas
- Ordenar alfabéticamente palabras de frases

## Teoría Multialmacén

Atkinson y Shiffrin)  
Esta teoría propone que la memoria está formada por tres sistemas que interactúan y comunican información:

## Procesamiento de la Información

- La información pasa primero por la memoria sensorial.
- Luego se transfiere a la memoria a corto plazo para ser procesada.
- Finalmente, puede consolidarse en la memoria a largo plazo para almacenamiento duradero.

ha permitido identificar diversas formas de memoria (a corto plazo, a largo plazo, declarativa, no declarativa, etc.) y asociarlas con regiones cerebrales específicas, como el hipocampo para la memoria declarativa.

se manifiesta en casos como la amnesia (dificultad para formar o recuperar recuerdos), o cómo ciertas lesiones cerebrales pueden afectar selectivamente tipos específicos de memoria, como la dificultad para recordar caras (prosopagnosia) o para aprender nuevas habilidades motoras.

Se distingue entre memoria sensorial, memoria a corto plazo (o de trabajo) y memoria a largo plazo, cada una con capacidades y duraciones distintas. La memoria a largo plazo se subdivide en declarativa (explícita) y no declarativa (implícita).

# unidad III

## PENSAMIENTO.

es un proceso cognoscitivo complejo que implica la manipulación de información en la mente.

## LENGUAJE.

es un sistema de comunicación que utiliza símbolos, reglas y estructuras para transmitir ideas y significados.

## INTELIGENCIA

es la capacidad general para aprender de la experiencia, resolver problemas, adaptarse a nuevas situaciones y aplicar el conocimiento para manipular el entorno.

### Cómo estudian los psicólogos el pensamiento

- Observan conductas externas para inferir procesos mentales.
- Usan el protocolo verbal, donde la persona piensa en voz alta durante la resolución de problemas.

### Características del pensamiento

- Actividad abstracta de la mente.
- Permite crear ideas y representaciones basadas en la percepción sensorial.
- Está condicionado por el desarrollo neuronal, físico, motriz, sistema nervioso, lenguaje y costumbres.

### Influencia del lenguaje en el pensamiento

- El lenguaje puede limitar la creación de ideas o la expresión de emociones.
- Las diferencias en significados entre idiomas afectan la manera de pensar, expresar y comunicar ideas.

### Importancia del lenguaje en la comunicación

- Fundamental para desarrollar, refinar e intercambiar ideas.
- Característica esencial y universal de la sociedad humana.
- La adquisición del lenguaje es crucial en el desarrollo cognitivo infantil.

### Involucra

diversas habilidades cognitivas como el razonamiento, la planificación, la resolución de problemas y el pensamiento abstracto.

### Diferencias culturales

- Japoneses: Más énfasis en el proceso de pensamiento
- Estadounidenses: Mayor énfasis en apariencias y resultados externos.
- Chinos taiwaneses: Inteligencia interpersonal.
- África (Kenia): Inteligencia relacionada con habilidades para mantener relaciones sociales.

Incluye actividades como el razonamiento, la resolución de problemas, la toma de decisiones, la formación de conceptos y la creatividad.

- Características del lenguaje
- Universal: Propio del ser humano.
  - Exteriorización: Uso de signos
  - Racional: Requiere usar la razón.
  - Verbal y no verbal: Puede manifestarse de ambas formas.
  - Arbitrario: La relación entre palabra y objeto
  - Evolutivo: Cambia con el tiempo

Inteligencias múltiples

Verbal/Lingüística:  
Dominio y gusto por el lenguaje

Musical:  
Habilidad para escuchar

Lógica/Matemática:  
Capacidad para detectar patrones

Visual/Espacial:  
Habilidad para representar espacios



# BIBLIOGRAFIA

(S/f). Com.mx. Recuperado el 17 de junio de 2025, de <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/b944b5102f43c7efa76d51051bef17b7-LC-LPS302%20PSICOLOGIA%20GENERAL.pdf>

