



NOMBRE: ALICIA CITLALI GORDILLO GORDILLO

TRABAJO: SUPER NOTA

MATERIA: DISEÑO MULTIMEDIA

NOMBRE DEL PROFESOR: EMMANUEL DE JESUS ROMAN ARELLANO

LICENCIATURA: DISEÑO GRÁFICO

GRADO: NOVENO CUATRIMESTRE

17/06/2025

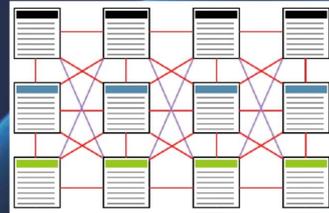
## DISEÑO INTERACTIVO



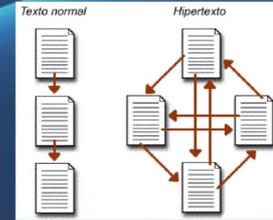
Es una disciplina enfocada en crear experiencias donde el usuario tiene el control del recorrido. El usuario interactúa, decide y cambia su camino.

## DISEÑO NO LINEAL

- No sigue la secuencia
- El usuario decide como navegar y en que orden acceder.



## HIPERTEXTO



Texto entrelazado a otro texto.  
Ejemplo; Links en páginas web a otras páginas  
Links con acceso a otros post nuevos.

## HIPERMEDIA

Combina el hipertexto con elementos multimedia, creando documentos digitales no lineales e interactivos que pueden incluir texto, imágenes, video, audio y otros tipos de contenido.



## INTERACTIVIDAD

Es la capacidad de respuestas en tiempo real del usuario en el sistema. Permite a un usuario interactuar con un contenido, un programa o un dispositivo, y recibir retroalimentación de este.



## INTERFAZ



Medio visual y funcional por el que un usuario interactúa con un sistema digital.

- Clara
- Intuitiva
- Accesible
- Eficiente

## GUI

Interfaz Gráfica Visual.  
Permite interactuar con un sistema mediante gráficos en lugar de comandos.  
Ejemplo; Apps móviles, editores de imagen.



## OBJETIVO DE GUI



Es mejorar la eficiencia y la facilidad de uso del diseño lógico subyacente de un programa almacenado, una disciplina de diseño llamada usabilidad. Varios métodos de diseño centrado en el usuario se utilizan para garantizar que el lenguaje visual introducido en el diseño se adapta bien a las tareas.