



Nombre: Paulina Ofelia López Velasco.

Materia: Diseño Multimedia

Trabajo: Super Nota.

Grado: Noveno Cuatrimestre.

Grupo: Diseño Gráfico

26 de Mayo de 2025

GUI BONSIEPE

CONCEPTO DE DISEÑO



“Todo diseño se basa en la búsqueda de información útil para encontrar la solución a los problemas”.

Bonsiepe afirma que no existe una teoría del diseño como tal, sino un discurso del diseño. El diseño no cuenta con un cuerpo teórico propio, sino que toma prestadas teorías de otras disciplinas y las adapta al contexto del diseño.

INTERFAZ

USUARIO-ACCIÓN-UTENSILIO

Otro punto medular de los escritos de Bonsiepe es la interfaz. Bonsiepe afirma que los diseñadores actualmente se obsesionan con el objeto, cuando en realidad la atención debe de estar puesta en el espacio donde la acción, el usuario y el objeto se articulan, que es precisamente el de la interfaz.

El diseño no es simplemente algo estético y no cualquiera puede ser un diseñador. El punto del diseñador es la efectividad de su trabajo y que lo que diseño alcance el objetivo deseado.

01 Interfaz



La interfaz se concibe como aquel satisfactor de una necesidad, intermediario entre el individuo y su entorno, que es donde Gui Bonsiepe identifica la labor del diseñador, sea gráfico o industrial.

02 Usuario



El usuario o agente social, se trata de aquel que quiere lograr un objetivo de manera efectiva, mediante la investigación. Este buscará la razón del para qué hacerlo.

03 Acción



Es una tarea que el usuario debe de ejecutar, es cómo se realizará. Es aquí la unión entre el usuario y el objeto.

04 Objeto



Es el artefacto que se necesitará para que el usuario lleve a cabo la acción. Este es el motivo de la tarea que se cumplirá.