



## **Cuadro sinóptico.**

*Nombre del Alumno: Norma Valeria Rodríguez Galindo.*

*Nombre del tema: Estrategia de mercadotecnia de una roca.*

*Parcial: 2ª unidad.*

*Nombre de la Materia: Desarrollo de pequeñas y medianas empresas.*

*Nombre del profesor: Oscar Alejandro Gómez*

*Nombre de la Licenciatura: Administración y estrategia de negocios.*

*Cuatrimestre: 9º cuatrimestre.*

ESTRATEGIA DE MERCADOTECNIA DE UNA PIEDRA	
Mercado al cual se le ofrece	<p>El producto se distribuye a través de plataformas digitales de venta y puntos físicos especializados como tiendas de artículos espirituales o tiendas ecológicas</p> <p><b>Segmento objetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Amigos de la naturaleza</li> <li>Personas interesadas en energía espiritual</li> <li>Decoradores de interiores</li> <li>coleccionistas de minerales</li> <li>Público eco-consciente</li> </ul>
Precio de venta	<p>Se comercializa bajo una estrategia de valor estético, el precio será competitivo para el cliente pero accesible y también premium, dependiendo la rareza y presentación</p> <p><b>Escondo en:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rareza de la piedra</li> <li>Tamaño y forma</li> <li>Acabado (Pulido vs natural)</li> <li>Precio promedio del mercado \$100 - \$300/mx</li> <li>Estrategia de Precio</li> </ul>
Tipo de Publicidad	<p>La publicidad se basará en una narrativa emocional y visual efectiva en resaltar el origen natural, se usará redes sociales y marketing de contenido, acompañado por influencers amantes de la naturaleza</p> <p><b>Medios usados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redes sociales (Instagram, Facebook)</li> <li>Influencers de nicho espiritual o decorativo</li> <li>Publicidad visual con enfoque emocional</li> <li>Storytelling origen y significado de la piedra</li> </ul>
Canal de distribución	<p>El producto (la piedra) se distribuye a puntos físicos como tiendas de artículos especializados o ferias ecológicas, con el objetivo que los usuarios espirituales o ecológicos identifiquen la atención hacia el artículo</p> <p><b>canales propuestos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiendas en línea (Shopify, Etsy)</li> <li>Ferias artesanales o ecológicas</li> <li>tiendas físico productos espirituales o ecológicos</li> <li>venta directa en redes sociales</li> </ul>
Ventaja competitiva que ofrece al cliente	<p>La piedra se ofrece como una experiencia única que combina estética, simbolismo y bienestar, con un valor personal incluso sentimental que conecte con sus creencias o gustos personales.</p> <p><b>Diferenciador clave:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Producto natural o único</li> <li>Energía positiva / beneficios espirituales</li> <li>Diseño personalizado o exclusivo</li> <li>Empaque ecológico y presentación cuidada</li> <li>Historia auténtica de origen de la piedra.</li> </ul>