

UDS

ALUMNO

PEDRO ALEXANDER MORALES HERNANDEZ

DOCENTE

ARQ. PAOLA GORDILLO AGUILAR

TRABAJO

RESUMENES

MATERIA

HISTORIA

 **2025**

Arquitectura con Analogías

Concepto

Las analogías en Arquitectura representa un proceso creativo en el que los arquitectos se inspira en la naturaleza, el cuerpo humano o símbolos para diseñar edificaciones innovadoras. Este enfoque permite soluciones mas eficientes, sostenibles y comprensibles, al facilitar la resolución de problemas mediante la asociación con formas conocidas.

Bioinspiración y Biomimesis

Se enfoca en imitar estructuras, procesos y organismos naturales. No solo busca una estética similar a la naturaleza, sino también su funcionalidad, optimizando recursos y generando ideas arquitectónicas novedosas.

Tipos de Analogías

• Personal o Corporal

Se inspira en el cuerpo humano (como torsos o manos).

• Simbólica

El edificio comunica un mensaje visual o espiritual (como manos en oración o formas celestiales).

• Espacial

Relacionada con la distribución y organización de los espacios.

Ejemplos Notables de Analogía

Inspiración Natural y Orgánica

- Museo de Arte de Milwaukee

(Santiago Calatrava): Estructura semejante a un pájaro con alas móviles.



- El Gherkin

(Norman Foster): Inspirado en un pepino de mar, optimiza ventilación y energía.



- Auditorio de Tenerife

Techos en forma de velas de barco.



- Ópera de Sídney

Techos con forma de hoja de palma



- **Graz Art Museum**

Forma ondulante inspirada en una burbuja o criadora marina.



- **Centro Acuatico Nacional de Pekin (H2O)**

Se asemeja a un cubo de hielo.



Analogia floral y Animal

- **Templo del loto (Delhi.)**

Estructura que imita un loto en flor



- **Edificio loto (China)**

Arquitectura basada en la flor de loto



- **Gran Teatro de Wuxi**

Techos inspirados en mariposas



Inspiración Corporal o Simbólica

• Turning Torso

(Calatrava): rascacielos que representa un torso humano girado.



• Catedral de Brasilia

Simula dos manos alzadas al cielo



• Unitarian Meeting House

(Frank Lloyd Wright) - Forma de manos unidas en oración.



Analogía Funcional y Contexto

• Burj Al Arab

Como forma de vela, diseñada para que su sombra no cubra la playa.



• Estadio Nacional de Pekin ("Nido de pagaro")

Estructura exterior de cera como un nido.



- Taller de Agustín Hunandez

Inspirado en la geometría y organización de un Arbol.



- Edificio Coltejer

Forma basada en una aguja de máquina de coser, símbolo de la industria textil.



- Puente de Alanillo

Analogía con el corazón humano, enfatizando el equilibrio estructural.



Inspiraciones Históricas

- Pirámides de Egipto

Simbolizan la eternidad, imitando la forma de montañas.

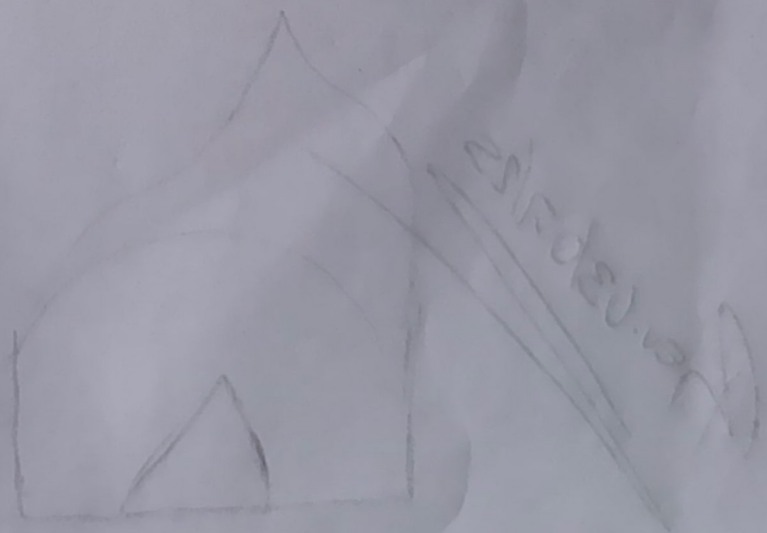


Estética orgánica

- Capilla de Ronchamp

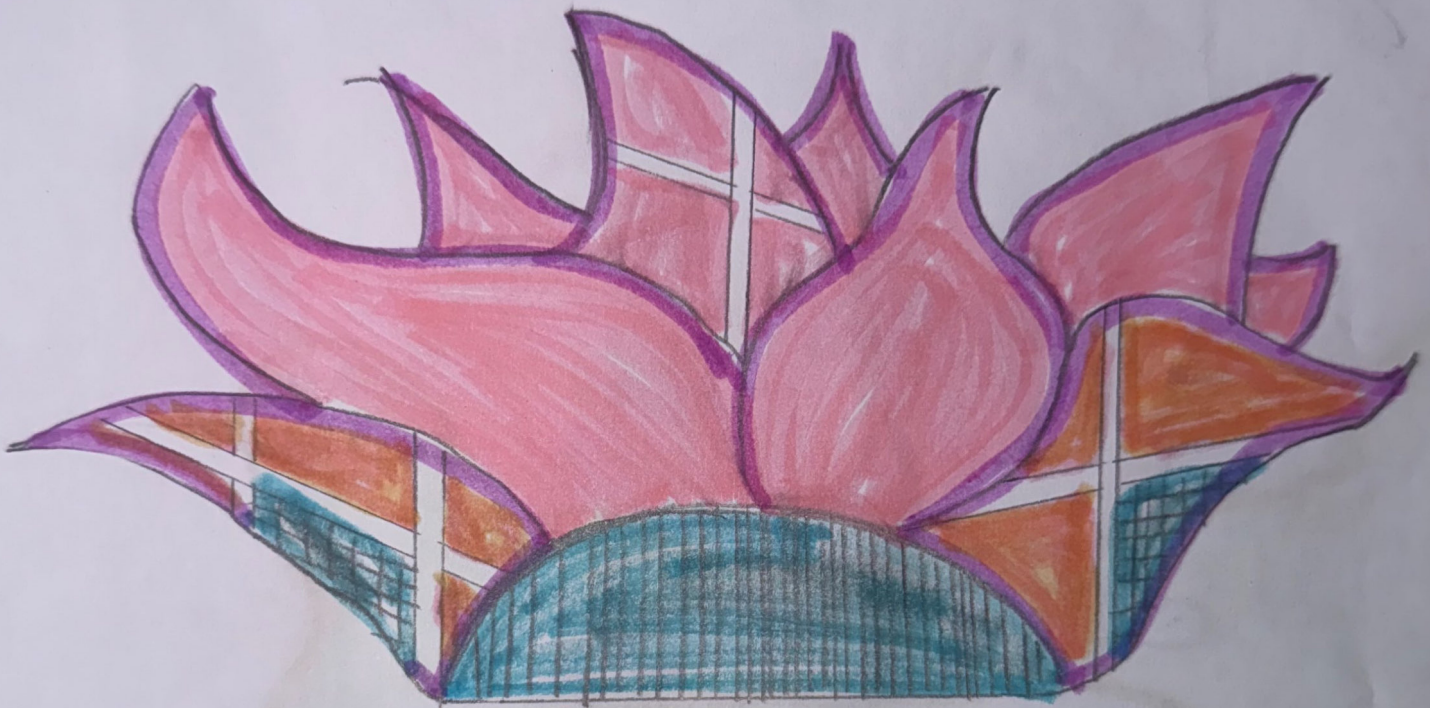
(Le Corbusier): Techo basado en una concha de conchijo:







28/03/2022



Handwritten text, possibly a signature or date, located at the top right of the page.

