



**Nombre de alumno: Rocio Paola Molina
Mendoza**

**Nombre del profesor: Jhoani Elizabeth
Pérez López**

Nombre del trabajo: Exposición en equipo

Materia: Desarrollo humano

Grado: 6°

Parcial: 4

**Grupo: "A" Medicina Veterinaria Y
Zootecnia**

Ocosingo Chiapas, 26 de julio del 2025



UDS

Mi Universidad

Nombre del alumno:

Deysi Nayeli Jiménez Lorenzo

Daniela Itzel López Rendón

Rocio Paola Molina Mendoza

Noremy Abigail Trujillo Sánchez

Nombre del docente: Jhoani Elizabeth Pérez López

Nombre del tema: Amor

Nombre de la materia: Desarrollo Humano

Nombre de la licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia

Cuatrimestre: 6to

Parcial: 4to

Fecha de entrega: 24 / Julio/ 2024

INTRODUCCIÓN

El amor es considerado como uno de los sentimientos más complejos, intensos y debatidos por la sociedad, por lo tanto, el amor se ha explorado como una fuerza que pueda transformar, sanar e inclusive destruir, como bien se conoce el amor se manifiesta a través de distintas formas como amor romántico, amor fraternal, amor filial, amor propio, entre otros; el amor no solo es una emoción si no como un fenómeno que influye en la forma que nos relacionamos con los demás y con nosotros mismo, por ellos se analizan distintas perspectivas y maneras de conllevar el amor en distintas dimensiones, el impacto que tiene en nuestra vida cotidiana y de qué manera se ha interpretado a lo largo del tiempo.

Así mismo se considera al amor que más allá de una emoción íntima, desde la infancia una persona ve y aprender a amar y ser amada, dentro de diversos contextos, y formas de amor que son aceptadas, promovidas o rechazadas, el amor no solo moldea las relaciones de pareja, también la estructura de la familia, vínculos comunitarios y dinámicas sociales amplias. En un contexto personal cada individuo vive y lo interpreta de distinta manera, según el contexto, emociones y vínculos de la persona, de tal manera el amor se manifiesta como alegría, consuelo, pasión, o como dolor, duda o pérdida, ya que el amor construye identidad, guía, decisiones y marca etapas de la vida, nos transforma convirtiéndonos a enfrentarnos nosotros mismos y conectar de otras formas más allá de lo racional, se busca explorar el amor desde una mirada personal, reflexionando de qué manera ha influido este sentimiento y en la forma en que nos relacionamos, crecemos y comprendemos nuestro propio lugar en el mundo.

EL AMOR A PARTIR DE UNA COMPARACIÓN ENTRE EL CONCEPTO NORMAL Y EL COMPORTAMIENTO ESCÉPTICO

Ser amado por una persona, se trata de cuidar, buscar cercanía, respeto y aceptación, empatía, compromiso, detalle y efecto, el amor se puede entender como un sentimiento profundo de afecto, cariño y apego hacia otras personas “es querer a alguien de forma sincera, desearle lo mejor, disfrutar su compañía y apoyarlo en todos los momentos que llegue a pasar”.

El comportamiento escéptico se basa en la duda, pero no para negar todo, si no para buscar una base firme, obligándonos a examinar profundamente. No se toma como una verdad absoluta o idealizada, si como una construcción emocional o social que está influenciada por factores biológicos, culturales y psicológicos, poniendo en duda la autenticidad de cada uno.

Conocer el amor desde la reflexión crítica; no depende solo el placer o la necesidad, incluye compromiso, respeto, libertad y cuidado mutuo, resiste el tiempo, los cambios y la crisis.

Al poner el amor bajo un análisis (como un escéptico) destacar ilusiones y reconocer lo esencial, tomamos de forma más sólida de “el saber” que lo que sentimos real ente es amor.

El amor como proceso neurobiológico, tiene el potencial de transformar profundamente nuestras vidas, desde las experiencias de euforia y placer en las primeras etapas de una relación hasta la estabilidad emocional en el amor maduro o pleno.

El amor también tiene un lado oscuro, caótico y patológico, cuando la ansiedad, la obsesión o el miedo al abandono se vuelven una constante pueden dar lugar a trastornos emocionales y psiquiátricos.

EL CONOCIMIENTO DEL AMOR RECONOCIDO FILOSOFICAMENTE

“El sentimiento ha sido estudiado desde el punto filosófico desde los griegos cuando Aristófanes afirmó que el amor es el sentimiento más grande que tiene el ser humano y que nada se puede comparar con el placer de sentirlo, mientras tanto la filosofía permite clarificar la idea del conocimiento del amor porque ayuda a profundizar, cuestionar y comprender su naturaleza, más allá de las emociones inmediatas o los conceptos cotidianos”.

El amor tuvo un significado tan central y complejo que lo llevó a describir, clasificar; es el instinto de vida, las pulsiones de conservación y sexuales que se oponen al instinto de muerte, pulsiones de destrucción, la tendencia a regresar al estado inorgánico e inanimado.

A largas investigaciones a través del cito web, Platón hablaba del amor como un impulso hacia la belleza y la verdad, un camino para elevar el alma. Aristóteles lo entendía como una forma de amistad profunda basada en la virtud. San Agustín diferenciaba entre el amor terrenal y el amor divino, Erich Fromm lo consideraba un arte que implica conocimiento, responsabilidad y cuidado.

Por otro lado, Platón difería de las conclusiones de Aristófanes y reclamaba al amor de poseer al ser humano por sus faltas y no por su voluntad, pues es una condición del ser humano el desear lo que no se tiene, aburrirse cuando se tiene y desecharlo para necesitarlo otra vez, un círculo vicioso en el que se encuentran la mayoría de las personas en la actualidad.

EL AMOR EN EL ALMA Y COMO ES SU CONOCIMIENTO

El amor en el alma es:

Incondicional: No depende de lo que el otro haga o deje de hacer, acepta y reconoce al otro como un ser valioso por su sola existencia.

Espiritual: Trasciende el ego y las necesidades básicas, se vive como una conexión desde el ser interno con el otro y con el universo.

Transformador: Tiene la capacidad de sanar heridas, de motivar el cambio y de expandir la conciencia.

Eterno: Se experimenta como algo que va más allá del tiempo o las circunstancias permanece, aunque las formas cambien.

En el desarrollo humano, el conocimiento del amor en el alma ocurre por medio de:

- Introspección y el autoconocimiento: Al conocerse a uno mismo, se descubre la capacidad innata de amar y ser amado sin condiciones.
- Las experiencias de vida: Momentos intensos como el dolor, la compasión, la maternidad/paternidad, el perdón o la conexión con otros seres pueden despertar el amor profundo.
- La conciencia espiritual: Muchas corrientes humanistas y espirituales coinciden en que el alma ya posee el amor.
- La empatía y la compasión: Desarrollar estas cualidades permite a la persona acercarse al amor del alma.

EL DESARROLLO Y LA EVOLUCIÓN TEMPORAL EN LAS TEORÍAS EXPLÍCITAS DEL AMOR

Amor en la Antigüedad, Platón distingue varios tipos de amor, especialmente el **eros** (amor pasional o físico) y el **amor platónico**, que va más allá del deseo carnal y busca la belleza del alma y la verdad.

Aristóteles considera el amor como una forma de amistad perfecta (*philia*), basada en la virtud y la reciprocidad, esta visión plantea que el amor es un acto racional y ético.

Amor en la Edad Media, en la edad media surge el **amor cortés**, idealizado y romántico, popularizado en la poesía trovadoresca. Era un amor imposible, muchas veces adúltero, que ennoblecía al amante.

En el contexto cristiano, el amor se orienta hacia Dios el **ágape** (amor divino y desinteresado), destacando la entrega y la compasión como elementos esenciales.

Renacimiento y Modernidad temprana, se empieza a ver el amor como una fuerza humanizadora y terrenal, el matrimonio por amor gana importancia, aunque aún está vinculado a intereses sociales y económicos. Aparecen en la literatura figuras como Shakespeare, que exploran el amor desde una mirada más emocional, pasional y trágica.

Psicología y teorías científicas del amor

- Sigmund Freud: Analiza el amor desde el psicoanálisis. Asocia el amor con el deseo, los impulsos sexuales reprimidos y las proyecciones infantiles.
- Erich Fromm (1956, *El arte de amar*): Propone que el amor no es un sentimiento pasivo, sino un acto voluntario que requiere madurez, conocimiento, respeto y cuidado.
- Robert Sternberg (1986): Propone la Teoría Triangular del Amor, con tres componentes: intimidad, pasión y compromiso, de su combinación surgen diferentes tipos de amor (romántico, compañero, fatuo, consumado).

EL AMOR Y EL LAZO DE LA ETERNIDAD

El amor no solo se entiende como una emoción romántica, sino como una fuerza que impulsa y se refleja a través de:

- La empatía y la conexión social, fundamentales en todas las etapas de la vida.
- El autoconocimiento y la autoestima, ya que el amor propio es esencial para el bienestar emocional.
- La autorrealización, al formar vínculos significativos y vivir experiencias profundas que dan sentido a la existencia.
- El amor nos humaniza, nos motiva a cuidar de otros y a construir comunidades solidarias.

El "lazo de la eternidad" puede interpretarse como:

- Relaciones que dejan huella, como la de padres e hijos, amistades profundas o amores significativos.
- El legado emocional, espiritual o incluso ético que transmitimos a futuras generaciones.
- La trascendencia del amor, que perdura más allá de la presencia física, como en el recuerdo de seres queridos o en experiencias espirituales.