



ENSAYO

Nombre del Alumno: **EMA RUBI LOPEZ GOMEZ**

Nombre del tema: **PROBLEMATIZACIÓN**

Parcial: **IER.**

Nombre de la Materia: **TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS**

Nombre del profesor: **RAUL PEREZ VERDI**

Nombre de la Licenciatura: **PSICOLOGIA**

Cuatrimestre: **9NO.**

Juárez, Chiapas 30 MAYO de 2025

PROBLEMATIZACIÓN EN UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de una investigación debemos tener presente la palabra **problematización** definida como el proceso que nos permite identificar, definir con claridad y delimitar un problema que se va a investigar, es decir, convertir una inquietud a algo relevante, es por ello que la problematización es fundamental en el trabajo de investigación y saber que enfoque y que dirección tomara la misma de forma efectiva. Durante la realización de este trabajo (ensayo) conoceremos cual es el planteamiento del problema de nuestro taller de tesis, sobre el cual haremos la formulación para la creación la misma.

Para desarrollar nuestro ensayo daré respuesta a la siguiente pregunta: **¿De qué manera vamos a construir el planteamiento del problema a través de la problematización que estamos viendo en nuestro taller de elaboración de tesis?:**

Como primer punto, definamos que es el planteamiento del problema, este hace referencia a la parte del proyecto donde se describe la situación que se quiere abordar, se establece el objetivo y la dirección que se va a llevar. En este planteamiento que vamos a realizar suspenderemos la teoría y daremos importancia al sentir y como punto central tendremos al sujeto¹ para identificar el malestar conocido como “problema de la realidad”. Diariamente el sujeto se relaciona con el mundo estas pueden ser el vínculo que tiene con las personas familia, afectivo, laboral o social; la cultura que construyo desde la familia y como la ha ido modificando con la sociedad, la convivencia que tiene con los mismos, por ejemplo, la educación, empatía, normas y reglas, colaboración o cooperación. Este primer punto nos va a servir para identificar aquellas experiencias que el sujeto haya vivido. Como siguiente punto llevaremos a cabo la recopilación de la información del sujeto donde las técnicas que vamos a utilizar son la observación, la escucha activa y propiciar un ambiente cómodo para que todos puedan expresarse; donde aquí se busca conocer las relaciones del sujeto (la realidad) donde nos enseña a comprender y no a explicar; para ello, se requiere que el sujeto de respuesta a la pregunta: “¿Cómo he llegado a estar siendo?, pregunta que nos abre pauta a reflexionar sobre el camino recorrido, decisiones tomadas y experiencias que nos llevan a pensar en quien somos hoy en día y de ello sacar puntos que nos llevan a la colocación del sujeto. Aquí puedo mencionar que el sujeto no precisamente necesita ser del exterior, es decir, que busquemos a personas de fuera, sino que podemos investigar con el interior aquellas personas con las que

¹ Autor de la investigación

nos relacionamos, en este caso pueden incluirse los compañeros de clase (que es la forma en la que lo estamos llevando a cabo). Regresando al punto, después de conocer sobre quien he estado siendo nos damos cuenta que la escritura narrativa también conocida como didactobiografía², nos lleva a conocer el texto que es el escrito realizado, luego está el contexto que son la circunstancias que se conocen y tenemos el pretexto que es la razón falsa para justificar algo, esto se realiza de acuerdo a un círculo de reflexión.

Durante nuestro taller se implementó el método que mencionamos, a continuación, voy a presentar la problemática de un sujeto en este caso seré yo:

“Recuerdo que en mi infancia la comunicación con mis padres era buena mi papá siempre buscaba adelantarme en conocimiento tanto que en kínder ya leía, por eso, busco tener buenas notas, cumplir con las tareas, ser responsable, entregar las cosas hechas lo mejor posible; mi mamá siempre me inculco valores (honestidad, humildad, respeto, responsabilidad, caridad, cariño, perseverancia, esfuerzo) tanto que cuando hago algo que no esta bien, me alejo. No puedo decir que todo marchó bien pues hubo un momento donde mis padres lo dejaron de ser todo ya que cualquier actividad que realizaba era con ellos; solo me queda agradecerles los buenos cimientos, esto me llevo a depender más de mi hacer tareas sola, defenderme en la escuela, trabajar, etc., y a buscar el lado bueno a las cosas el decir “todo lo que pasa tiene un porque”, esto me lleva hoy en día a tener un trabajo estable, estudiar y llevar en orden mis tiempos. He llegado a estar siendo gracias a mi abuelita quien fue la que me presento a Dios que es él mi guía espiritual y me ayuda a discernir para tomar buenas decisiones. Llegue a ser alguien que tenia miedo al futuro, hoy puedo decir que estoy tomando decisiones que me llevan a seguir progresando, el decidir trabajar y pagar mis estudios, el preferir ser responsable; pero también están las que me llevan a reflexionar como no cuidar mi salud. He llegado a ser con ayuda de mi tía quien es como mi mejor amiga, con ella aprendí el valor del amor, a saber, entender. A lo largo de este proceso llamado vida he estado siendo de acuerdo a cada faceta, pero, puedo decir que cada una ha formado a la persona que estoy siendo día a día, con miedo a todo, con sueños de ser mejor siempre y dar lo mejor de mi y con metas que lograr como ser un gran profesional”.

A las reflexiones que se van analizando se van obteniendo preguntas problematizadoras que nos van a permitir conocer aspectos importantes del sujeto, a relacionarlos con los factores o

² Narrativa de vida para la reflexión y el aprendizaje

aquejas que perjudican a la sociedad e ir construyendo un planteamiento bien fundamentado. De acuerdo a la información que obtuvimos del círculo de reflexión se comenzará a la redacción del problema y a formular más preguntas que nos lleven a continuar con las investigaciones claras, precisas y a profundizar las realidades vividas de los sujetos. Entonces la pregunta de la investigación será formulada de experiencias y perspectivas que tienen los sujetos quienes tomarán el papel de los protagonistas³. Si tomamos la respuesta del sujeto nos damos cuenta que durante la infancia Ema realizaba todas las actividades con sus padres; sin embargo, llegó un momento de su infancia donde sus padres lo dejaron de ser todo y solo quedó agradecer los buenos cimientos, aprendizajes, valores y normas que tuvieron con ella debido a problemas que ocurrieron en familia. El malestar que podemos identificar es la ausencia de sus padres en la infancia y la llevo a comenzar a ser más independiente; de ello podemos identificar un posible tema de investigación que podría ser: ***El impacto por separación de los padres en la infancia de niños de 10 años. Maduración acelerada.***

La problematización centrada en el sujeto es una forma de que las investigaciones sean más significativas y se asocian a la realidad que se está viviendo hoy en día con la sociedad y así poder generar más cambios positivos de la misma, este método que se está construyendo se asemeja a la parte humanista. Y como bien se hizo mención al inicio el hecho de que el centro sea el sujeto, no quiere decir que no se vaya a utilizar la teoría, sino que será suspendida para luego retomarla, en las siguientes etapas nos vamos a encontrar que la teoría va a ser la parte esencial para comprender ciertos problemas que se estén tratando, pero por ahora en este primer punto de la problematización se dará importancia a las experiencias. A través de los diferentes puntos que se mencionan comenzaremos a construir aquello que nos dará pauta a desarrollar nuestro planteamiento del problema, a ser más críticos, a poner en práctica técnicas que como también psicólogos debemos de implementar y desarrollar y que la investigación no siempre va a ser a como no las presentan muchas veces y que por eso siempre decimos que la investigación es aburrida o difícil de comprender, sino que en esta ocasión comprenderemos el lado creativo de la investigación. El taller que estamos llevando a cabo nos abre a la oportunidad de ir desarrollando nuevas estrategias que serán muy útiles a lo largo de nuestro desempeño en lo académico ya que nuestro trabajo será auténtico, objetivo y preciso.

³ La parte principal

REFERENCIAS BLBLOGRAFICAS:

- Congreso nacional (CONGRESO) (2019) “LA PROBLEMATIZACION COMO TRAMA PARA CONSTRUIR EL PROBLEMA DE INVESTIGACION” Recuperado de: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/2261.pdf>
- Concepto s.f “SUJETO” Recuperado de: <https://concepto.de/sujeto/>
- Revista universidad y sociedad s.f “DIDACTOBIOGRAFIA” Recuperado de: <https://www.relmecs.fahce.unlp.edu.ar/article/download/relmecse101/15125?inline=1>
- Definición de s.f “PROTAGONISTA” Recuperado de: <https://definicion.de/protagonista/>