

Nombre del alumno : Jesus Antonio Gómez Gonzalez

Nombre del tema: Unidad 1 y 2

Parcial:1

Nombre de la materia : Tecnicas de la entrevista

Nombre del profesor : CYNTHIA ALVAREZ POUMIAN

Nombre de la licenciatura : LIC. Trabajo Social y Gestion Comunitaria .

Cuatrimestre: 3

INTERACCIÓN VERBAL ENTRE DOS O MÁS
PERSONAS CON UN PROPÓSITO ESPECÍFICO,
GENERALMENTE PROFESIONAL. EL
ENTREVISTA
OBTENER INFORMACIÓN RELEVANTE.

POR OBJETIVOS:

INVESTIGACIÓN, PSICOPEDAGÓGICA, VOCACIONAL, CLÍNICA, LABORAL.

POR ESTRUCTURA:

ESTRUCTURADA, SEMIESTRUCTURADA, ABIERTA.

FUNCIONES DE LA ENTREVISTA OBTENER INFORMACIÓN:

RECOPILAR DATOS SOBRE INDIVIDUOS O GRUPOS, INCLUYENDO ASPECTOS COGNITIVOS, PERCEPCIONES, Y FACTORES SOCIALES.

INFLUIR EN LA CONDUCTA:

GUIAR O MODIFICAR EL COMPORTAMIENTO DEL ENTREVISTADO, SI EL OBJETIVO LO REQUIERE.

FLEXIBILIDAD:

ADAPTARSE A DIFERENTES CONTEXTOS Y SITUACIONES, OFRECIENDO LA POSIBILIDAD DE ACLARAR PREGUNTAS Y RESOLVER DIFICULTADES.

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA SE REFIERE AL PROCESO QUE ABARCA DESDE LA PREPARACIÓN HASTA EL CIERRE DE LA MISMA. IMPLICA UNA SERIE DE ETAPAS Y CONSIDERACIONES PARA ASEGURAR QUE LA ENTREVISTA SEA EFECTIVA Y ALCANCE SUS OBJETIVOS, YA SEAN TERAPÉUTICOS, DE SELECCIÓN, O DE OTRO TIPO. PREPARACIÓN: REVISIÓN DE INFORMACIÓN PREVIA, DEFINICIÓN DE PREPARACIÓN: OBJETIVOS, ELABORACIÓN DE UN PROTOCOLO O GUÍA DE PREGUNTAS.

CONTEXTO:

CREACIÓN DE UN AMBIENTE ADECUADO, CONSIDERANDO ASPECTOS PROXÉMICOS (ESPACIO FÍSICO, DISPOSICIÓN DEL MOBILIARIO, DISTANCIA ENTRE ENTREVISTADOR Y ENTREVISTADO).

REGISTRO:

UTILIZACIÓN DE MÉTODOS COMO NOTAS ESCRITAS, GRABACIONES AUDIOVISUALES, O REGISTRO INFORMÁTICO.

<u>S</u> 4 ш

ESTABLECIMIENTO INICIAR CON UN SALUDO, UNA FRASE AMABLE Y UNA LA PRIMERA IMPRESIÓN Y EL LENGUAJE EXPLICACIÓN CLARA DEL PROPÓSITO DE LA ENTREVISTA. **DE RAPPORT: UTILIZADO SON CRUCIALES. EL ENTREVISTADOR** 2.3 RECEPCIÓN DEL **DEBE ACOGER AL ENTREVISTADO, TRANSMITIR** AJUSTAR EL LENGUAJE AL NIVEL DEL **ENTREVISTADO Y LENGUAJE ADAPTACIÓN COMODIDAD Y RESPETO, Y USAR UN LENGUAJE ENTREVISTADO Y EVITAR TECNICISMOS.** LINGÜÍSTICA: APROPIADO. **NOTAS ESCRITAS, GRABACIONES AUDIOVISUALES,** MÉTODOS DE **REGISTRAR LA INFORMACIÓN ES** O REGISTRO INFORMÁTICO. **ESENCIAL PARA INTERPRETAR LOS DATOS, REGISTRO:** 2.4 REGISTRO DE **EVITAR OLVIDOS Y PALIAR DISTORSIONES** INFORMAR AL ENTREVISTADO Y TOMAR MEDIDAS PARA **DE LA MEMORIA. SE PUEDEN USAR NOTAS** LA INFORMACIÓN CONFIDENCIALIDAD: PROTEGER LA INFORMACIÓN. **ESCRITAS, GRABACIONES, ETC.** CONFIDENCIALIDAD, RESPETO A LA PRIVACIDAD, ÉTICA: EL ENTREVISTADOR DEBE MOSTRAR ÉTICA Y EVITAR RELACIONES DUALES. 2.6 ACTITUDES BÁSICAS PROFESIONAL, VALORES SOCIALES Y **OBJETIVIDAD EMOCIONAL PARA ASEGURAR DEL ENTREVISTADOR** SER CONSCIENTE DE LOS PROPIOS VALORES **EL BIENESTAR DEL CLIENTE. OBJETIVIDAD:** Y EVITAR SESGOS. COMUNICACIÓN UTILIZAR UNA POSTURA RELAJADA, CONTACTO VISUAL ESTABLECER UNA RELACIÓN DE **NO VERBAL:** ADECUADO, Y UN LENGUAJE CORPORAL POSITIVO. **CONFIANZA Y ENTENDIMIENTO** 2.9 RAPPORT **MUTUO CON EL ENTREVISTADO PARA DEMOSTRAR INTERÉS Y COMPRENSIÓN A** FACILITAR LA COMUNICACIÓN. **ESCUCHA ACTIVA:** TRAVÉS DE LA ESCUCHA ATENTA. GESTIONAR EL TIEMPO DE MANERA EFICIENTE. **CONTROL DEL TIEMPO:** ES LA FASE DE DESARROLLO DONDE SE RECABA LA MAYOR PARTE DE LA 2.10 CIMA INFORMACIÓN Y SE PROFUNDIZA EN LOS **EXPLORAR TEMAS RELEVANTES CON PREGUNTAS ABIERTAS Y PROFUNDIZACIÓN: ASPECTOS IDENTIFICADOS. CERRADAS. RECAPITULAR LOS PUNTOS CONSOLIDAR LOS LOGROS ALCANZADOS, RESUMEN:** PRINCIPALES DE LA ENTREVISTA. **OFRECER LA OPORTUNIDAD DE ACLARAR** 2.11 CIERRE **DUDAS Y BRINDAR LA POSIBILIDAD DE** DESPEDIDA FORMAL Y PLANIFICACIÓN DE LA **CIERRE FORMAL:** COMUNICAR INFORMACIÓN RETENIDA. SIGUIENTE SESIÓN (SI APLICA).