



# UDS

Mi Universidad

**NOMBRE DEL ALUMNO: MARÍA GUADALUPE CAMACHO ARZAT**

**NOMBRE DEL TEMA: CUADRO SINOPTICO**

**PARCIAL: TERCER PARCIAL**

**NOMBRE DE LA MATERIA: TECNICA DE ENTREVISTA**

**NOMBRE DEL PROFESOR: CYNTHIA ALVAREZ POUMIAN**

**NOMBRE DE LA LICENCIATURA: TRABAJO SOCIAL Y GESTION COMUNITARIA**

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 3.4. Utilidad y Usos en el Manejo de Silencios.

Se pueden presentar varios tipos de silencio: paranoide, depresivo, confusional, fóbico, de insight, etc. La actitud de quien lo expresa, así como las circunstancias en que aparecen, ayuda a identificarlos para poder operar de forma adecuada.

Se debe tener presente que su nivel de inhibición puede afectar al del paciente. Cuando se pregunta debe hacerse en forma clara, recordando que se pregunta porque en realidad.

La persona que la experimenta es porque no la puede contener y la actúa porque los mecanismos defensivos dejaron de ser eficaces.

## 3.7. La Comunicación Verbal

El componente verbal de la comunicación, por sus características digitales, se utiliza con una gran variedad de propósitos: aportar datos, ideas, describir sentimientos, argumentar razones, acuerdos y desacuerdos, hacer peticiones, hacer alabanzas o ridiculizar.

En la entrevista clínica el uso del humor es muy beneficioso, pues el hecho de que un paciente sea capaz de utilizar la ironía y los chistes con respecto a la situación que está viviendo o de bromear sobre su problema .

la situación que está viviendo o de bromear sobre su problema significa que toma distancia de él, lo que, a veces, puede ser beneficioso.

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 3.8. La Comunicación No Verbal.

Es más espontánea y más difícil de controlar conscientemente, y éste es un principio válido tanto para el entrevistado como para el entrevistador.

La información que transmite es fundamentalmente de tipo emocional, es imprescindible para conseguir una buena relación o rapport y es muy importante en referencia al contexto.

El entrevistador ha de elegir un volumen adecuado y una tonalidad cálida en su expresión verbal. Los asentimientos guturales (el conocido efecto greenspoon)

## 3.9. Resistencia.

Desde un punto de vista general, un comportamiento de resistencia es una conducta de oposición de un individuo frente a otro individuo, grupo, o cambio en su forma de vida.

La resistencia puede ser consciente, inconsciente o preconscious y se manifiesta a través de actos, expresiones, posturas, silencios, emociones, actitudes, ideas, impulsos, pensamientos y fantasías.

Las resistencias, como se mencionó anteriormente, pueden bloquear o sabotear el proceso de obtención de información, por ello es necesario que todo.

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 3.10. Transferencia

Sería raro encontrar entre las personas alguna que no manifestara que algunas personas le son agradables o desagradables sin siquiera conocerlas a simple vista.

La transferencia es un concepto que designa el proceso psicológico a través del cual una persona inconscientemente transfiere y reactiva, en sus relaciones interpersonales y sociales nuevas, sus antiguos.

De acuerdo con la teoría psicoanalítica este fenómeno ocurre de manera completamente natural en las relaciones entre seres humanos y "se producen en todos los pacientes."

## 3.11. Contratransferencia.

Durante la relación interpersonal de la entrevista no sólo el entrevistado tiene sentimientos o afectos producto de su desarrollo emocional y que pudieran no estar resueltos, también el entrevistador está expuesto al desarrollo de tales sentimientos

La contratransferencia sería el conjunto de actitudes, sentimientos y pensamientos que experimenta el terapeuta en relación con el paciente.

El análisis de las transferencias debe capacitar a los aspirantes a entrevistadores psicológicos para el reconocimiento de las mismas, y para, según sea el caso, evitarlas, eludirlas o usarlas en beneficio de los objetivos del proceso de entrevista

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 3.12. Mecanismos de Defensa.

Uno de los que frecuentemente encontraba durante su práctica terapéutica era una intensa y negativa experiencia emocional, que él llamó angustia.

Debido a que la angustia es molesta por naturaleza, y amenaza desintegrar el equilibrio que mantiene la salud emocional, "Freud creía que las personas desarrollaban una serie de mecanismos de defensa para enfrentarla".

Por ejemplo, puedo soñar despierto que soy un super héroe, que la actriz más guapa y famosa es mi amante y así satisfago parcialmente mis necesidades por medio de una fantasía; también se le llama evasión de la realidad.

## 3.15. Ética Profesional en la Entrevista.

Las personas generalmente actúan de acuerdo con sus necesidades y, para lograr un fin, hablando específicamente de un profesional, es necesario que éste regule sus acciones a partir de su objeto de estudio y ciñéndose a lo que a su disciplina se refiere.

Su planteamiento establecía que el hombre actuaba de acuerdo con una meta y que cada uno de sus actos tiene un fin o propósito: la autorrealización, pero ésta debía ser alcanzada a través del uso de la razón.

Este profesional tiene la responsabilidad de velar porque los alumnos estén recibiendo la información correcta con la pedagogía correcta, además de diagnosticar y dar soluciones a los problemas más importantes en cuanto al aprendizaje.

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 4.1. La Entrevista en el Área Educativa.

Desarrolla su actividad profesional en el marco de los sistemas sociales dedicados a la educación en todos sus niveles y modalidades, tanto en los sistemas reglados como en los no reglados, en los formales e informales y a lo largo de todo el ciclo vital de la persona.

Normalmente, ese fin, como se verá más adelante, será informativo, o irá dirigido a la resolución de un problema.

La entrevista educativa es semiestructurada y directiva; tanto al principio (fase social, de recepción) como al final (despedida) se utilizan preguntas más abiertas y menos dirigidas, pero en la fase central, de obtención de la información, se recurre a preguntas cerradas

## 4.3. La Entrevista Laboral.

En este ámbito, una de las funciones más representativas del psicólogo es la de selección y evaluación de personal, seguramente una de las más conocidas, que integra toda una serie de aspectos como la realización de entrevistas de evaluación y selección

En el desarrollo de estas funciones la técnica de la entrevista, y especialmente la entrevista de selección, tiene un papel central, siendo una de las principales técnicas de evaluación

Podemos definir la entrevista de selección como un proceso de comunicación preparado que se desarrolla cara a cara entre los entrevistadores (o el entrevistador) y el candidato aspirante al puesto, más o menos estructurado, de carácter bidireccional)

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 4.6. La entrevista Social.

Lo primero que tendremos que hacer para la entrevista es delimitarla en el tema o aspecto del problema a investigar.

Aporta al trabajo social conocimientos sobre las necesidades básicas que debe satisfacer el individuo para desarrollarse mediante las relaciones e intercambio con el medio. - explica las características y conflictos inherentes que todos debemos superar para llegar a la edad adulta.

Dentro de la entrevista hay puntos claves, como valorar si es espontáneo o no, si es rígido o desorganizado, el tipo de contacto que establece, manera de comunicarse, capacidad de comprensión.

## 4.7. La Entrevista de Campo.

El trabajo de campo es un método más cualitativo de recogida de datos que requiere que el investigador salga al campo y realice la investigación en el entorno cotidiano del tema estudiado.

Las entrevistas remotas (vía satélite, teleconferencias, vía telefónica) son cada día más utilizadas, presentan algunos beneficios, como bajo costo y acceso sencillo, con alcances internacionales o simplemente .

El área de la comunicación se ha desarrollado con suma rapidez y los psicólogos están inmersos en procedimientos con modalidades diferentes de los utilizados de manera tradicional.

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 4.8. La Entrevista Clínica

Para realizar una entrevista Clínica, es necesario conocer no sólo las técnicas de la entrevista, sino también el modelo terapéutico en que se sustenta el tratamiento

Todas estas funciones de comunicación tienen características distintas y requieren habilidades específicas, pero no son independientes, pues forman parte del proceso terapéutico mismo.

Este capítulo pretende poner de manifiesto las condiciones que propician y facilitan el establecimiento de una comunicación adecuada en el contexto psicoterapéutico, analizando en primer lugar.

## 4.9. Informe de la Entrevista Individual.

La planificación del informe, exige extremo cuidado ya que los resultados que de ella se obtengan pueden influir en la vida de la persona evaluada

Secuencialmente, sugiere que el análisis del cuadro se realice primero explorando cada instrumento por separado y luego contrastar las pruebas entre sí, permitiendo encontrar las recurrencias

A veces es recomendable señalar los títulos de las secciones con el propósito de explicar la presentación, con datos obtenidos de personas cercanas y ayudar al lector a quien se dirige el informe.

# TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA

## 4.10. Informe de la Entrevista Individual y Familiar.

Este ejemplo contiene una relación bastante exhaustiva de los aspectos que pueden tener interés para la evaluación del contexto familiar.

Parques y zonas recreativas donde se pueda contactar con sujetos con las mismas necesidades educativas.

Nunca debe utilizarse como un listado de preguntas a la familia. Este formato de informe fue consultado originalmente en los textos digitales sobre psicopedagogía.