



## **Cuadro sinóptico**

**Nombre del Alumno:** Herman Martínez González

**Nombre del tema:** La sociedad en el contexto actual y la cultura en el contexto actual

**Parcial:** 1er

**Nombre de la Materia:** problemas socioeconómicos contemporáneos

**Nombre del profesor:** Beatriz Adriana Méndez González

**Nombre de la Licenciatura:** Trabajo social y gestión comunitaria

**Cuatrimestre:** 3er Cuatrimestre

# La sociedad en el contexto actual

## Desigualdad social

Existe una distribución desigual de recursos, poder y oportunidades.

Factores como clase social, género y etnicidad influyen en la desigualdad.

Afecta el acceso a educación, salud, empleo y derechos básicos

## Sociedad civil y construcción de la ciudadanía

La sociedad civil está formada por organizaciones independientes del Estado.

La ciudadanía implica participación política, derechos y deberes.

Fortalecer la sociedad civil promueve la democracia y la justicia social.

## Teoría y lucha de clases

Basada en el marxismo: la historia está marcada por conflictos entre clases sociales.

La burguesía (propietaria) y el proletariado (trabajadores) son los actores principales.

La lucha busca transformar las condiciones sociales desiguales.

## La propiedad privada

Es un eje del sistema capitalista.

Marx critica la propiedad privada por generar desigualdad.

Se contrapone a la propiedad colectiva que busca el beneficio común.

## Clases y lucha de clases en países capitalistas desarrollados

Alta concentración de capital en pocas manos.

Existe una clase obrera con condiciones laborales controladas por el capital.

El sistema legal y político protege la estructura capitalista.

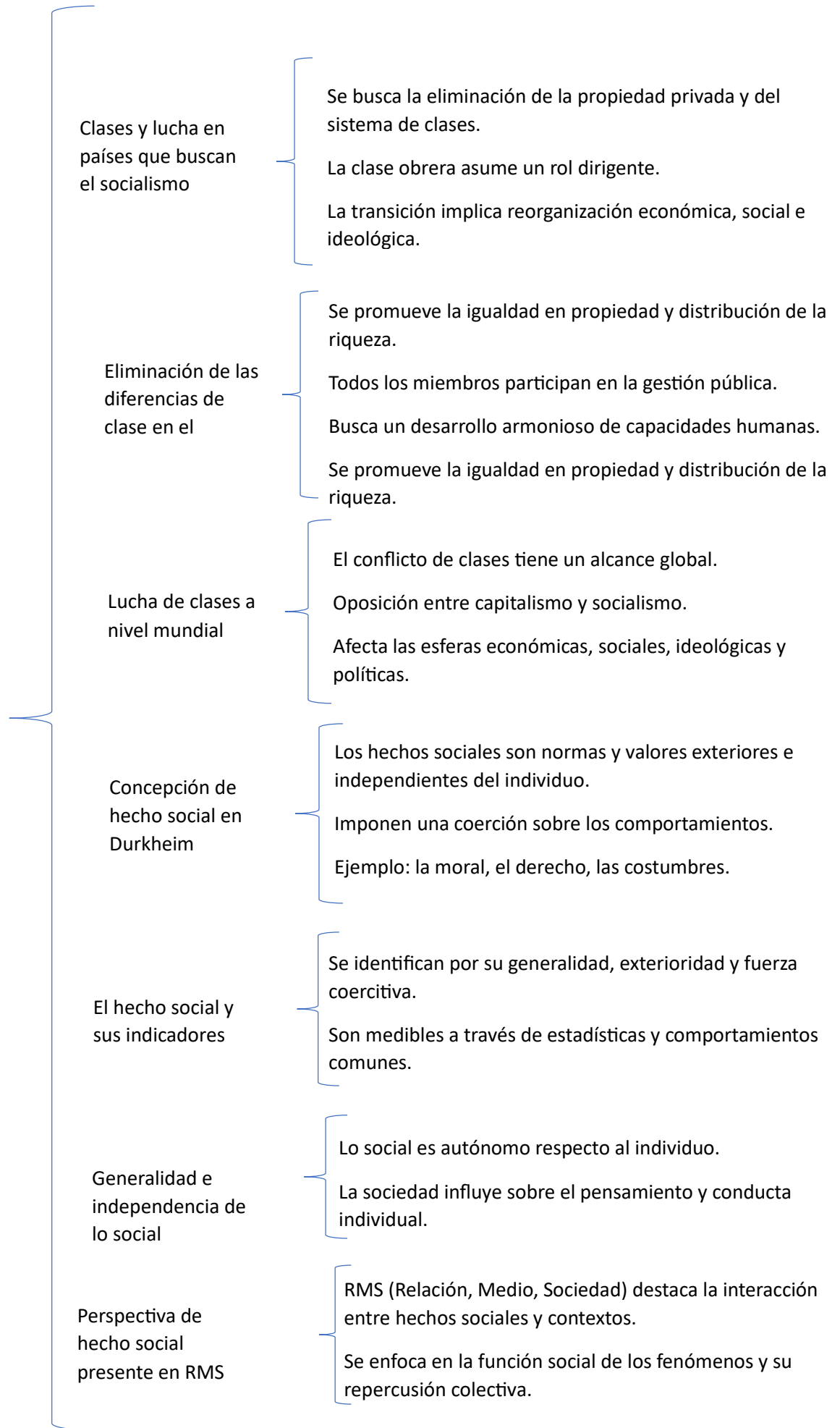
## Clases y lucha en países capitalistas dependientes

Economías subordinadas al capital extranjero.

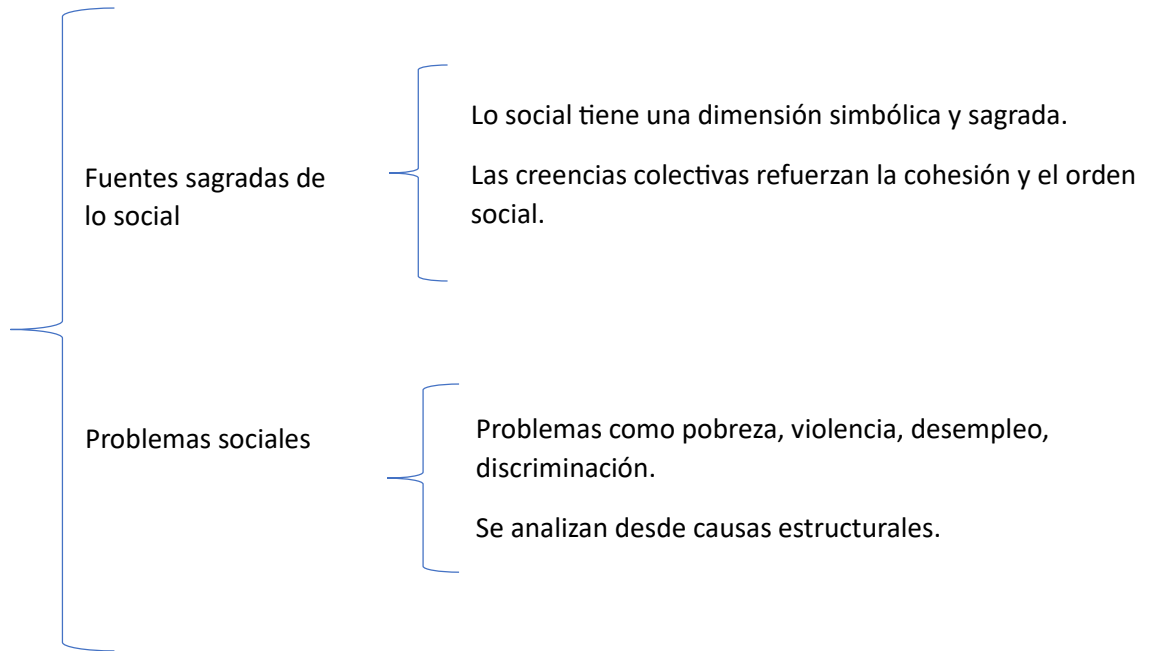
Mayor explotación y dependencia tecnológica, financiera y cultural.

La lucha de clases se entrelaza con el conflicto de independencia económica.

# La sociedad en el contexto actual



## La sociedad en el contexto actual



# La cultura en el contexto actual

## La sociedad multicultural

- El término “multicultural” es ampliamente usado pero muchas veces sin claridad conceptual.
- Es importante distinguir entre multiculturalismo como realidad social y como política pública.
- Cada país enfrenta su propia forma de multiculturalidad, no aplicando modelos ajenos.

## Reconocimiento de la complejidad de las

- Las sociedades actuales están compuestas por diversos grupos culturales.
- El reconocimiento de esta complejidad es clave para políticas inclusivas.
- Se requiere una visión más allá de estereotipos o modelos simplistas.

## Democracia y sociedad

- La democracia debe adaptarse a la diversidad cultural, respetando la pluralidad.
- Es necesario evitar la imposición cultural bajo la excusa de unidad nacional.
- El diálogo intercultural es vital para una convivencia democrática real.

## Problemas sociales

- Problemas como pobreza, violencia, desempleo, discriminación.
- Se analizan desde causas estructurales.
- Requieren intervención del Estado, sociedad civil y políticas públicas.

## Transculturación o aculturación

- La transculturación implica intercambios entre culturas, no solo la imposición de una sobre otra.
- A diferencia de la aculturación, no se trata solo de pérdida, sino también de transformación cultural mutua.

## Transculturación en Van Kessel

- Van Kessel estudia los procesos de adaptación cultural y resistencia.
- Analiza cómo las culturas indígenas reinterpretan elementos externos para su beneficio.

# La cultura en el contexto actual

## Transculturación en Lipschuts

- Lipschuts destaca el papel de los medios y el sistema educativo en la transculturación.
- Examina cómo las identidades culturales se negocian y transforman en contextos de dominación.

## Identidades indígenas en

- Las identidades indígenas son diversas, dinámicas y en constante reconstrucción.
- Luchan contra la discriminación y por el reconocimiento de sus derechos culturales y territoriales

## Comunidades indígenas

- Son portadoras de conocimientos ancestrales, formas de organización y resistencia.
- Su defensa del territorio es también una defensa de su cultura.

## Redes indígenas

- Existen articulaciones entre comunidades para fortalecer su autonomía y representación.
- Estas redes actúan en lo político, social y cultural para incidir en políticas públicas.

## Pueblos indígenas

- Se definen por su continuidad histórica, vínculo con el territorio y formas propias de organización.
- Requieren reconocimiento jurídico y respeto a su autodeterminación.

## Identidad en construcción

- La identidad no es fija, sino que se construye social e históricamente.
- La globalización y la interacción cultural influyen en los procesos identitarios.
- Requieren reconocimiento jurídico y respeto a su autodeterminación.

### **Bibliografía:**

**Obtenido de universidad del sureste (UDS). 2025. Antología. Problemas socioeconómicos contemporáneos.**