



Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Stephani Monserrat Correa Sánchez

Nombre del tema: La sociedad y la cultura en el contexto actual

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Mendez

Nombre de la Licenciatura: trabajo social

Cuatrimestre: 3er



LA SOCIEDAD EN EL CONTEXTO ACTUAL

Se analiza desde diversas dimensiones: social, económica, política y cultural.

DESIGUALDAD SOCIAL



Distribución desigual de recursos, poder y oportunidades. Se refleja en pobreza, marginación, discriminación.

SOCIEDAD CIVIL Y CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA



Sociedad civil: conjunto de organizaciones y personas que actúan fuera del Estado.
Ciudadanía: ejercicio de derechos y responsabilidades en un Estado democrático.
Participación activa = fortalecimiento democrático.

TEORÍA Y LUCHA DE CLASES



Conflicto entre clases sociales por el control de los medios de producción.
Propiedad privada = base de desigualdad y lucha de clases.
Visión marxista del cambio social.

PROPIEDAD PRIVADA



Surge con el desarrollo del capitalismo.
Genera concentración de riqueza y dominación de clase.

CLASES Y LUCHA EN DISTINTOS CONTEXTOS



Países capitalistas dependientes
Mayor desigualdad, dependencia económica externa. Lucha más compleja y desarticulada.
Países que buscan el socialismo
Eliminación progresiva de clases sociales. Se prioriza el papel de la clase obrera.
Hacia el comunismo Desaparición de clases.
Rol dirigente de la clase obrera en la transformación social.



LA SOCIEDAD EN EL CONTEXTO ACTUAL

Se analiza desde diversas dimensiones: social, económica, política y cultural.

LUCHA DE CLASES A NIVEL MUNDIAL



Enfrentamiento global entre intereses del capital y el trabajo. Condicionado por la globalización y el neoliberalismo.

ENFRENTAMIENTO GLOBAL ENTRE INTERESES DEL CAPITAL Y EL TRABAJO



Realidad material y representaciones colectivas. Los hechos sociales existen fuera del individuo.

- 7.2 Indicadores del hecho social
Coerción, exterioridad, generalidad.
- 7.3 Generalidad e independencia de lo social
No dependen de voluntades individuales.
- 7.4 Enfoque presente en RMS

Relevancia del hecho social en la estructura colectiva.

- 7.5 Fuentes sagradas de lo social
Normas, valores, símbolos compartidos

PROBLEMAS SOCIALES



Son manifestaciones de desigualdad estructural. Incluyen pobreza, desempleo, violencia, exclusión. Exigen respuestas desde políticas públicas y acción ciudadana.



LA LA CULTURA EN EL CONTEXTO ACTUAL

Aborda la diversidad cultural, los conflictos, transformaciones e identidades en sociedades contemporáneas

SOSOCIEDAD MULTICULTURAL



Presencia de múltiples grupos culturales en una misma sociedad. No es un ideal, sino un hecho social real. Genera conflictos, tensiones y desafíos.

COMPLEJIDAD DE LAS SOCIEDADES MULTICULTURALES



Hay que distinguir entre

- Multiculturalidad → Hecho social.
- Interculturalidad → Respuesta normativa.

Dinámica y en constante transformación.

DE DEMOCRACIA Y SOCIEDAD MULTICULTURAL



Tensiones entre diversidad cultural y principios democráticos. Riesgo del etnocentrismo vs. tolerancia y pluralismo. Necesario encontrar equilibrio entre derechos individuales y reconocimiento cultural.

TRANSCULTURACIÓN O ACULTURA



Proceso de contacto cultural que genera cambios en ambos grupos. Puede darse por imposición o intercambio voluntario.

ENFOQUES DE LA TRANSCULTURACIÓN



Van Kessel
Denuncia la colonización cultural y económica. Enfatiza la visión andina desde los vencidos.

Lipschuts
Analiza la pérdida de identidad indígena por imposición cultural. Destaca la resistencia cultural y recuperación simbólica



LA CULTURA EN EL CONTEXTO ACTUAL

Aborda la diversidad cultural, los conflictos, transformaciones e identidades en sociedades contemporáneas

IDENTIDADES INDÍGENAS EN AMÉRICA LATINA



Identidades en constante transformación.
Afectadas por migración, violencia y globalización.

COMUNIDADES INDÍGENAS Y CASOS



Experiencias concretas de resistencia y redefinición.
- Caso A: Desplazamiento y recomposición del tejido social.
- Caso B: Conflicto y organización comunitaria.
- Caso C: Identidad y proyectos propios.

REDES INDÍGENAS



Vinculan a personas de distintas regiones.
Funciones: comunicación, ayuda, migración segura, mantenimiento de identidad

PUEBLOS INDÍGENAS



Sujetos colectivos con historia, territorio y lengua.
Luchan por el reconocimiento de sus derechos y autonomía.

IDENTIDAD EN CONSTRUCCION



No es estática, sino dinámica y negociada.
Se configura en relación con el entorno, la historia y las luchas sociales.

