



UDS

Mi Universidad

SUPER NOTA

NOMBRE DEL ALUMNO: PEREYRA CALVO CAROL DENISSE

TEMA: UNIDAD IV: 4.1-PERSONALIDAD SALUDABLE ALAS DIFERENTES AREAS DE RELACION DE LA PERSONA. 4.2-AMOR GENITILIDAD Y EROLTISMO. 4.3-EROTISMO. 4.4- DESARROLLO HUMANO Y TRANSCENDENCIA. 4.4.1-TRANSCENDENCIA HUMANA

PARCIAL: PRIMERO.

MATERIA: DESARROLLO HUMANO.

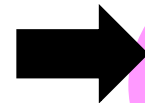
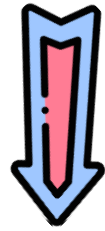
NOMBRE DEL PROFESOR: LIC. MARTINEZ NICOLAS VERÓNICA

LICENCIATURA: ENFERMERÍA.

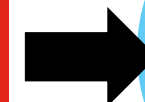
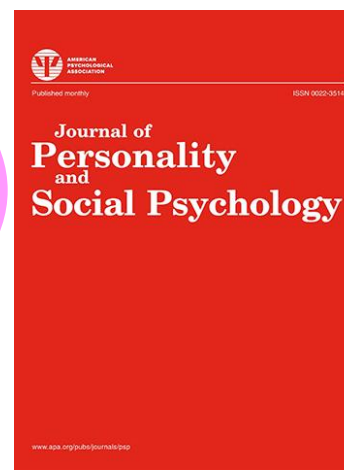
CUATRIMESTRE: SEXTO.

Frontera Comalapa, Chiapas a 24 de julio del 2025.

Expertos en psicología sostienen que la personalidad se crea a partir de cinco pilares.



La investigación fue publicada por el Journal of Personality and Social Psychology.



Liderada por la Universidad de California, Davis, considera 30 facetas de la personalidad



De acuerdo con Wiebke Bleidorn, autor líder, estos rasgos explican los diferentes tipos de comportamiento.



Creemos que nuestros resultados tienen implicaciones prácticas. Tanto para la investigación como para la evaluación de una personalidad funcional. También creemos que tendrán repercusiones en las teorías sobre funcionamiento y adaptación psicológica. Este perfil proporciona una descripción comprensiva de los rasgos básicos de un individuo psicológicamente saludable.



PERSONALIDAD SALUDABLE A LAS DIFERENTES AREAS DE RELACION DE LA PERSONA.

¿Cómo es una personalidad 'saludable' y 'no saludable'?

- Una alta apertura a sentimientos.
- Bajos niveles de hostilidad agresiva, mucha calidez, emociones positivas y la capacidad de ser directo.

- La tendencia a deprimirse
- Sentirse vulnerable



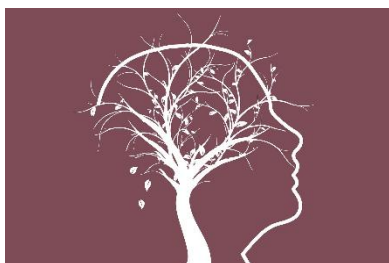
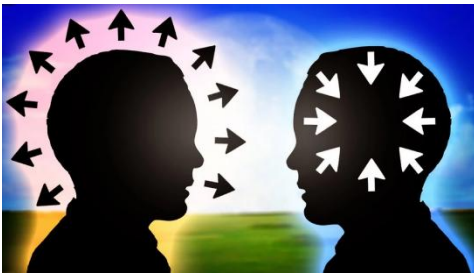
Extraversión

Apertura a la experiencia

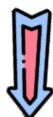
Amabilidad

Consciencia

Neuroticismo



El amor romántico es uno de esos fenómenos que han inspirado a muchos filósofos, y ha sido el tema principal de muchas películas o novelas.

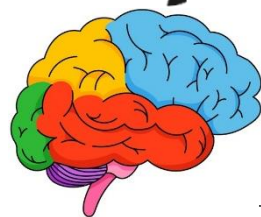


Y aunque su complejidad ocasione una gran dificultad a la hora de estudiarlo, todo el mundo ha experimentado alguna vez en su vida este fuerte sentimiento que dirige todos nuestros sentidos y nos impulsa a estar con la persona amada.

La psicología del amor y su relación con las drogas

Hasta hace tan solo unos años se trataba el amor como una emoción, pero a pesar de que en momentos puntuales pueda parecerlo, tiene muchas características que lo diferencian de éstas (las emociones).

El amor modifica nuestro cerebro e induce a cambios en nuestro sistema nervioso central, pues activa un proceso bioquímico que se inicia en el córtex



Da lugar a respuestas fisiológicas intensas y produce una gran sensación de euforia (similar al de algunas drogas como la cocaína)

Aunque también tiene un efecto sobre las áreas intelectuales del cerebro y puede afectar a nuestros pensamientos.

Dicho de otro modo, cuando nos enamoramos... ¡estamos drogados!

GENITALIDAD



Requiere, exige, no solo el deseo sino la apertura y la atención hacia el otro a través del afecto, la comunicación y la duración.

La **genitalidad** hace referencia al aspecto más corporal de la sexualidad, centrándose en los genitales (masculinos y femeninos).



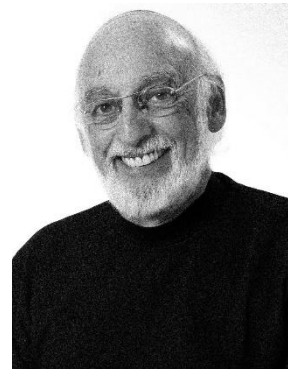
Es un concepto parcial del sexo del individuo y de su conducta sexual, reduciendo ambos conceptos al aspecto anatómico fisiológico de los órganos genitales o reproductores.

La sexualidad humana de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) se define como:



De la locura del enamoramiento a la racionalidad del amor

Para John Gottman, autor del libro Principia Amoris: The New Science of Love, el amor romántico tiene tres fases bien diferenciadas que van apareciendo de forma secuencial



“Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vive y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales. La sexualidad puede incluir todas estas dimensiones, no obstante, no todas ellas se vivencian o se expresan siempre, porque la sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales”.



- 1.- La limerencia (o enamoramiento)
- 2.- Amor romántico (construcción de lazos afectivos)
- 3.- Amor maduro.



Hormonas y neurotransmisores relacionados con el enamoramiento

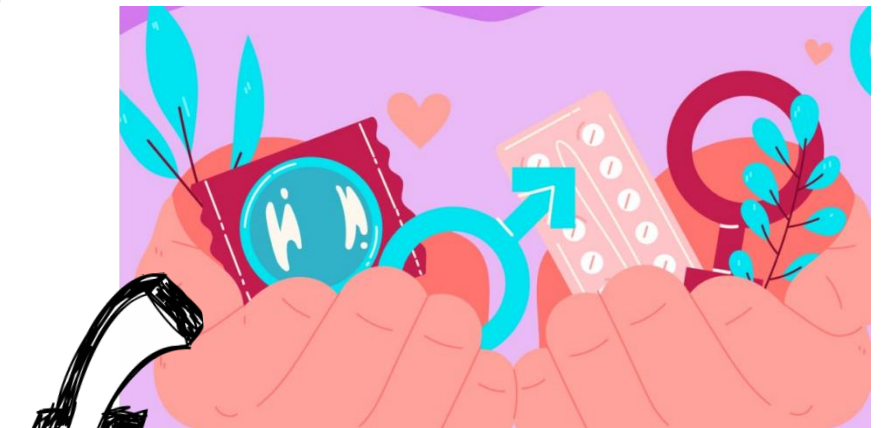
La Dra. Theresa Crenshaw, en su libro La alquimia del amor y la lujuria, explica que no cualquiera puede hacernos sentir esta mágica sensación



Pero cuando el enamoramiento ocurre, entonces, y solo entonces, la cascada de neuroquímicos del enamoramiento estalla para cambiar nuestra percepción del mundo.



AMOR Y GENITALIDAD



Cuando hablamos de sexualidad, entendemos la unión de dos personas que unen sus genitales. Y si la genitalidad es sexualidad, entonces podríamos llegar a tener sexo sin que entren en juego nuestros genitales.



Antes, la relación sexual se limitaba casi exclusivamente al coito, en cambio, hoy día, este concepto ha evolucionado, hasta el punto en el que se entiende que una mirada, un gesto, una caricia, un susurro, pueden considerarse como componentes sexuales, que cumplen el objetivo principal del sexo: el placer.

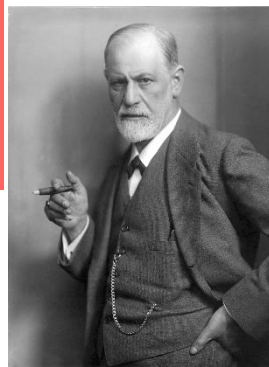
El Eros freudiano: la sexualidad y la cultura



El eje problemático del erotismo, tal como es postulado por Marcuse, proviene de la teoría freudiana y es reelaborado en su obra en sintonía con algunas categorías del marxismo.

Marcuse retoma la categoría psicoanalítica de Eros, definida por Freud (1986) como la gran fuerza que preserva la vida y que se encarga de vincular libidinalmente a los individuos.

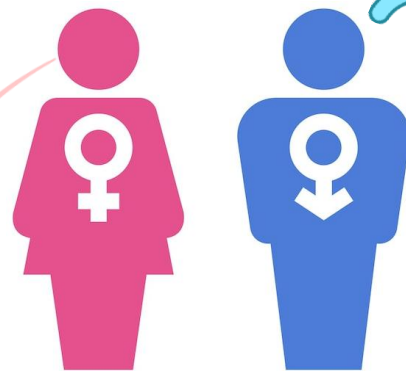
Para Freud, la civilización se asienta en vínculos libidinales entre los individuos que se extraen a la sexualidad, “pues ni la necesidad por sí sola ni las ventajas de la comunidad de trabajo bastarían para mantenerlos unidos” (Freud, 1986).



EROTISMO

En este proceso, además, los papeles de los varones y de las mujeres, para Freud, se distinguen.

Las mujeres, celosas de la sexualidad, cuidan los intereses del amor



Los varones, en cambio, se encargan de la obra cultural, sublimando sus instintos sexuales, distribuyendo su libido, que es en gran parte sustraída de su vida sexual y de sus deberes como esposos y padres, para destinarla a las exigencias de la cultura: “sublimación para la que las mujeres están escasamente dotadas.”



Civilización y sexualidad se oponen en la medida en que la primera exige vínculos de comunidad mediante lazos amistosos, que ponen en juego “la máxima cantidad posible de libido con fin inhibido”



Mientras que la segunda supone “una relación entre dos personas, en las que un tercero sólo puede desempeñar un papel superfluo o perturbador”.

El amor sexual implicaría una relación entre dos personas – heterosexuales—;



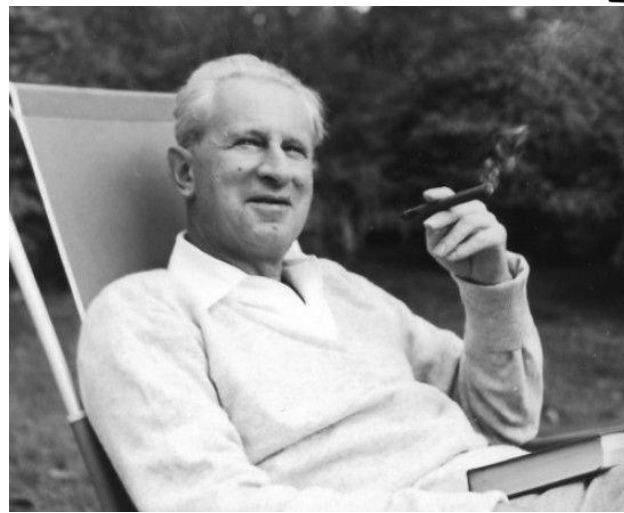
La cultura, por el contrario, relaciones entre un mayor número de personas.



En la idea del “pecado” para los creyentes se halla el miedo al castigo si han cometido un acto que se considera “malo”, y a la vez implica una actitud de vigilancia frente a la mera intención de realizarlo.



Ya en los sesenta, las ideas y normas en torno a la sexualidad habían cambiado.



La teoría de la dominación sexual
Veinte años después, Marcuse se proponía rescatar en Eros y Civilización (2010) una tendencia crítica que suponía presente en Freud, por debajo del aparente pesimismo y conservadorismo de su pensamiento.

Los esfuerzos teóricos de Marcuse suponían un fin programático: facilitar la emergencia de una subjetividad revolucionaria.



Para Marcuse la revolución sexual había sido traicionada. Los individuos se hallaban ahora satisfechos bajo las libertades permitidas en una sociedad sin libertad:

“En sus relaciones eróticas, ellos ‘cumplen sus compromisos’ —con encanto, con romanticismo, con sus anuncios comerciales favoritos.”
(Marcuse, 2010,).

A fines de los sesenta, en una conferencia titulada El final de la utopía (1967)

Consideraba que ni la rebelión sexual y moral de los jóvenes, ni los hippies, ni las luchas del Tercer Mundo podían hacer la revolución por sí mismos, pero todos ellos denunciaban un orden represivo.

EROTISMO

Es la armonía entre la vida interna y la vida exterior, es la creencia en la vida humana de que cada uno de nosotros vino de algún lugar, y está destinado a algún lugar específico



También es la capacidad humana por la excelencia, es la aptitud que tiene el ser hombre de decidir sus acciones, de elegir la calidad de vida que desea y de esforzarse en llegar a sus metas.



Es cambiar de punto de vista, ponerse en los zapatos del otro, buscar un sentido general a la realidad y llegar a que la vida tenga sentido para él.



La
Trascendencia

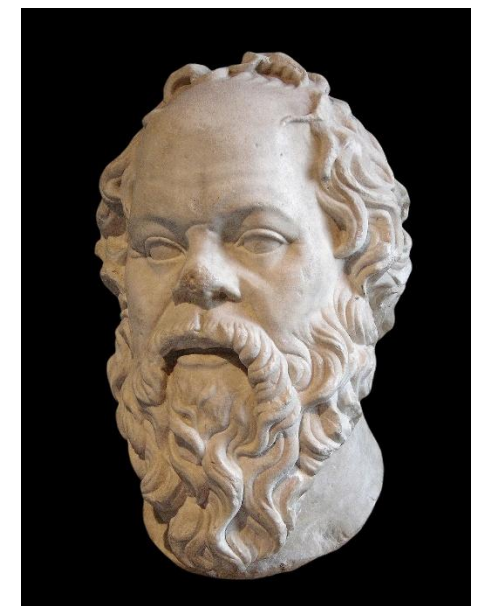
“Mucha gente no sabe la razón fundamental de su vida. ¡Vive!... por vivir. Vive por lo que le dicen que tiene que vivir. Esa gente vive ausente de sí misma y así también mueren... Son de los muertos que no hacen ruidos”
(Marín, G.).

DESARROLLO HUMANO Y TRASCENDENCIA

Lo mejor es que podemos saber que cada uno es un guerrero, pero tenemos que tener la humildad de saber, que no sabemos todo, que siempre hay algo nuevo que aprender día a día.



“Se puede vivir la vida, sin nunca estar despiertos”.
(Sócrates, El camino del guerrero, DEJ Productions).



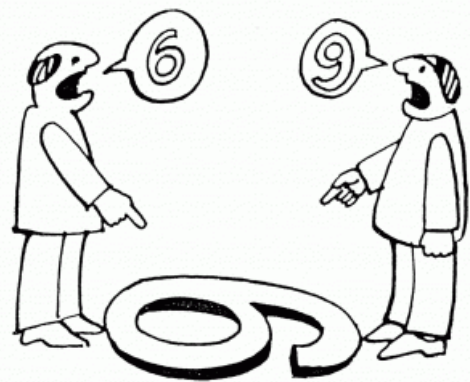
Simplemente hay que quitar todas esas cosas negativas, y comenzar a aceptarnos tal cual somos, de no ser así podemos llegar al fracaso, a no poder ver lo hermoso de nuestro yo interno.



Es la capacidad humana por excelencia, es la aptitud que tiene el ser humano de decidir sobre sus acciones, de elegir la calidad que tenga su vida y de esforzarse en llegar a sus metas.



Es cambiar de punto de vista, ponerse en los zapatos del otro, buscar un sentido global a la realidad y a la vida y llegar a que la vida tenga sentido para él.



Siento que el ser humano necesita junto con la satisfacción corporal de su bienestar físico, de alimentarse, de la seguridad de un techo, cumplir con otras necesidades, unas afectivas, otras de realización personal, y también tiene necesidades que llamo yo espirituales.



La
Trascendencia

La Necesidad de la Trascendencia

Es un compañero constante a través del tiempo pues nos permite descubrir nuevas necesidades, nuevos deseos.



Sin embargo, la etapa de trascendencia de la humanidad se puede comparar a la etapa de la muerte de un ser humano: momento en el que tiene que enfrentar una realidad totalmente nueva y distinta y aceptarla, además de prepararse para la etapa de despedirse de su pasado con la mayor satisfacción posible.



La trascendencia es un proceso que no sólo es un cambio teórico sino un proceso llevado a la práctica en la forma de pensar, de relacionarse, hasta de respirar y caminar.



En casi todas las tradiciones se ve a Dios como un ser perfecto, y el ser humano, en su condición humana, para poder ascender (transcender) tiene que tener algún punto de referencia sobre lo que sería el más allá y la trascendencia.



Creo que Dios o el Ser supremo es la única entidad que nos puede comunicar, enseñar o mostrar lo que sería un estado de este tipo.

BIBLIOGRAFÍA

- Herrera Garnica, Gloria Rebeca de Fatima; Desarrollo humano; Pearson, 2013
- Huerta Perez, Isidro; Cimientos para el desarrollo personal; Octavio Antonio Colmenares Vargas, 2011.
- Suarez Perez, Claudia Angelina; Desarrollo humano 3: La adolescencia; Trillas,2011.
- Sacasa, Maria del Carmen; Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo Mexico; PNUD,2012.
- Erotismo y sexualidad ; publicado en 2013;Enlace:<http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/ar/ar010/index/assoc/D10142.dir/Schaufler.pdf>
- Desarrollo de liderazgo, National Minority Aids Council; Enlace: <https://targethiv.org/sites/default/files/file-upload/resources/desarrollo-de-liderazgo.pdf>