

CUADRO SINOPTICO

Nombre del Alumno: Juan pablo Gómez Velazco

Nombre del tema: Unidad 3 y Unidad 4

Parcial: 2°

Nombre de la Materia: Reclutamiento y selección del personal

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Méndez González

Nombre de la Licenciatura: psicología

Cuatrimestre:9°

CONCEPTO DE PUESTO Y DISEÑO DE PUESTO

Concepto:

- Tareas que tiene que hacer
- Responsabilidades que le tocan
- El lugar en donde trabaja
- Con quién se relaciona

Diseño de Puesto:

- Sea más eficiente
- La persona esté motivada
- Todo encaje con los demás trabajos de la empresa

Tipos de Diseño de Puesto:

- Mucha rutina y control.
- Le meten variedad y retos.
- Dan más autonomía.
- Se basa en habilidades clave.

Factores que influyen en el diseño:

- → Tipo de empresa
- → Tecnología que usan
- → Cultura organizacional
- → Objetivos que tiene el área

MODELOS DE DISEÑO DE PUESTO

Modelo Clásico o Mecanicista:

- Bien estructurado, todo súper definido.
- Como en una fábrica: haces lo mismo todos los días.
- Poca creatividad, pero es eficiente.

Modelo Humanista:

- Le da importancia a cómo se siente el trabajador.
- Busca motivar y hacer sentir útil a la persona.

Modelo de Enriquecimiento del Puesto:

- Aquí te dan más responsabilidades y variedad.
- Ayuda a aprender más y sentirte más valorado.
- Promueve la autonomía.

Modelo Sociotécnico:

- Se busca equilibrio entre la tecnología y las personas.
- Ideal para lugares donde se usan máquinas o sistemas.
- Que el trabajo fluya bien sin que la tecnología aplaste al trabajador.

DISEÑO, DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE— PUESTOS

ENRIQUECIMIENTO DEL PUESTO

Cambios que se hacen al puesto para que no sea aburrido y la gente esté más motivada.

Objetivo:

Que el trabajador se sienta más útil y se involucre más.

Beneficios:

- Menos aburrimiento.
- Mas motivación.
- Mejor desempeño.
- Mas compromiso con la empresa.

Ejemplos prácticos:

- Un cajero que también ayuda a organizar el inventario.
- Un diseñador que da ideas en juntas de marketing.
- Un repartidor que también lleve el control de entregas.

EQUIPOS DE TRABAJO

Personas que se juntan para lograr un mismo objetivo

- Se apoyan entre todos
- Buena comunicación
- Hay confianza y respeto
- Cada uno tiene su rol

Tipos:

- Formal: asignado por la escuela o empresa
- Informal: se arma con compas o por afinidad
- Temporal: para proyectos cortos
- Permanente: trabajan juntos por más tiempo

Problemas comunes:

- Falta de comunicación
- No todos cooperan
- Se repite trabajo o no se organiza bien

LA ESTRUCTURA DEL ANALISIS DEL PUESTO

Datos generales:

- Nombre del puesto
- Área o departamento
- Quién depende de este puesto

Quién es el jefe directo

Descripción del puesto:

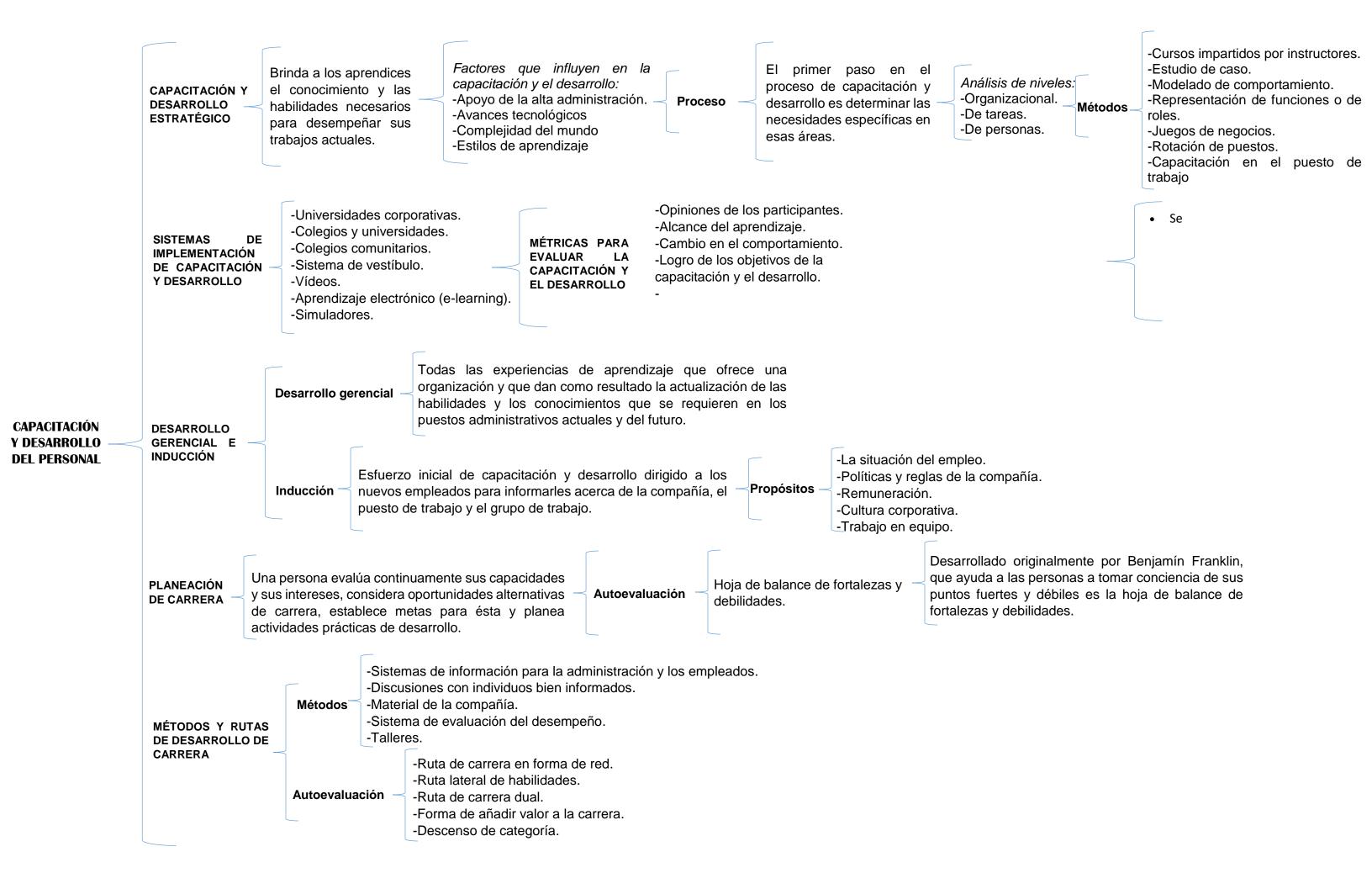
- ¿Qué se hace en el trabajo?
- Actividades diarias
- Tareas principales

Requisitos del puesto:

- Estudios mínimos necesarios
- Experiencia previa
- Habilidades (por ejemplo, hablar en público, usar Excel, etc.)

Condiciones de trabajo:

- Lugar donde se trabaja (oficina, planta, campo, etc.)
- Horarios
- Riesgos del puesto



BIBLIOGRAFIA

 Universidad Del Sureste. UDS. (s.f.). Antología Reclutamiento y Selección de Personal.

https://fileservice.s3mwc.com/storage/uds/biblioteca/2025/05/H5uAsWMBJecjg4gChDN8-LC-LPS903-

RECLUTAMIENTO_Y_SELECCION_DEL_PERSONAL.pdf