



INFOGRAFIA

Maestría: Psicología General

**Materia: PROBLEMAS SOCIOECONOMICOS
CONTEMPORANEOS**

Alumno (@): Hector Alejandro Lopez Lopez

Profesor (@): JOSE LUIS LOPEZ SANTIS

Tema: Multiculturalidad

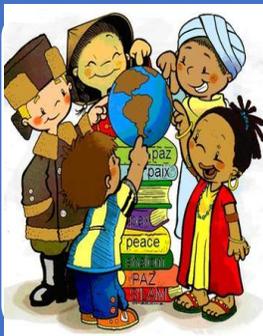
Fecha: 30/07/2025

Democracia y sociedad cultural



Relación democracia-multiculturalismo:

- Pues bien, los desafíos que plantea la sociedad multicultural el multiculturalismo en sentido estricto a la democracia son uno de los problemas que ha generado mayor debate en los últimos años.
- La democracia debe adaptarse a la pluralidad cultural y étnica, reconociendo a todas las identidades.



Derechos colectivos

- se asegura que la idea de democracia estaría inevitablemente vinculada con la noción de derechos fundamentales y libertades públicas del individuo, y con algunos principios claves como el de tolerancia; éstos serían los límites cuya conculcación no podríamos aceptar.



Políticas del multiculturalismo

- Se trata de propuestas políticas y jurídicas que se basan en el argumento de la imposibilidad de mantener cierto grado de estabilidad y homogeneidad, mínimo imprescindible de las democracias, si no se reducen los conflictos derivados del multiculturalismo, más claramente aún, se trata de propuestas que apuestan a la incompatibilidad de determinados modelos culturales respecto a las exigencias de la democracia.



Multiculturalidad

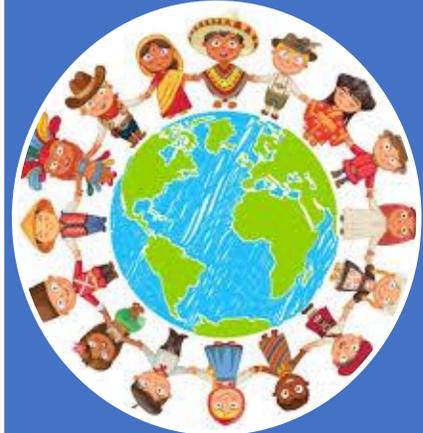
¿Que es?

La multiculturalidad es la presencia de múltiples grupos culturales dentro de un mismo entorno o sociedad. De manera paralela al término —multiculturalidadll, surgió el concepto de —multiculturalismoll.



Las Minorías Culturales

Las minorías culturales pueden ser grupos inmigrantes de reciente integración al país, poblaciones nativas que sobrevivieron a procesos de colonización o, incluso, comunidades que forjaron su identidad cultural a partir de procesos de aculturación.



El uso del concepto de multiculturalidad se difundió en las décadas de 1960 y 1970 con el crecimiento de los movimientos sociales que luchaban por la igualdad y el reconocimiento de las minorías culturales y étnicas. En ese contexto, el concepto se empezó a utilizar para describir la diversidad cultural existente en muchos países.



LA TRANSCULTURACIÓN O ACULTURA

Por otro lado, es interesante el hecho de que Herskovits plantee una diferencia entre las categorías de difusión y transculturación o acculturation. A este respecto, señala que, al momento (mitad del siglo XX) —la difusión es el estudio de la transmisión cultural conseguida;

En *El hombre y sus obras* Herskovits ([1948] 1974) señala que el concepto de transculturación fue acuñado por el cubano Fernando Ortiz Fernández en sus trabajos sobre los afrocubanos

Tomando como base el tratamiento que hacen del concepto de transculturación Melville Herskovits y Fernando Ortiz Fernández, Es corriente escuchar en diferentes eventos académicos y también leer en artículos y libros especializados copiosas críticas contra determinadas obras del pasado.

