



UDS

Mi Universidad



ALUMNO: JOSÉ FRANCISCO RAMÍREZ SÁNCHEZ

CATEDRÁTICO: ANTONIO GALERA PÉREZ

MATERIA: TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS

TRABAJO: SUPER NOTA UNIDAD II



UNIDAD 2:



¿QUE ES UN ESTADO DE ARTE?

- Una de las primeras etapas que debe desarrollarse dentro de una investigación es la construcción de su Estado del Arte, ya que permite determinar la forma como ha sido tratado el tema

- Permite identificar lo que ya se sabe, las tendencias actuales y las áreas que necesitan ser exploradas, sirviendo como base para la investigación.

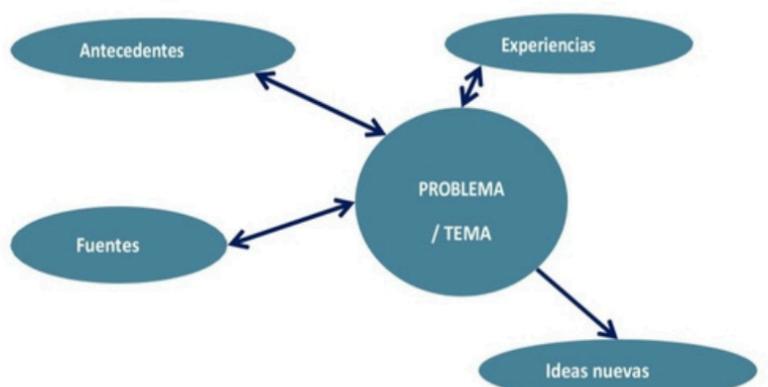


Figura 1: El inicio de un Estado del Arte

Fuente: Elaboración propia



UDS

Mi Universidad



- El Estado del Arte le sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática o problemática concreta, para evitar duplicar esfuerzos o repetir lo que ya se ha dicho y, además, para localizar errores que ya fueron superados.

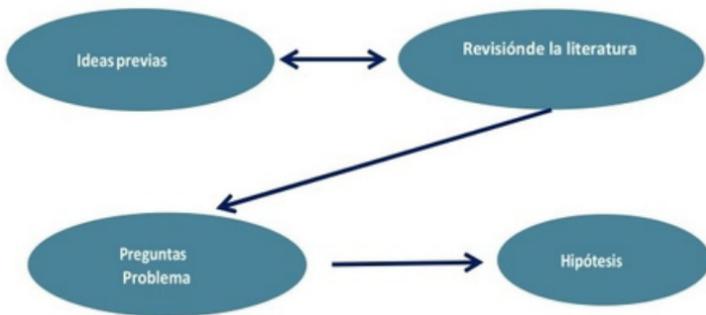


Figura 2: Requisitos para iniciar un Estado del Arte Fuente: Elaboración propia

OBJETIVOS DE UN ESTADO DE ARTE

Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares dados al objeto de estudio, de las tendencias y de las perspectivas metodológicas.

Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema, un área o una disciplina.

Ampliar el conocimiento sobre lo estudiado con el fin de aportar argumentos que contribuyan a justificar y definir el alcance de una investigación



Construir Estados del Arte significa adquirir una responsabilidad ética de asumir el reto de trascender el conocimiento existente. Como ya se dijo, un Estado del Arte no es un inventario de textos, sino una manera de crear un nuevo enfoque contextualizado, a partir de los documentos existentes y relacionados con el tema que se esté trabajando.





UDS

Mi Universidad

BIBLIOGRAFÍA

ANTOLOGÍA UDS

[HTTPS://LEO.UNIANDES.EDU.CO/ESTADO-DEL-ARTE/](https://leo.uniandes.edu.co/estado-del-arte/)

¡GRACIAS!