



Nombre del Alumno: Keren Merari Hernández Hernández

Parcial: 4to parcial

Tema: Vudú

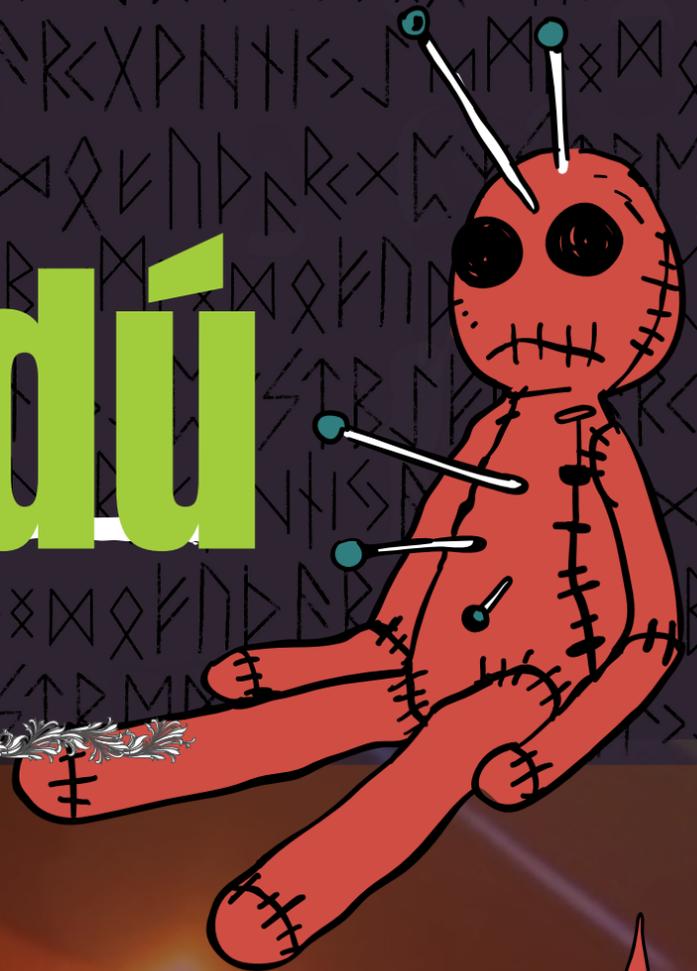
Nombre de la Materia: interculturalidad

Nombre del profesor: Dr. Josue Vásquez sumoza

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

semestre: 2 A

Vudú



DEFINICIÓN

El término muñeco vudú describe comúnmente una efigie en la que se insertan alfileres. Estas prácticas se encuentran en diversas formas en las tradiciones mágicas de muchas culturas en todo el mundo.



MATERIALES Y CONFECCIÓN



Los muñecos vudú se pueden confeccionar con una variedad de materiales, como tela, cera, madera, o incluso objetos personales de la persona que se representa.

ORIGEN

Los orígenes del vudú se remontan a las creencias religiosas y prácticas de África Occidental, especialmente de la región de Benín.



REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA

El muñeco vudú es una representación simbólica de una persona, y se cree que al interactuar con él se está actuando sobre su espíritu.



CONSECUENCIAS

Las consecuencias del muñeco vudú son más psicológicas y emocionales que físicas, aunque la creencia en su poder puede generar efectos en la vida real.

TRATAMIENTO

- la correcta manipulación del muñeco para lograr el objetivo en el juego.
- no implica una curación o manipulación del muñeco, sino la investigación de cómo la gente reacciona al pinchar un muñeco en relación con sus emociones y objetivos.

"DIAGNÓSTICO"

Los muñecos vudú se usan como una medida conductual para evaluar la agresión, especialmente en contextos donde se busca entender la agresión desplazada.

