



Licenciatura en Medicina humana

Nombre del alumno:

**Yahnisi Alejandra Alegría
Hernández**

Docente:

Dr. Josué Vásquez Sumoza

Asignatura:

Interculturalidad y salud II

Actividad:

Infografía de Vudú

2ºA

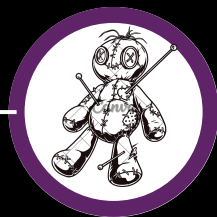
VUDÚ



DEFINICIÓN

Práctica religiosa que combina elementos de la religión africana con el catolicismo. Es una tradición rica en rituales, deidades, y prácticas que incluyen la comunicación con espíritus, la adoración de ancestros, y la creencia en el poder de la naturaleza

1



2



ORIGEN

Tiene sus raíces en las tradiciones religiosas ancestrales de los pueblos de África Occidental, particularmente de lo que hoy es Benín (antiguo reino de Dahomey), Nigeria y Togo

CREENCIAS

Bondye y los **Loas**: Los practicantes del vudú creen en un Dios supremo único **Bondye**: creador del universo pero que es demasiado remoto para interactuar directamente con los humanos.
Loas (Lwa): Son los espíritus o deidades intermediarias que actúan como puente entre Bondye y los seres humanos
Papa Legba: El guardián de las encrucijadas y las puertas, invocado al inicio de todas las ceremonias para abrir la comunicación con los demás loas.
Damballah y Ayida Wèdo: La pareja primordial, asociados con las serpientes, la sabiduría, la paz y la creación.
Gede: Espíritus de la muerte, la sexualidad y la resurrección



3



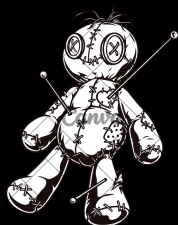
RITUAL

Las ceremonias de Vudú son el corazón de la práctica y son dirigidas por líderes religiosos, los houngans (hombres) y las mambos (mujeres), quienes actúan como mediadores con los loas. **Música y Danza**: Cantos devocionales, toques de tambor específicos para cada loa y danzas extáticas son esenciales para invocar a los espíritus. **Posesión Espiritual**: Es un elemento central donde un loa "monta" o toma posesión de un practicante (chwal o "caballo"). A través de la persona poseída, el loa se comunica directamente con la comunidad, ofreciendo consejos, curación, bendiciones o incluso reprimendas. **Ofrendas**: Se presentan ofrendas de comida, bebida, velas, flores y otros objetos a los loas para honrarlos y agradecerles. Los sacrificios de animales (como aves o cabras) se realizan en algunas ceremonias para liberar energía vital y nutrir a los loas. **Vèvè**: Son dibujos rituales elaborados en el suelo con harina o polvo, que representan los símbolos gráficos de los loas y actúan como portales para su invocación.



DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO

Se cree que muchas enfermedades tienen una raíz espiritual o son causadas por desequilibrios. Un houngan o mambopuede diagnosticar la causa a través de la comunicación con los loas o la intuición, y luego prescribir remedios a base de hierbas, baños rituales, o ceremonias para restablecer el equilibrio.

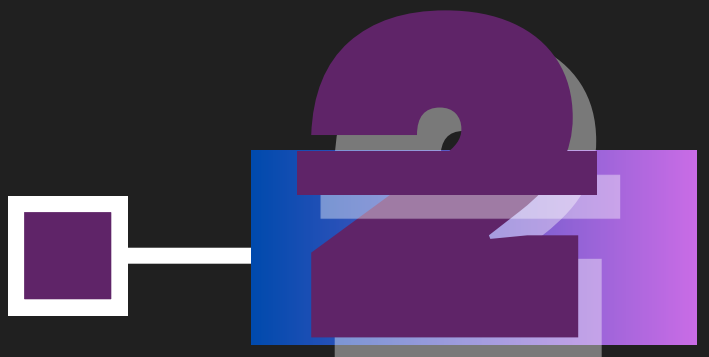


Bibliografía



Real Academia Española. (s. f.). Vudú. En Diccionario de la lengua española. Recuperado de <https://dle.rae.es/vud%C3%BA>

Fernández, A. (2018, 12 marzo). Vudú: la religión de los espíritus. National Geographic. <https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/vudu-12530>



Riches Karayib. (s. f.). Explora la Rica Cultura Vudú de Haití: Historia y Prácticas. <https://richeskarayib.com/es/descubre-la-enigmatica-cultura-vudu-de-haiti-historia-y-practicas/>

